

کلیات شمس یا دیوان کبیر

مولانا جلال الدین محمد مشهور بہ مولوی

بصاحب و حواشی

بدیع الزمان فروزانگر



چکنتا
سہمت

یا
دیوان کبیر

مشتمل بر قصائد و غزلیات و مقطعات فارسی و عربی و ترجیعات و ملتقات

از گفتار

مولانا جلال الدین محمد مشهور بمبولوی

جز و هشتم

باصححات و حواشی

بدیع الزمان فروزانفر استادماد و انشکاه طهران

مولوی، جلال الدین محمد بن محمد، ۶۰۴ - ۶۷۲ ق.

[شمس تبریزی]

کلیات شمس، یا دیوان کبیر: مشتمل بر قصائد و غزلیات و مقطعات فارسی و عربی و ترجیعات و ملمعات / از گفتار مولانا جلال الدین محمد مشهور به مولوی؛ با تصحیحات و حواشی بدیع الزمان فروزانفر. - [ویرایش ۱]. - تهران: امیرکبیر، ۱۳۷۸.
۱۰ ج. جدول، نمونه.

ISBN 964-00-0404-9 (دوره ۱۰ جلدی)

ISBN 964-00-0405-7 (ج. ۱) - ISBN 964-00-0406-5 (ج. ۲) - ISBN 964-00-0407-3 (ج. ۳)

ISBN 964-00-0410-3 (ج. ۶) - ISBN 964-00-0409-X (ج. ۵) - ISBN 964-00-0408-1 (ج. ۴)

ISBN 964-00-0411-1 (ج. ۷) - ISBN 964-00-0412-X (ج. ۸) - ISBN 964-00-0413-8 (ج. ۹ و ۱۰)

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱۴۰۰۰۰ ریال (دوره ۱۰ جلدی).

ج ۱-۱۰ (چاپ چهارم: ۱۳۷۸).

چاپ قبلی: امیرکبیر، ۱۳۵۵ (با فروست موضوعی).

۱. شعر فارسی - قرن ۷ ق. الف فروزانفر، محمدحسن، ۱۲۷۸ - ۱۳۴۹. مصحح. ب. عنوان.

ج. عنوان: دیوان کبیر.

۸فا/۳۱

ی/ش ۸۴۹ م

۱۳۷۸

PIR ۵۲۹۴

خ ۱۳۷۸

۹۰۸۶-۷۸ م

کتابخانه ملی ایران



کلیات شمس (دیوان کبیر) (جزو هشتم)

مولانا جلال الدین محمد مولوی

با تصحیحات و حواشی بدیع الزمان فروزانفر

چاپ سوم: ۱۳۶۳

چاپ چهارم: ۱۳۷۸

چاپ و صحافی: چاپخانه سپهر، تهران

تیراژ: ۱۵۰۰ نسخه

حق چاپ محفوظ است.

ISBN 964-00-0404-9 (10vol.set)

ISBN 964-00-0412-X (vol.8)

شابک ۹۶۴-۰۰۰-۰۴۰۴-۹ (دوره ۱۰ جلدی)

شابک X-۰۴۱۲-۰۰۰-۹۶۴ (جلد هشتم)

مؤسسه انتشارات امیرکبیر تهران، خیابان بهارستان پلاک ۴۸۹

فهرست مندرجات

- ۱ - مقدمه مصحح
 - ۲ - متن کتاب (بقية حرف ياء)
- صفحة الف - ب
۱ - ۳۳۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد الحمد والصلوة : اینک بیاری خدای بزرگ و عنایات مردان راه وی مجلد هشتم از کلیات شمس یا دیوان کبیر که مشتمل است بر رباعیات منسوب بحضرت مولانا قدسنا الله بسره العزیز انتشار می یابد .
در این مجلد مقدار (۱۹۸۳) رباعی با رعایت ترتیب حروف هجاء فارسی در قوافی و ملاحظه حروف قافیه مصراع اول در هر رباعی منظم و مدون شده است و مآخذ آنها بترتیب عبارتست از :

- ۱- نسخه «خب» مشتمل بر هزار و نهصد و سی و هفت رباعی .
- ۲- نسخه «چت» مشتمل بر هزار و هشتصد و هفده رباعی .
- ۳- نسخه «فذ» مشتمل بر هزار و هشتصد و دوازده رباعی .
- ۴- نسخه «مق» مشتمل بر هزار و پانصد و نود و شش رباعی .

۵- نسخه «فا» یعنی نسخه «فیه مافیه» محفوظ در کتابخانه فاتح استانبول بشماره (۵۴۰۸) و مکتوب بسال ۷۵۱ که وصف آن در مقدمه کتاب فیه ما فیه بخامه این ضعیف که در سال ۱۳۳۰ هجری شمسی انتشار یافته مذکور است مشتمل بر ششصد و چهل و سه رباعی (باحصاء دقیق که با احصاء تخمینی مذکور در مقدمه فیه ما فیه پنج رباعی اختلاف دارد) و این نسخه رباعیات حرف یا را ندارد.

۶- نسخه «عد» مشتمل بر سیصد و شصت و پنج رباعی که میان حرف «ز» و «میم» اوراقی افتاده و حرف «یا» نیز ناتمام است .

درین مجلد بخلاف مجلدات سابق که ذکر منابع باعتبار عدم ذکر غزل در آنهاست منابعی که رباعی در آنها موجود است در ذیل صفحات قید شده است .

چنانکه خوانندگان محترم ملاحظه خواهند فرمود بسیاری از این رباعیات با یکدیگر اختلاف مختصر دارد و بمنزله تکرار دیگری است ولی بشمیّت از نسخ در این مجلد مذکور افتاده است .

شک نیست که تمام رباعیهای که درین منابع ذکر شده از مولانا نیست و شاید در مجالس بر زبان آن بزرگ رفته و مریدان ثبت کرده و سپس دیگران بنام وی نوشته اند زیرا درین میان رباعیاتی می بینیم که پیش از روزگار مولانا در متون فارسی و یا در مختارنامه عطار و یا جزو رباعیات ارحم الدین کرمانی و نجم الدین رازی و جز آنان یاد شده است و امید میرود که اگر خدا بخواهد و مجالی دست دهد نگارنده در یکی از ضمامم کلیات شمس که بیحسب انتقاد در دیوان کبیر مخصوص خواهد بود درین باره بحثی مستوفی کند و رباعیات غیر اصیل را باز نماید .

مقدمه مصحح

چنانکه در مقدمه هر يك از مجلّات گفته آمد كوشش و پشت كار و مساعدت بی دریغ دوستان فاضل و سمیمی این ضعیف یعنی جناب آقای دکتر حسین کریمان و دکتر امیر حسن یزدگردی مَثَمَنَّا اللهُ بِطَوْلِ بَقَائِهِمَا در مقابله و تصحیح دیوان کبیر نه بدان حد بوده است که شکر آن درخور توان و حد بیان این ضعیف باشد چه بی هیچ شبهت اگر مساعدت این دو آزاده مرد وجود نمی داشت دیوان کبیر بدین زودی بزبور طبع آراسته نمی شد و در دسترس عاشقان آثار مولانا قرار نمی گرفت . خداوند بدین هر دو اجر جزیل کرامت فرماید .

همچنین مساعی دوست عزیز فاضل جناب آقای دکتر محمد محبوب دانشیار محترم سازمان تربیت معلم در تصحیح نمونه های مطبوعه و نظرافت طبع درخور کمال تقدیر و تشکر است .

تمام شد مقدمه جزو هشتم از کلیات شمس یاد دیوان کبیر روز دوشنبه بیست و پنجم شهر یورماه سال هزار و سیصد و چهل و دو هجری شمسی مطابق بیست و هفتم ربیع الثانی سال هزار و سیصد و هشتاد و سه هجری قمری بخاتمه این بنده ناچیز بدیع الزمان فروزانفر اصلح الله حاله و مآله در قریبه یاوران از قرای شمال شرقی طهران و بحمد الله تعالی علی ذلك .

ما کار و دکان و پیشه را سوخته ایم
شمر و فزل و دوینی آموخته ایم
در عشق که او جان و دل و دیده ماست
جان و دل و دیده هر سه را سوخته ایم
رباعی شماره (۱۴۹۴) طبع حاضر

جزو هشتم

از

دیوان کبیر

مشمول بر:

رباعیات منسوب بمولانا

Handwritten text, possibly a signature or name, located in the upper middle section of the page.

Horizontal lines, likely a header or separator, located in the upper right section of the page.

Large handwritten text or signature, possibly a name, located in the lower middle section of the page.

Horizontal lines, likely a footer or separator, located in the lower right section of the page.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

❦ ۱ ❦

ای شب ، شادی همیشه ، شادآشادآ
عمرت بدرزای قیامت بادا
در یاد من آتشیست^۱ از صورت دوست
ای غصه ، اگر تو زهره داری یادآ*

❦ ۲ ❦

هان ای سفری ، عزم کجایست ؟ کجا ؟
هر جا که روی نشسته در دل ما
چندان غم دریاست ترا چون ماهی
کافشانند لب خشک تو در دریا*

❦ ۳ ❦

خود را بحیل در افکنم مست آنجا
تا بنگرم آن جان و جهان هست آنجا
یا پای رساندم بمقصود و مراد
یا سر بنهم همچو دل از دست آنجا*

❦ ۴ ❦

آواز ترا طبع دل ما بادا
اندر شب و روز شاد و گویا بادا
آواز تو گر خسته شود ، خسته شویم
آواز تو چون نای شکرخا بادا*

❦ ۵ ❦

عاشق همه سال مست و رسوا بادا
دیوانه و شوریده و شیدا بادا

۱ - خب : امشب است * - منابع : فذ ، خب ، مق .

*** - منبع : فذ .

*** - منابع : فذ ، خب ، مق ، چت .

** - منابع : فذ ، مق ، خب ، چت .

با هشیاری غصه هر چیز خوریم چون مست شدیم ، هر چه بادا بادا*

❁ ۶ ❁

گر عمر بشد ، عمر دگر داد خدا گر عمر فنا نماند ، نک عمر بقا
عشق آب حیاتست ، درین آب درآ هر قطره ازین ، بحر حیاتست جدا*

❁ ۷ ❁

افسوس که بیگانه شد و ما شیدا در دریایی ، کناره اش ناپیدا
کشتی و شب و غم و ما می رانیم در بحر خدا ، بفضل و توفیق خدا*

❁ ۸ ❁

دیدم در خواب ساقی زیبا را بر دست گرفته ساغر صهبا را
گفتم بخیالش که : « غلام اوپی شاید که بجای خواجه باشی ما را »*

❁ ۹ ❁

این آتش عشق می پزند ما را هر شب بخرابات کشاند ما را
با اهل خرابات نشاند ما را تا غیر خرابات نداند ما را*

❁ ۱۰ ❁

ای باد سحر خبر بده مر ما را در ره دیدی آن دل آتش پا را ؟
دیدی دل پر آتش پر سودا را کز آتش خود بسوخت صد خار را ؟*

* - منابع : فذ ، فا ، چت ، مق ، حب ، عد ، فا .
۱ - حب ، تنها ۲ - چت : فغام ما
*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، حب .
**** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، مق ، حب .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، حب .

❁ ۱۱ ❁

ای خواجه ، بخواب در ، نیننی ما را
تا سال دگر ، دگر نیننی ما را
ای شب ، هر دم که جانب مانگری
بی روشنی سحر نیننی ما را*

❁ ۱۲ ❁

ای آنک نیافت ماه شب ، گرد ترا
از ماه تو تحفه است شب گرد ترا
هر چند که سرخ روست اطراف شفق
شهمات همی شوند ، رخ زرد ترا*

❁ ۱۳ ❁

عمریست ندیده ایم گلزار ترا
وان نرگس پر خمار خمار ترا
پنهان شده ز خلق ، مانند وفا
دیرست ندیده ایم رخسار ترا*

❁ ۱۴ ❁

ای دوست بدوستی قرینیم ترا
هر جا که قدم نهی زمینیم ترا
در مذهب عاشقی روا کی باشد
عالم بتو بینیم ، و نینیم ترا!*

❁ ۱۵ ❁

یکچند بتقلید گزیدم خود را
نا دیده همی نام شنیدم خود را
در خود بودم ، زان نسزیدم خود را
از خود چو پروم شدم ، بدیدم خود را*

❁ ۱۶ ❁

گه می گفتم که : « من امیرم خود را »
گه نمره زنان که من اسیرم خود را
آن رفت ، ازین پس نپذیرم خود را
بگرفتم این که من نگیرم خود را*

* - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق .
* - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .
* - منابع : فذ ، چت ، عد ، فاء ، مق ، خب .
* - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .
* - منابع : فذ ، چت ، عد ، فاء ، مق ، خب .
* - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .

❖ ۱۷ ❖

بر ره گذر بلا نهادم دل را خاص از پی تو پای گشادم دل را
از باد مرا بوی تو آمد امروز شکرانه آن بیاد دادم دل را*

❖ ۱۸ ❖

آنکس که بیسته است او خواب مرا تر می‌خواهد ز اشک ، محراب مرا
خاموش مرا گرفت و در آب افکند آبی که حلاوتی دهد آب مرا*

❖ ۱۹ ❖

آن وقت که بحر کل شود ذات مرا روشن گردد جمال ذرات مرا
زان می‌سوزم چو شمع ، تا در ره عشق يك وقت شود جمله اوقات مرا*

❖ ۲۰ ❖

اول بهزار لطف بنواخت مرا آخر بهزار غصه بگداخت مرا
چون مهره مهر خویش می‌باخت مرا چون من همه اوشدم ، بر انداخت مرا*

❖ ۲۱ ❖

دستان کسی دست زنان کرد مرا بی‌حشمت و بی‌عقل و روان کرد مرا
حاصل ، دل او دل مرا گردانید هر شکل که خواست آنچنان کرد مرا*

❖ ۲۲ ❖

گویم که : « کیست روح افزا مرا » آنکس که بداد جان از آغاز مرا
گه چشم مرا چو باز ، بر می‌بندد گه بگشاید بصید ، چون باز مرا*

* - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، عد ، خب ، مق . ۱ - فا : قهر ۲ - فذ ، فا : بینداخت
**** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، خب .
۳ - چت ، ز آغاز ***** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .

❁ ۲۳ ❁

جز عشق نبود هیچ دمساز مرا نی اول و نی آخر^۱ و آغاز مرا
جان می‌دهد از درونه آواز مرا کای کاهل راه عشق ، در باز مرا*

❁ ۲۴ ❁

لا حول ولا ، سود کند آن غم را کز دیو رسد جان بنی آدم را
آن کز دم لا حول ولا ، غمگین شد لا حول ولا ، فزون کند آن دم را*

❁ ۲۵ ❁

زنهار دلا بخود مده^۲ ره غم را مگزین بجهان صحبت نامحرم را
با تره و نانی چو قناعت کردی چون تره مسنج ، سبالت عالم را*

❁ ۲۶ ❁

عاشق شب خلوت از پی پی گم را بسیار بود که کز نهد انجم را
زیرا که شب وصال ، زحمت باشد از دیده^۳ دیده ، دیده مردم را*

❁ ۲۷ ❁

من ذره و خورشید لقایی تو مرا بیمار غم عین دواپی تو مرا
پی بال و پر اندر پی تو می برم من که شده ام ، چو کهر بایی تو مرا*

❁ ۲۸ ❁

ای اشک روان ، بگو دل افزای مرا آن باغ و بهار و آن تماشای مرا
« چون یاد کنی شبی تو شبهای مرا اندیشه مکن بی ادبهای مرا »*

۱ - چت ، خب ، عد ، آخر و نی اول * - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق ، فا .
** - منابع : فذ ، چت ، فا ، عد ، مق ، خب . ۲ - فذ : مده بخود
*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب . ۳ - فذ : مردم **** - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، فا ، خب .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❦ ۲۹ ❦

این روزه چو غریب^۱ ببزد جان را پیدا آرد قراضه^۲ پنهان را
جامی که کند تیره مه تابان را بی پرده شود ، نور دهد کیوان را*

❦ ۳۰ ❦

آن اصل^۱ سخن که جان دهد مرجان را بی رنگ چورنگ بخشد او مرجان را
مایه بخشد مشعله^۲ ایمان را بسیار بگشیم و نگشیم آن را*

❦ ۳۱ ❦

ای دریا دل ، تو گوهر و مرجان را در باز ، که راه نیست کم خرجان را
تن همچو صدف ، دهان گشادست که آه من کی گنجم چوره نشد مرجان را؟!*

❦ ۳۲ ❦

در جان تو جانست ، بجو آن جان را در کوه تنت^۱ دری بجو^۲ آن کان را
صوفی^۳ رونده ! گر تو آن می جویی^۴ بیرون تو مجو ، زخود بجو تو آن را*

❦ ۳۳ ❦

یگانه شدست ، لیک مر سیران را سیری نبود بجز که ادیران را
چه روز و چه شب ، چه صبح دلیران را چه گرگ و چه میش و بره مر شیران را*

❦ ۳۴ ❦

از خاک ، ندیده تیره آیامان را از دور^۱ ندیده دوزخ آشامان را
دعوی چه کنی عشق دلارامان را؟! با عشق چه کارست نکونامان را!*

۱ - چت : غلبیر * - منابع : چت ، مق ، خب .
۲ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . (در فذ مکرراست)
۳ - فذ : دریست جو . چت : دریست بجو
۴ - فذ ، مق ، خب ، چت : توانی می جوی . عد : تو آنی می جوی
۵ - فذ ، مق : روزچه
۶ - چت : وز درد
* - منابع : فذ ، خب ، مق ، چت .
* - منابع : فذ ، عد ، چت ، مق ، خب .

❦ ۲۵ ❦

در چشم‌بین دوچشم آن مفتون را نیکو بشنو تو نکتہ بیچون را
هرخون که بخورده است آن نرگس او از دیده من روانه بین آن خون را*

❦ ۲۶ ❦

غم خود که بود که یاد آریم اورا؟! در دل چه که برخاک‌انگاریم اورا؟!
غم بادامست ، لیک بس بی‌مغزست گر سر نهد مغز برآریم اورا*

❦ ۲۷ ❦

من تجربه کردم صنم خوش خو را سیلاب سیه تیره نکرد آن جو را
یک روز گره نبست او ابرو را دارم پی مرگ و زندگانی او را*

❦ ۲۸ ❦

کوتاه کند زمانه این دمدمه را وز هم بدرد گرگت فنا این رمه را
اندر سر هر کسی غروریست ، ولیک سیلی اجل قفا زند این همه را*

❦ ۲۹ ❦

یک‌طرفه عصاست موسی این رمه را یک‌لقمه کند چو بکنند ، این همه را
نی‌سورگذارد او و نی‌ملحمه را هر عقل نکرد فهم این زمزمه را*

❦ ۴۰ ❦

عشق تو بکشت ترکی و تازی را من بنده آن شهید وان غازی را
عشقت می‌گفت: «کس زمن جان نبرد» حق گفت ، دلا رها کن این بازی را*

۱ - فذ : خشم * - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق .
۲ - عد : درخاک .
*** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، خب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، عد ، فا .
۳ - عد : این .
***** - منابع : فذ ، مق ، چت ، خب .
***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، خب .

❁ ۴۱ ❁

ای داده بنان گوهر ایمانی را داده بجوی قلب ، یکی کانی را
 نمرود چو دلرا بخیلی^۱ نسپرد بسپرد پیشه لاجرم جانی را*

❁ ۴۲ ❁

ای سرو روان ، باد خزانست مرسا ای چشم جهان ، چشم بدانت مرسا
 ای آنک تو جان آسمانی و زمین جز رحمت و جز راحت جانت مرسا*

❁ ۴۳ ❁

دود دل ما نشان سوداست ، دلا وان دود که از دلست پیداست ، دلا
 هرموج که می زند دل از خون، ای دل^۲ آن دل نبود، مگر که دریاست ، دلا*

❁ ۴۴ ❁

تا نقش خیال دوست با ماست ، دلا ما را همه عمر خود تماشااست ، دلا
 وانجا که مراد دل براید ، ای دل یک خار به از هزار خرماست ، دلا*

❁ ۴۵ ❁

ای هر که بخورد شربت از مشرب ما مستی گردد که روز بیند شب ما
 ای هر که گریخت از در مذهب ما گوشش بکشد آفراخ، تا مذهب ما*

❁ ۴۶ ❁

باعشق روان شدم از عدم مرکب ما روشن ز شراب وصل دایم شب ما
 زان می که حرام نیست در مذهب ما تا صبح عدم خشک نیابی لب ما*

۱- عد : بخلیش * - منابع : فذ، چت ، عد، مق ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فاء ، خب ، مق .
 ۲ - چت : پیداست *** - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، خب ، مق .
 ۳ - کوشش نکند ***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فاء ، مق ، خب .

❖ ۴۷ ❖

ای هر کی گرفت ملت و مذهب ما صد جان برهنه بیند از قالب ما
 ای هر کی بخورد شربت از مشرب ما مستی گردد که^۲ روز بیند شب ما*

❖ ۴۸ ❖

چون زود نبشته بود حق فرقت ما از بهره بود جنگ وان وحشت ما؟
 گر بد بودم برستی از زحمت ما ور نیک بدم یاد کنی صحبت ما*

❖ ۴۹ ❖

عشقست طریق راه^۳ پیغامبر ما ما زاده عشق و عشق بد مادر ما
 ای مادر ما ، نهفته در چادر ما پنهان شده از طبیعت کافر ما*

❖ ۵۰ ❖

از باده لعل ، ناب شد گوهر ما آمد بفغان ز دست ما ساغر ما
 از بس که همی خوریم می بر سر می ما در سر می شدیم و می در سر ما*

❖ ۵۱ ❖

گر من بمرم^۳ مرا بیارید شما مرده بنگار من سپارید شما
 گر بوسه دهد بر لب پوسیده من گر زنده شوم ، عجب مدارید شما*

❖ ۵۲ ❖

تا کی باشی ز دور نظاره ما؟! ما چاره گریم و عشق بیچاره ما
 جان کیست؟ کمینه طفل گهواره ما دل کیست؟ یکی غریب آواره ما*

۱ - فذ : خورد ۲ - خب ، چت ، عد : چو
 * - منابع : فذ ، عد ، چت ، مق ، خب .
 ۳ - چت : طریق و راه
 * - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .
 * - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .
 ۴ - خب : مهرم * - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .
 * - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، خب ، مق .

❁ ۵۲ ❁

گه رشك برد فرشته از ا پاکی ما گه بگریزد دیو ز بی باکی ما
 حمال حقست این تن خاکی ما احسنت، زهی چستی و چالاکی ما*

❁ ۵۴ ❁

نور فلکست این تن خاکی ما رشك ملك آمدست چالاکی ما
 گه رشك برد فرشته از پاکی ما که بگریزد دیو ز بی باکی ما*

❁ ۵۵ ❁

انجیر فروش را چه بهتر ، جانا انجیر فروشی^۲ ای برادر ، جانا
 سرمست زبیم و مست میریم ای جان هم مست دوان دوان بمحشر ، جانا*

❁ ۵۶ ❁

طنبور چو تن تن برآرد بنوا زنجیر دران شود ، دل بی سر و پا
 زیرا که نهان در مهش آواز کسی می گوید که: «ی خسته گمراه آیا»*

❁ ۵۷ ❁

آنکس که ترا نقش کند او تنها تنها نگذاردت میان سودا
 در خانه تصویر تو ، یعنی دل تو بر رویاند دو صد حریف زیبا*

❁ ۵۸ ❁

تا با تو بوم نخسیم از یاریها تا بی تو بوم نخسیم از زاریها
 سبحان الله ، که هر دو شب بیدارم تو فرق نگر میان بیداریها*

۱ - فا : بر * - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق و خب .
 ۲ - چت : فروشد *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 ۳ - فذ : همراه
 **** - منابع : خب ، چت ، فذ ، مق .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق .

❖ ۵۹ ❖

ای چرخ فلک ، زمکر و بدسازیهها از نطع دلم بیرده بازیهها
روزی بینی مرا تو برخوان^۱ فلک سازم چون ماه کاسه پردازیهها*

❖ ۶۰ ❖

از آتش عشق در جهان گرمیهها وز شیر و فاش در جفا نرمیهها
زان ماه که خورشید ازو شرمندهست بی شرم بود مرد؟ چه بی شرمیهها؟*

❖ ۶۱ ❖

ای در سر زلف تو پریشانیها و ندر لب لعلت شکر افشانیها
گفتی : « ز فراق ما پشیمان گشتی » ای جان چه پشیمان؟! که^۲ پشیمانیهها*

❖ ۶۲ ❖

در سر دارم ز می پریشانیها با قند لب تو شکر افشانیها
ای ساقی پنهان ، چو پیایی کردی رسوا شود این دم همه پنهانیها*

❖ ۶۳ ❖

تا عشق تراست این شکر خاییهها هر روز ، تو گوش دار ، صفراییهها
کارت همه شب شراب پیماییهها مکر و دغل و خصومت افزاییهها*

❖ ۶۴ ❖

ای آنک چو آفتاب فردست ، بیا بی روی تو باغ و برگ زردست ، بیا
عالم بی تو غبار و گردست ، بیا این مجلس و عیش بی تو سردست ، بیا*

۱ - فذ : درخوان * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۲ - فا : با آنکه در رباعیهای حرف الف قرار دارد کلمه (است) بصورت ردیف اضافه شده است .

** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، مق ، خب .

۳ - چت ، خب ، چه

*** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، مق ، خب .

**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❦ ۶۵ ❦

آن شمع رخ تو لگنی نیست ، یا
در خشم مکن تو خویشتن را پنهان
و آن نقش تو از آب منی نیست ، یا
کان حسن تو پنهان شدنی نیست ، یا*

❦ ۶۶ ❦

جانا بهلاك بنده مستیز ، یا
ای مکر در آموخته هر جانی را
رنگی که تو دانی تو بر آمیز ، یا
یک مکر برای من در آمیز ، یا*

❦ ۶۷ ❦

ای سبزی هر درخت و هر باغ و گیا
ای خلوت و ای سماع و اخلاص و ریا
ای دولت و اقبال من و کار و کیا
بی حضرت تو این همه سوداست ، یا*

❦ ۶۸ ❦

گر بوی نمی بری درین کوی ، میا
آن سوی که سویها ازان سو آید
ور جامه نمی کنی ، درین جوی میا
می باش همان سوی و بدین سوی میا*

❦ ۶۹ ❦

مَوْلَايَ ! اَنَا التَّائِبُ مِمَّا سَلَفًا
هَلْ يَقْبَلُ عُدْرَ عَاشِقٍ قَدْ تَلَفَا
اِنْ كَانَ نَدَامَتِي صُدُودًا وَ جَفَا
مَوْلَايَ ! عَفَا اللهُ عَفَا اللهُ عَفَا*

❦ ۷۰ ❦

مَا أَطْيَبَ مَا أَلَدَّ مَا أَحْلَانَا
كُنَّا مَهْجَاً وَ تَمَّ نَكْنُ أَبْدَانَا
اِنْ شَاءَ بِنَا كِرَامَةً مَوْلَانَا
يَعْفُو وَ يُعِيدُنَا كَمَا أَبْدَانَا*

۱ - فذ ، حب ، آب و منی * - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، حب .
** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، حب . *** - منابع : فذ ، چت ، عد ، حب ، مق .
۲ - چت : موها **** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، مق ، حب .
***** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

❦ ۷۱ ❦

شب گردهم، گرد شهر چون باد و چو آب از گشتن گرد شهر کس یابد خواب؟!
عقلست که چیزها ز موضع جوید تمیز و ادب مجو تو از مست و خراب*^۱

❦ ۷۲ ❦

دل از هوس تو چون ربابست، رباب هر پاره ز سوز^۲ تو کبابست، کباب
دلدار ز درد ما اگر خاموشست در خاموشی دوصد جوابست، جواب*

❦ ۷۳ ❦

از بانگ سرافیل دمیدست رباب تا تازه و زنده کرد دل‌های کباب
آن سوداها که غرقه گشتند و فنا چون ماهیکان بر آمدند از تک آب*

❦ ۷۴ ❦

یا رب، یا رب، یا رب، بحق تسبیح رباب کیش در تسبیح صد سؤاست و جواب
یا رب، بدل کباب و چشم پر آب جوشاتر از آنیم که در خم، شراب*

❦ ۷۵ ❦

دانی که چه می‌گوید این بانگ رباب « اندر پی من بیا و ره را دریاب
زیرا، بخطا راه بری سوی صواب زیرا، بسوال ره بری سوی جواب»*

❦ ۷۶ ❦

گرم آمد و عاشقانه و چست شتاب بر تافته^۳ روح او ز گلزار صواب

۱ - خب : مست خراب * - منابع : فذ، چت، مق، خب . ۲ - چت : بسوز
** - منابع : فذ، چت، مق، خب . *** - منابع : فذ، چت، عد، فا، خب، مق .
*** - منابع : فذ، چت، خب، مق . **** - منابع : فذ، چت، عد، مق، خب .
۳ - مق : بریافته

بر جمله قاضیان دوانید امروز درجستن آب زندگی، قاضی کاب^(۱) *

❁ ۷۷ ❁

بی کار مشین ، درا ، در آمیز^۱ شتاب
از اهل سماع می رسد بانگ رباب
بی کار بدن بخور برد یاسوی خواب
آن حلقه ذاهل^۲ شد گانرا دریاب *

❁ ۷۸ ❁

ای آنک تو دیر آمده در کتاب
گرمانده شدند قوم و از دست شدند
گر بشتابند کودکان ، تو مشتاب
این دست توست ، زود بر گیر رباب *

❁ ۷۹ ❁

اندیشه و غم را نبود هستی و تاب
عیش ابدی نوش کنید ، ای اصحاب
آنجا که شرابست و کبابست و رباب
چون سبزه و گل ، نهید لب بر لب آب *

❁ ۸۰ ❁

امروز چو هر روز ، خراییم خراب
مهتاب ، شبی آمد و زد گردن خواب
تا روز قیامت نرھیم از سیلاب
از خون ریزی چه باك دارد مهتاب؟ *

❁ ۸۱ ❁

امروز چو هر روز ، خراییم خراب
صد گونه نمازست و رکوعست و مسجد
مگشا در اندیشه و بر گیر رباب
آن را که جمال دوست باشد محراب *

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۱ - چت : برا در آمیز ۲ - فذ ، مق ، خب : حلقه و اهل
** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، خب .

(۱) - افلاکی این رباعی را در مناب العارفين در ضمن قصه ای آورده است که آن قصه در ذیل غزل شماره ۲۳۲ در جلد اول مذکور افتاده است .

❁ ۸۲ ❁

حاجت نبود مستی ما را بشراب
یا مجلس ما را طرب از چنگ و رباب
بی ساقی و بی شاهد و بی مطرب و می
شوریده و مستیم ، چو مستان خراب*
*

❁ ۸۳ ❁

بی جام ، درین دور ، شرابست ، شراب
بی دود ، درین سینه ، کبابست ، کباب
فریاد رباب عشق ، از زخمه اوست
ز نهار مگو : « همین ربابست ، رباب*»
*

❁ ۸۴ ❁

در چشم آمد خیال آن در خوشاب
آن لحظه کزواشک همی رفت شتاب
پنهان گفتم براز ، در گوش دو چشم :
« مهمان عزیزست ، بیفزای شراب*»
*

❁ ۸۵ ❁

سبحان الله من و تو ای در خوشاب
پیوسته مخالفیم اندر هر باب
من بخت توم ، که هیچ خوابم نبرد
تو بخت منی ، که در نیایی از خواب*
*

❁ ۸۶ ❁

اندیشه مکن ، بکن تو خود را در خواب
کاندیشه ز روی مه ، حجابست حجاب
دل چون ماهست ، در دل اندیشه مدار
انداز تو اندیشه گری را در آب*
*

❁ ۸۷ ❁

خواب آمد و در چشم نبد موضع خواب
زیرا ز تو چشم بود پر آتش و آب
شد جانب دل ، دید دلی^۱ چون سیماب
شد جانب تن ، دید خراب ، و چه خراب!*
*

* - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .

۱ - چت : دل

❁ ۸۸ ❁

گر آب حیات خوش گواری، ای خواب
امشب بر ما کار نداری ، ای خواب
گر با عدد موی ، سرتست ، امشب
یک سرنبری، و سرنخاری، ای خواب*

❁ ۸۹ ❁

ساقی ! در ده برای دیدار و صواب
زان باده، که او نه خاك دیدست و نه آب
بیمار بدن نیم ، که بیمار دلم
شربت چه بود؟! شراب درده تو، شراب*

❁ ۹۰ ❁

شب گشت، درین سینه چه سوزست؟ عجب
می پندارم کآول روزست ، عجب
در دیده عشق ، می نگنجد شب و روز
این دیده عشق دیده دوزست ، عجب*

❁ ۹۱ ❁

آنی که فلک با تو در آید بطرب
گر آدمی شیفته گردد ، چه عجب؟!
تا جان بودم بندگیت خواهم کرد
خواهی بطلب مرا، و خواهی مطلب*

❁ ۹۲ ❁

بر دار حجابها یکبار امشب
یکموی زهر دو کون مگذار امشب
دی روز ، حدیث جان و دل می گفنی
پیش تو نهیم کشته و زار ، امشب*

❁ ۹۳ ❁

مستند مجردان اسرار امشب
در پرده نشسته اند با یار امشب
ای هستی بیگانه ، ازین ره برخیز
زحمت باشد بودن اغیار امشب*

* - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❁ ۹۴ ❁

ای آنک تو یوسف منی من یعقوب
ای آنک تو صحت تنی من ایوب
من خود چه کسم؟! ای همه را تو محبوب
من دست همی زنم، تو پای می کوب*

❁ ۹۵ ❁

امشب ز برای دل اصحاب مخسپ
گوش شب را بگیر و برتاب، مخسپ^۱
گویند که: «فتنه خفته بهتر باشد»
بیدار بهی تو فتنه، مشتاب، مخسپ*

❁ ۹۶ ❁

ای طالع و بختم ز تو بیدار، مخسپ
ای روتق نو بهار و گلزار، مخسپ^۲
ای نرگس پر خمار و خون خوار، مخسپ
امشب شب عشرتست، زنهار، مخسپ*

❁ ۹۷ ❁

ای روی ترا غلام گلنار، مخسپ
وی روتق نو بهار و گلزار مخسپ^۳
ای نرگس پر خمار خون خوار مخسپ
امشب شب عشرتست، زنهار، مخسپ*

❁ ۹۸ ❁

ای ماه، چنین شبی تو مهوار، مخسپ
در دور در، چو چرخ دوار، مخسپ
بیداری ما چراغ عالم باشد
یکشب تو چراغرا نگهدار، مخسپ*

❁ ۹۹ ❁

ای یار، که نیست همچو تو یار، مخسپ
وی آنک ز تو راست شود کار، مخسپ
امشب ز تو صد شمع بخواد آفر وخت
زنهار تو اندریم، زنهار، مخسپ*

* - منابع: فذ، چت، فا، عد، خب، مق. ۱ - چت: برتاب و مخسپ
** - منابع: فذ، چت، عد، فا، مق، خب. ۲ - چت: ای لعل لبان تو کهر بار مخسپ
*** - منابع: فذ، چت، عد، خب. ۳ - فا: ای لعل لبان تو کهر بار مخسپ
**** - منابع: فذ، چت، فا، خب، مق. (در فذ مکرر است). ۴ - فا، مق: جبین
۵ - فا، مق: مه ***** - منابع: فذ، فا، چت، عد، مق، خب. ۶ - فا، مق: بشوهند
***** - منابع: فذ، فا، چت، خب، مق.

❁ ۱۰۰ ❁

یاری کن و یار باش وای^۱ یار، مخسپ
ای بلبل سرمست ، بگلزار ، مخسپ
یاران غریب را نگه دار ، مخسپ^۲
امشب شب بخشش است، زنهار، مخسپ*

❁ ۱۰۱ ❁

گر می خواهی بقا و پیروز ، مخسپ
از آتش عشق دوست می سوز، مخسپ^۳
صد شب خفتی و حاصل آن دیدی
از بهر خدا امشب تا روز مخسپ*

❁ ۱۰۲ ❁

ای دل دوسه روز تا سحرگاه مخسپ
در فرقت آفتاب ، چون ماه مخسپ
چون دلو درین ظلمت چه ره می کن
باشد که بر آبی بسرچاه ، مخسپ*

❁ ۱۰۳ ❁

ناگاه بروید^۴ یکی شاخ نبات
ناگاه بجوشید^۵ چنین آب حیات
ناگاه روان شد ز شهنشه صدقات
شادی روان مصطفا را ، صلوات*

❁ ۱۰۴ ❁

برخیز و طواف^۶ کن بران قطب نجات
مانده حاجیان بکعبه و عرفات
چه چفسیدی تو بر زمین چون گیل تر؟!
آخر حرکات شد کلید برکات*

❁ ۱۰۵ ❁

ما عاشق عشقیم ، که عشقت نجات
جان چون خضرست و عشق چون آب حیات
وای . آنک ندارد از شه عشق برات
حیوان چه خبر دارد از کان نبات؟!*

۱ - خب : باش ای
۲ - چت ، خب : دار و مخسپ * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۳ - چت : می سوز و مخسپ *** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، خب ، مق .
۴ - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .
۵ - چت : بجوشیده
۶ - خب : برخیز طواف * - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
* - منابع : فذ ، مق ، خب ، چت .
* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا .

❦ ۱۰۶ ❦

از نوح سفینه ایست میراث نجات گردان و روان میانه بحر حیات
اندر دل ازان بحر برستست نبات اما چون دل نه نقش دارد نه جهات*

❦ ۱۰۷ ❦

آن روح که بسته بود درنقش صفات از پرتو مصطفی روان^۱ شد بر ذات^۲
آن دم که روان گشت، زشادی می گفت: «شادی روان مصطفی را صلوات»*

❦ ۱۰۸ ❦

ای خرمنت از سنبله آب حیات انبار جهان پرست از تخم موات
ز انبار نخواهم، که پرست از خیرات بر خرمن خود نویسم، امشب تو برات*

❦ ۱۰۹ ❦

ای همچو خر و گاو، که وجو طلبت تا چند کند سایس گردون ادبت؟!
لب چند دراز می کنی سوی لبش؟! هر گنده دهان چشیده^۳ از طعم لبت*

❦ ۱۱۰ ❦

ای هر چه صدف، بسته^۴ دریای لبت وی هر ج گهر فتاده در پای لبت
از راه زبان رسید جانم تا لب گر ره ندهی وای من و وای لبت*

❦ ۱۱۱ ❦

مستست دو چشمم، از دو چشم مستت دریاب، که از دست شدم در دستت
تو هم بموافقت سری در جنبان گر زانک سر^۵ عاشق هستی هستت*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۱ - خب: درآمد. ۲ - عد، خب: در ذات

** - منابع: چت، فذ، عد، مق، خب. *** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

۳ - فا، خب: چشند. **** - منابع: فذ، چت، فا، مق. ۴ - مق: تشنه

***** - منابع: فذ، چت، مق. ۵ - چت: سری

***** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

❁ ۱۱۲ ❁

آن عشق مجرد سوی صحرا می‌تاخت
دیدش دلمن ، ز کَر و قرش بشناخت
با خود می‌گفت : «چون ز صورت برهم
باصورت عشق، عشقها خواهم باخت»*

❁ ۱۱۳ ❁

عشق تو در اطراف گیایی می‌تاخت
مسکین دلمن دید نشانش ، بشناخت
روزی که دلم ز بند. هستی برهد
در کتم عدم چه عشقها خواهم باخت!*

❁ ۱۱۴ ❁

از بس که دل تو دام حیلت افراخت
خود را و ترا ز چشم رحمت انداخت
مانده فرعون ، خدا را نشناخت
چون برف گرفت عالمی را بگداخت*

❁ ۱۱۵ ❁

بی یار نماند آنک با یار بساخت
مفلس نشد آنک با خریدار بساخت
مه نور ازان گرفت ، کز شب نرمید
گل بوی ازان یافت ، که باخار بساخت*

❁ ۱۱۶ ❁

گفتند که : « دل دگر هوایی می‌بخت
از ما بشد و هوای جایی می‌بخت »
تا باز آمد بعذر ، دیدم ز دمش
کانجا ز برای من ابایی می‌بخت*

❁ ۱۱۷ ❁

ای آب حیات قطره از آب رُخت
وی ماه فلک يك اثر از تاب رُخت
گفتم که شب دراز خواهم مهتاب
آن شب شب زلف تست و مهتاب رُخت*

* - منابع : فذ ، چت و خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت و خب ، مق .

**** - منابع : فذ ، خب ، چت ، مق .

***** - منابع : فذ ، فاء ، مق و خب ، چت .

❁ ۱۱۸ ❁

افغان کردم ، بر آن فغانم می سوخت
خامش کردم ، چو خامشانم می سوخت
از جمله کرانها برون کرد مرا
رفتم بمیان و در میانم می سوخت*

❁ ۱۱۹ ❁

آن شه که زبندگان بدخونگریخت
وز بی ادبی و جرم صد تو نگریخت
این را تو مگوی لطف ، دریا گویش
بگریخت زما دیو سیه ، اونگریخت*

❁ ۱۲۰ ❁

افکند دلم مرا بغوغا و گریخت
جان آمد هم از سر سودا و گریخت
آن زهره بی زهره چو دید آتش من
بر بطن بنهاد زود برجا و گریخت*

❁ ۱۲۱ ❁

باد آمد و گل بر سر میخواران ریخت
یار آمد و می در قدح یاران ریخت
از آسنبل تر رونق عطاران برد
زان نرگس مست خون هشیاران ریخت*

❁ ۱۲۲ ❁

باران بسر گرم دلی بر می ریخت
بسیار چوریخت، چست درخانه گریخت
پر می زد خوش بطی، که آن بر من ریز
کین جان^۳ مرا خدای از آب انگیخت*

❁ ۱۲۳ ❁

دل یاد تو کرد چون طرب می انگیخت
والله که نخورد آن قدح را و بریخت
دل قالب مرده دید خود را بی تو
اینست سزای آنک از جان بگریخت*

* - منابع : فذ ، فا ، حب ، مق ، چت .
۱ - مق : چاکران
*** - منابع : فذ ، فا ، مق ، حب ، چت .
* - منابع : فذ ، عد ، چت ، حب ، مق .
۲ - فذ ، چت : زان
*** - منابع : فذ ، فا ، حب ، مق ، چت .
۳ - فذ : جای
**** - منابع : فذ ، فا ، عد ، مق ، حب ، چت .

❁ ۱۲۴ ❁

گر باد بران زلف پریشان زندت مه طال بقا از بن دندان زندت
ای ناصح من ، زخود بر آیی و ز نصح گر زانچ دلم چشید بر جان زندت*

❁ ۱۲۵ ❁

آری صنما ، بهانه خود کم بودت تا خواب بیامد و ز ما بر بودت ؟
خوش حسب که من تا بسحر خواهم گفت : « فریاد ز نرگسان خواب آلودت »*

❁ ۱۲۶ ❁

این همدم اندرون که دم می دهدت او میدا رسیدن بحرم می دهدت
تو تا دم آخرین دم او می خور کان عشوه نباشد ، ز کرم می دهدت*

❁ ۱۲۷ ❁

آن چیست که لذتست ازو در صورت ؟ و آن چیست که بی اوست مکدر صورت ؟
یک لحظه نمان شود ز صورت آنچه یک لحظه ز لامکان زند بر صورت*

❁ ۱۲۸ ❁

ای آنک هوای نفس^۲ نادان^۳ ، سیرت عبرت نگرفته ز حال غیرت
یک خیر تو این ، سقایه ساخته تا جمله شهر در ریند در خیرت*

❁ ۱۲۹ ❁

امروز مهم دست زنان آمده است پیدا و نمان چون نقش جان^۴ آمده است
مست و خوش و شنگ و بی امان آمده است زان روی چنینم که چنان آمده است*

* - منابع : فذ ، فا ، خب ، مق ، چت .
۱ - چت : امید *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۲ - چت : هوا و نفس ۳ - خب : کافر
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۴ - عد : فقل و جان
***** - منابع : فذ ، عد ، فا ، مق ، خب .

❦ ۱۲۰ ❦

امروز چه روزست که خورشید دو تاست؟
از چرخ بخاکیان نثارست و صداست
امروز ز روزها برونست و حداست
کی دل شدگان، مژده، که این روز شماست*

❦ ۱۲۱ ❦

توبه کردم که تا که جانم بر جاست
چندانک نظر همی کنم از چپ و راست
من چپ نروم، نگردم از سیرت راست
جمله چپ و راست و راست و چپ دلبرماست*

❦ ۱۲۲ ❦

شمعی که درین خانه بدی راست^۱ کجاست؟
در دل چو خیال خوش، نشست و برخاست
بر دیده بد، امروز میان دنهاست
نی نی، که زدل نرفت، هم در دل ماست*

❦ ۱۲۳ ❦

ماهی که نه زیرست، نه بالاست، کجاست؟
آنجا اینجا، مگو، بگوراست، کجاست؟
نقدی که نه با ما و نه بی ماست، کجاست
عالم همه اوست، آنک بیناست^۲ کجاست؟*

❦ ۱۲۴ ❦

بیچاره تر از عاشق بی صبر کجاست؟
درمان غم عشق نه بخل و نه ریاست
کین عشق، گرفتاری بی هیچ دواست
در عشق حقیقی^۱ نه وفا و نه جفاست*

❦ ۱۲۵ ❦

قومی غمگین و خودمدان غم ز کجاست
چندین چپ و راست و بی خبر از چپ و راست
قومی شادان و بی خبرکان ز چه جاست
چندین من و ماست و بی خبر از من و ماست*

* - منابع: فذ، مق، خب، چت .
** - منابع: فذ، مق، خب، چت .
*** - منابع: فذ، مق، خب، چت .
**** - منابع: فذ، مق، خب، چت .
***** - منابع: فذ، مق، خب، چت .

۱ - خب، چت: خانه
۲ - فذ: بیماست
۳ - مق، خب: راست بی
۴ - خب: ماست بی

❦ ۱۳۶ ❦

خیزید که آن یار سعادت برخاست
خیزید که از عشق^۱ غرامت برخاست
خیزید که آن لطیف قامت برخاست
خیزید که امروز قیامت برخاست*

❦ ۱۳۷ ❦

بگذشت سوار غیب و گردی برخاست
او رفت ز جا و گرد او هم برجاست
تورا مست نگر، نظر مکن از چپ و راست
گردش اینجا و مرد در دار بقاست*

❦ ۱۳۸ ❦

گفتند که: «شش جهت همه نور خداست»
فریاد ز خلق خاست کان نور کجاست؟
بیگانه نظر کرد بهر سو چپ و راست
گفتند: «دمی نظر بکن بی چپ و راست»*

❦ ۱۳۹ ❦

هر ذره که چون گرسنه برخوان خداست
گر تا بابد خورند، این خوان بریاست
برخوان ازل گرچه ز خلقان غوغاست
خوردند و خوردند و کم نشد خوان برجاست*

❦ ۱۴۰ ❦

ای دوست، مکن، که روزها را فرداست
نیکی و بدی چو روز روشن، پیداست
در مذهب عاشقی خیانت نه رواست
من راست روم تو کز روی، ناید راست*

❦ ۱۴۱ ❦

میگفت یکی پری که او ناپیداست
ک: «ان جان که مقدس است از جای، کجاست؟»
آنکس که از هر دو جهان روزه گشاست
بی کام و دهان روزه گشایی او راست*

۱ - فذ: یار * - منابع: ، فاء، مق، خب، چت .

*** - منابع: فذ، مق، خب، چت .

***** - منابع: فذ، چت، مق، خب، فا .

***** - منابع: فذ، چت، مق، خب .

❁ ۱۴۲ ❁

آن شب که ترا بخواب بینم پیداست
چون روز شود ، چو روز دل پر غوغاست
آن پیل که دوش خواب هندستان دید
از بند بجست طاقت^۱ آن پیل کراست*

❁ ۱۴۳ ❁

می تافت مهم همیشه از جانب راست
چون جانب چپ خویش آن مه آراست
گفتم که : « نظر بچپ حرامست و خطاست »
گفتم : « چپ و راست و چپها^۲ سوداست »*

❁ ۱۴۴ ❁

ای ساقی ، اگر سعادتی هست تراست
اندر سر ما عشق تو پا می کوبد
جانی و دلی ، جان و دل مست تراست
دستی می زن که تا ابد دست تراست*

❁ ۱۴۵ ❁

عشق تو چنین حکیم و استاد چراست ؟
بر عشق چرا لرزم اگر او خوش نیست ؟
مهر تو چنین لطیف بنیاد چراست ؟
ورعشق خوش است این همه فریاد چراست ؟*

❁ ۱۴۶ ❁

گویند مرا که : « این همه درد چراست ؟
گفتم که : « چنین مگو ، که این کار خطاست
وین نمره و آه و این رخ زرد چراست ؟
روی چو مهش بین و مشکل برخاست »*

❁ ۱۴۷ ❁

گر آتش دل نیست ، پس این دود چراست ؟
این بودن من عاشق نابود چراست ؟
ور عود نسوخت ، بوی این عود چراست ؟
پروانه ز سوز شمع خشنود چراست ؟*

۱ - خب : پای * - منابع : فذ ، مق ، چت ، خب .

** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فاء .

**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۳ - چت : وین ***** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .

❁ ۱۴۸ ❁

تهدیدِ عدو چو بشنود عاشقِ راست می‌راند خر تیز بدان سو که خداست
توان بگمانِ دشمن ، از دوست برید نتوان بخیالی ز حقیقت برخاست*

❁ ۱۴۹ ❁

این جمله شرابه‌ای بی‌جام کراست؟! ما مرغ گرفته‌ایم ، این دام کراست؟!
از^۲ بهر نثار عاشقان هر نفسی چندین شکر و پسته و بادام کراست!*

❁ ۱۵۰ ❁

چون رشکِ بری که این شکاری اوراست؟! چون رشکِ نمی‌بری که او شیر خداست؟!
کی فخر کند شیرِ خدایی بشکار؟! چون خالقِ جمله شکاران اوراست*

❁ ۱۵۱ ❁

دیوانه شدم ، خواب ز دیوانه خطاست دیوانه چه‌داند که ره خواب^۳ کجاست؟!
زیرا که خدا نخت ، پاکست^۴ ز خواب مجنون خدا ، بدانک همخواب^۵ خداست*

❁ ۱۵۲ ❁

بر کان شکر چند مگس را غوغاست کی کان شکر را بنگسها پرواست؟!
مرغی که بر آن کوه نشست و برخاست بنگر که در آن کوه چه‌افزود و چه کاست*

❁ ۱۵۳ ❁

برخوان ازل گرچه ز خلقان^۶ غوغاست خوردند و خوردند ، کم نشدخوان ، برجاست
مرغی که بران کوه نشست و برخاست بنگر که در آن^۷ کوه چه‌افزود و چه کاست*

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
 ۱ - فذ : گرفته‌ایم و این *** - منبع : فذ
 ۲ - عد : وز ۳ - فذ : خانه
 ۴ - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب .
 ۵ - فذ : نخت و پاکست ۵ - فذ : همخوی
 ۶ - منابع : فذ ، مق ، خب . ۶ - فذ : هزاران
 ۷ - فذ ، چت ، خب : ازان ***** - منابع : فذ ، فآ ، چت ، مق ، خب .

❁ ۱۵۴ ❁

آنجا که توی همه غم و جنگ و جفاست چون غرقه ما شدی ، همه لطف و وفاست
گر راست شوی هرانچ ماراست ، تراست ور راست نه چپ ترا گیرم راست*

❁ ۱۵۵ ❁

آن آتش ساده که ترا خورد و بکاست آن ساده به از دو صد نگار فرداست
آن آتش شهوت که چه صاف و ساده است بنگر چه نگاران که ازان آتش خاست*

❁ ۱۵۶ ❁

دل در بر هر کی هست ، از دلبر ماست هر جا جهد آن برق ، ازان گوهر ماست
هر زر که برو مهر الستست و بای در هر کانی که هست آن زر ، زر ماست*

❁ ۱۵۷ ❁

عشقی نه باندازه ما ، در خور ماست وین طرفه که بار ما فزون از خرماست
آنجا که جمال حسن آن دلبر ماست ما در خور او نه ایم ، او در خور ماست*

❁ ۱۵۸ ❁

آن بت که جمال و زینت مجلس ماست در مجلس ما نیست ، ندانم بکجاست^۳
سرویس بلند و قامتی دارد راست کز قامت او قیامت از ما برخاست

❁ ۱۵۹ ❁

گرمای تموز از دل پر درد شماست سرمای زمستان تبش سرد شماست
این گرمی و سردی نرسد با صد پر در گرد جهانی که درو گرد شماست*

* - منابع : فذ ، چت ، حق ، خب ، فا ، عد . ** - منابع : فذ ، چت ، حق ، خب . ۱ - فذ : آن

۲ - چت : درو *** - منابع : فذ ، چت ، فا ، حق ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، حق ، خب .

۳ - خب : ندانم کجاست ***** - منابع : فذ ، چت ، حق ، خب .

❁ ۱۶۰ ❁

این چرخ فلکها که حد بینش ماست در دست تصرف خدا کم ز عصاست
هر ذره و قطره ، گر نهنگی گردد آن جمله مثال ماهی در دریاست*

❁ ۱۶۱ ❁

گر دف نبود نیشکر^۱ او دف ماست آخر نه شراب عاشقی در کف ماست؟
آخر نه قباد صف شکن در صف ماست؟ آخر نه سلیمان نهان^۲ آصف ماست؟*

❁ ۱۶۲ ❁

پی برجهانی که چو خون در رگ ماست خون چون^۳ خسپد؟!^۴ خاصه چون در رک ماست^۴
غم نیست که آثار جنون در رگ ماست زیرا که فسون گر^۵ فسون در رگ ماست*

❁ ۱۶۳ ❁

آن سایه تو جایگه و خانه ماست و آن زلف تو بند دل دیوانه ماست
هر گوشه یکی شمع و دوسه پروانه است اما نه چو شمع ما که پروانه^۶ ماست*

❁ ۱۶۴ ❁

روزی که ترا بینم ، آدینه ماست هر روز بدولتت به از دینه ماست
گر چرخ و هزار چرخ در کینه ماست غم نیست ، چو مهر یار در سینه ماست*

❁ ۱۶۵ ❁

نه چرخ غلام طبع خود رایه ماست هستی ز برای نیستی مایه ماست
اندر پس پردها یکی دایه ماست ما آمده نیستیم ، این سایه ماست*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - چت : نی نبود نی شکر ۲ - چت : جهان

** - منابع : فذ ، خب ، مق ، چت . ۳ - خب : چون خون

۴ - خب : جای این مصراع با مصراع چهارم بدل شده است ۵ - فذ : نکر

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۶ - چت : ما و پروانه **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❁ ۱۶۶ ❁

دست‌دو و پایت دو و چشمت دو رواست
 اما دل و معشوق^۱ دو باشند ، خطاست
 معشوقه^۲ بهانه است ، و معشوق^۳ خداست
 هر کس که دو پنداشت جهود و ترساست *

❁ ۱۶۷ ❁

چنگی صنمی که ساز چنگش^۴ بنواست
 بر چنگ ترانه^۵ همی زد ، شبهاست
 کایم بر تو غزل سرایان روزی
 وان قول (مخالفش) نمی آمد راست *

❁ ۱۶۸ ❁

امشب شب آنست که جان شبهاست
 امشب شب آنست که حاجات رواست
 امشب شب بخشایش و انعام و عطاست
 امشب شب آنست که همراز خداست *

❁ ۱۶۹ ❁

تا عرش^۶ ز سودای رخس و لولهاست
 در سینه ز بازار رخس غلغلهاست
 از باده او بر کف جان بلبلهاست
 در گردن دل ز زلف او سلسلهاست *

❁ ۱۷۰ ❁

این نمره^۷ عاشقان ز شمع طربست
 شمع آمد و پروانه خموش ، این عجبت
 اینک شمعی که برتر از روز و شبست
 بشتاب ای جان ، که شمع دل جان طلبست *

❁ ۱۷۱ ❁

امشب هر دل که همچو مه در طلبست
 مانند زهره او حریف طربست
 از آرزوی لبش مرا جان بلبست
 ایزد داند ، خموش! کین شب ، چه شبست *

۱ - فذ ، فا : معشوقه ۲ - خب : معشوق ۳ - عد : بهانه است معشوق ۴ - فذ : حسنش ۵ - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، عد .
 * - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق ، عد .
 *** - منابع : فذ ، چت ، فا ، عد ، مق ، خب .
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق . (چت ، فذ ، مق : مکرر است) .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❁ ۱۷۲ ❁

ای تن تو نیری، که چنان جان با تست
هرچند که از زن صفتان خسته شدی
ای کفر، طرب فزا، که ایمان با تست
مردی بصفت، همت مردان با تست*

❁ ۱۷۳ ❁

ای شب چه شبی؟ که روزها چاکر تست
اندر دلمن شعله زنانست امشب
تو دریایی و جان جان اخگر تست
آن آتش و آن فتنه، که اندر سر تست*

❁ ۱۷۴ ❁

تا ظن نبری دور زمانم کشتست
اونیست عجب که دشمن جانم کشت
این چشمه آب حیوانم کشتست
من بوالعجبم که جان جانم کشتست*

❁ ۱۷۵ ❁

آن چشم که خون گشت و غم اورا جفتست
پندارد کین نیز نهایت دارد
زو خواب طمع مدار، کو کی خفتست؟!
ای بی خبر از عشق، که این را گفتست*؟

❁ ۱۷۶ ❁

توبه چکنم؟! که توبه ام سایه تست
بد تر گنهی پیش تو توبه بود
یا و سر توبه جمله سرمایه تست
کو آن توبه که لایق پایه تست؟!*

❁ ۱۷۷ ❁

من آن توم، کام منت باید جست
گر سخت کنی دل خود، از نرم کنی
زیرا که درین شهر حدیث من و تست
من از دل سخت تو نمی گردهم سست*

۱ - چت : جان * - منابع : فذ، خب، مق، فا، چت .
*** - منابع : فذ، چت، فا، مق، خب .
۲ - فذ، چت : برتر ***** - منابع : فذ، چت، مق، فا، خب .
***** - منابع : فذ، چت، خب، فا، مق .

❖ ۱۷۸ ❖

ناچار ترا کام دلم باید جست زیرا که درین شهر حدیث من و تست
گر سخت کنی دل خود ، ار نرم کنی ازسنگ تو چون چشمه برون خواهی رست *

❖ ۱۷۹ ❖

امشب آمد خیال آن دلبر چست در خانه تن مقام دل را می چست
دل را چو بیافت زود خنجر بکشید زد بر دلمن ، که دست و بازو در دست *

❖ ۱۸۰ ❖

در عشق تو هر حبله که کردم هیچست هر خون جگر که بی تو خوردم هیچست
از درد تو هیچ ، روی درمانم نیست درمان که کند مرا؟! که دردم هیچست *

❖ ۱۸۱ ❖

آنکس که امید یاری غم دادست هان تانخوری ، که او ترا دم دادست
روز شادی همه جهان یار توند یار شب غم ، نشان کسی کم دادست *

❖ ۱۸۲ ❖

آن را که خدای چون تو یاری دادست او را دل و جان بی قراری دادست
ز نهار ، طمع مدار زانکس کاری زیرا که خدای طرفه کاری دادست *

❖ ۱۸۳ ❖

چون دید مرا مست ، بهم بر زد دست گفتا که : «شکست توبه ، باز آمد مست»
چون شیشه گریست توبه ما پیوست دشوار توان کردن ، و آسان بشکست *

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
*** - منابع : فذ ، خب ، چت ، مق ، عد . ۱ - خب : کسی نشان
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق .

❁ ۱۸۴ ❁

از دیدن اغیار چو ما را مددست بس فرد نه ایم ، کارما در عددست
از نیک و بد آگهیم ، این نیک بدست هر دل که نه بیخودست زیر لگدست*

❁ ۱۸۵ ❁

امروز من و جام صبحی در دست می‌افتم و می‌خیزم و می‌گردم مست
با سرو بلند خویش من مستم و پست من نیست شوم ، تا نبود جزوی ، هست*

❁ ۱۸۶ ❁

توبه که دل خویش چو آهن کردست در کشتن بنده چشم روشن کردست
چون زلف تو هر چند شکن در شکنم^۱ با توبه همان کنم که با من کردست*

❁ ۱۸۷ ❁

جانم بر آن جان و جهان رو کردست هم قبله و هم قبله بدان سو کردست
ما را ملك العرش چنین خو کردست کار او دارد که او چنین رو کردست*

❁ ۱۸۸ ❁

جانی که شراب عشق ازان سو خوردست وز شیره و باغ آن نکورو خوردست
آن باغ گلوی جان بگیرد گوید: «خونش ریزم که خون ما او خوردست»*

❁ ۱۸۹ ❁

آن چشم فراز از پی تاب^۲ شدست تا ظن نبیری که فتنه در خواب شدست
صد آب ز چشم ما روان کردی دی امروز نگر که صد روان ، آب شدست*

* - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، فا ، مق ، خب .

۱ - فذ : شکنست *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۲ - فذ : فراز ایی تاب . خب : فراز نه از پی تاب . مق : فراز ازان بی تاب

***** - منابع : فذ ، خب ، مق .

❖ ۱۹۰ ❖

گفتا که : « یا سماع بر کار شدست » گفتم که : « برو ، که بنده بیمار شدست »
 گوشم بکشید و گفت : « ازینها باز آ » کان فتنه هردو کون بیدار شدست * *

❖ ۱۹۱ ❖

گفتم که : « یا سماع بر کار شدست » گفتا که : « برو که بنده بیمار شدست »
 گفتم که : « اگر تو مرده^۲ ، زنده شوی » کان عیسی روزگار بر کار شدست * *

❖ ۱۹۲ ❖

گردد نرنی و گویم : « شام شدست » جانم همه شب سماع آشام شدست
 مر خاصانرا شیشه شب جام شدست گردد نبود ، تا نبود ، عام شدست * *

❖ ۱۹۳ ❖

ای ساقی جان ، مطرب ما را چه شدست ؟ چون می نزنند رهی ره او که زدست ؟
 او می داند که عشق را نیک و بدست نیک و بد عشق را ز مطرب مددست * *

❖ ۱۹۴ ❖

جانی که حریف بود ، بیگانه شدست عقلی که طیب بود ، دیوانه شدست
 شاهان همه گنجها بویرانه نهند ویرانه ما ز گنج ویرانه شدست * *

❖ ۱۹۵ ❖

برجه که سماع روح ، بر پای شدست و آن دف آچوشکر ، حریف آن نای شدست
 سودای قدیم آتش افزای شدست آن های تو کو ؟ که وقت هیهای شدست * *

۱ - چت : زینها * - منابع : فذ ، مق ، خب ، چت . ۲ - فذ : بمرده
 ** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، عد ، مق .
 ۳ - فا : نی ***** - منابع : فذ ، فا ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۹۶ ❖

پای تو گرفته‌ام ، ندارم ز تو دست
درمان ز که جویم ؟ که دلم مهر تو خست
می طغنه زنی که بر جگر آبت نیست
گر بر جگرم نیست چه شد؟ بر مژه هست *

❖ ۱۹۷ ❖

در من غم شب کور چرا پیچیدست ؟
کورست مگر و یا که کورم دیدست ؟
من برفلکم در آب و گل ، عکس منست
از آب کسی ستاره کی دزدیدست ؟ *

❖ ۱۹۸ ❖

آنکس که تو را بچشم ظاهر دیدست
بر سبالت و ریش خویشتن خندیدست
وانکس که ترا ز خود قیاسی گیرد
آن مسکین را چه خارها در دیدست ! *

❖ ۱۹۹ ❖

در خواب مه^۱ دوش روانم دیدست
با رو و لبی که روشنی دیدست
یا بر گل تر ، کان شکر جوشیدست
یا بر شکرستان گل تر رویدست *

❖ ۲۰۰ ❖

سرسبز بود خاک ، که آتش بارست
خاصه خاکی که ناطق و بیدارست
این خاک ز مشاطه خود بی خبرست
خوش بی خبرست ، از آنک ازو هشیارست *

❖ ۲۰۱ ❖

شب رو ، که شبت راهبر اسرارست
زیرا که نهان ز دیده اغیارست
دل عشق آلود و دیدها خواب آلود
تا صبح جمال یار ما را کارست *

** - منابع : فذ ، چت ، فا ، عد ، حب ، چت ، مق .

۱ - فذ : مبی

**** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

* - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، عد ، حب .

*** - منابع : فذ ، چت ، عد ، حب ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، حب .

❖ ۲۰۲ ❖

در باغ اگر سرو ، اگر گلزارست عکس قد و رخساره آن دلدارست
آن فکرت من که مست این اقرارست من کافرَم ار یکی رگش هشیارست*

❖ ۲۰۳ ❖

در باغ من ار سرو ، اگر گلزارست عکس قد و رخساره آن دلدارست
بالله بنامی^۲ که ترا اقرارست امروز مرا اگر رگی هشیارست*

❖ ۲۰۴ ❖

امشب ، شب من نیک ضعیف و زارست امشب شب پرداختن اسرارست
اسرار دلم جمله خیال یارست ای شب^۲، مگنذر زود، که مارا کارست*

❖ ۲۰۵ ❖

تا این فلک آینه گون در کارست^۴ اندر دل عشق ، موج خون در کارست
روزی آید برون و روزی ناید اما شب و روز اندرون ، در کارست*

❖ ۲۰۶ ❖

انصاف بده ، که عشق نیکو کارست زانست خلل ، که طبع بد کردارست^۵
تو شهوت خویش را لقب عشق نهی از شهوت تا عشق ره بسیارست*

❖ ۲۰۷ ❖

من کوهم و قال من صدای یارست من نقشم و نقش بندم آن دلدارست
چون قفل که در بانگ در آید ز کلید می پنداری که گفت من گفتارست*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - خب : و کر ۲ - هد : بالله و بنامی
** - منابع : فذ ، چت ، هد ، مق ، خب . ۳ - چت : امشب *** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
۴ - مق ، خب : بر کارست **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۵ - خب ، چت : تو بد کارست
***** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .

❖ ۲۰۸ ❖

از حلقهٔ گوش او دلم با خبرست در حلقهٔ او دل از همه حلقه برست^۱
 زیر و زبر چرخ پرست از غم او هر ذره چو آفتاب ، زیر و زبرست*

❖ ۲۰۹ ❖

آنکس که ز سر عاشقی با خبرست فاشست میان عاشقان ، مشهرست
 وان کس که ز ناموس^۲ نهان می دارد پیداست که در فراق زیر و زبرست*

❖ ۲۱۰ ❖

ماه عیدست و خلق زیر و زبرست تا فرجه کند هرانک صاحب نظرست
 چه طبل زنی؟! که طبل باشور و شرست زان طبل همی زند که آن خواجه کرست*

❖ ۲۱۱ ❖

جانا غم تو ز هرچه گویی^۳ ، برست رنج دل و تاب تن و سوز جگرست
 از هرچه خورند کم شود ، جز غم تو تا بیشترش همی خورم^۴ ، بیشترست*

❖ ۲۱۲ ❖

آن خواجه که بار او همه قند ترست از مستی خود ز قند ، او بیخبرست
 گفتم که : « ازان شکر نصیب^۵ ندهی^۶؟ » نی کرد و ندانست که آن نی شکرست*

❖ ۲۱۳ ❖

هر روز دلم در غم تو زار ترست وز من دل بی رحم تو بیزار ترست
 بگذاشتیم ، غمت بنگذاشت مرا حقا که غمت از تو وفا دار ترست*

۱ - فذ ، مق ، خب ، حلقه برست * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 ۲ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 ۳ - فذ : کوبید * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 ۴ - فذ : خوری * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 ۵ - فذ : نصیبی * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 ۶ - چت : بدهی * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 * - منابع : چت ، مق ، خب ، قا .

❦ ۲۱۴ ❦

روزی ترش است و دیده ابر ترست این گریه برای خنده برگ و برست
آن بازی کودکان و خندیدنشان از گریه مادرست و قبض^۱ پدرست*

❦ ۲۱۵ ❦

چشم تو ز روزگار خون ریز ترست تیر مژه تو از سنان تیز ترست
رازی که بگفته بگوشم ، واگو زان روی، که گوش من گران خیز ترست*

❦ ۲۱۶ ❦

ای یوسف ، امان تو بخانه پدرست صحرا و برادران ، هلاک و خطرست
با گرگ بساز و با حسودان منشین گرگ حسد از گرگ برونی بترست*

❦ ۲۱۷ ❦

ای لعل و عقیق و در و دربا و درست فارغ از جای و پای برجا^۲ و درت
ای خواجه روح و روح افزا و درست دیر آمدنت رواست دیر آ و درست*

❦ ۲۱۸ ❦

جان و سر آن یار که او پرده درست این پرده نه پرده است که این پرده، درست
گر پرده درست یار و گر پرده درست این حلقه در بزنی ، که در پرده درست*

❦ ۲۱۹ ❦

منکر که بانکار در اندیشه درست اندیشه خط حقست ، او^۴ بی خبرست
گفتم که : « زلمت شکری هست مرا؟ » نی کرد و ندانست که آن نی شکرست*

۱ - چت : فیض * - منابع : چت ، فذ ، مق ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب . ۲ - چت : جای
*** - منابع : فذ ، چت ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
۴ - فذ : حفست و او ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❖ ۲۲۰ ❖

آن شاه که خاک پای او تاج سرست
اینک رخ زرد من گوا گفت: « برو
گفتم که: « فراق تو ز مرگم بترست
رخ را چه گله است؟! کار او همچو زرتست»*

❖ ۲۲۱ ❖

در ظاهر و باطن آنچه خیرست و شرست
من جهد همی کنم ، قضا می گوید
از حکم حقست و از قضا و قدرست
« بیرون ز کفایت تو کاری دگرست»*

❖ ۲۲۲ ❖

جانی که برای عشق تو در خطرست
حاصل ، چشمی که بیندش نشناسد
بس دیده ز جاهلی درو نوحه گریست
کورا بر رخ هزار صاحب خبرست*

❖ ۲۲۳ ❖

هر چند که بار آن شترها شکرست
چشمش مستست و او ز چشمش بترست
آن اشتر مست چشم او ، خود دگرست
او از مستی ز چشم خود بی خبرست*

❖ ۲۲۴ ❖

هر چند شکر لذت جان و جگرست
گفتم که: « از آن نی شکرم افزون کن»
او خود دگرست و شکر او دگرست
گفتا: «نی» یقینست که آن نی شکر است*

❖ ۲۲۵ ❖

ما عاشق عشقیم و مسلمان دگرست
از ما رخ زرد و جگر پاره طلب
ما مور ضعیفیم و سلیمان دگرست
بازارچه قصب فروشان دگرست*

* - منابع: فذ، چت، عد، خب، مق.

*** - منابع: چت، فذ، مق، خب.

***** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

❖ ۲۲۶ ❖

در مجلس عشاق قراری دگرست وین باده عشق را خماری دگرست
آن علم که در مدرسه حاصل کردند^۱ کاری دگرست و عشق کاری دگرست*

❖ ۲۲۷ ❖

اندر سر ما همت و کاری دگرست مشوقه خوب ما ، نگاری دگرست
والله که بمشق نیز قانع نشویم ما را پس ازین خزان ، بهاری دگرست*

❖ ۲۲۸ ❖

این غمزه که می‌زنی ، ز نوری دگرست و اندیشه که می‌کنی ، عبوری دگرست
هرچند دهن زدن ز شیرینی^۲ اوست این دست که می‌زنی ز شوری دگرست*

❖ ۲۲۹ ❖

این فصل بهار نیست ، فصلی دگرست مخموری هر چشم ز وصلی دگرست
هرچند که جمله شاخها رقصانند جنیدن هر شاخ^۳ ز اصلی دگرست*

❖ ۲۳۰ ❖

ما را جز ازین^۴ زبان زبانی دگرست جز دوزخ و فردوس ، مکانی دگرست
آزاده دلان زنده بجانی دگرست^۵ آن گوهر پاکشان ز کانی دگرست*

❖ ۲۳۱ ❖

آواز تو ارمغان نفع صورت زان ، قوت و قوت^۶ هر دل رنجورست
آواز بلند کن ، که تا پست شوند هر جا که امیرست و یا^۷ مأمورست*

۱ - فذ : کردی . عد : کرده * - منابع : فذ ، چت ، فا ، عد ، حق ، خب .
** - منابع : فذ ، فا ، حق ، خب ، چت . ۲ - چت : بشورینی *** - منابع : چت ، فذ ، خب .
۳ - فذ : هر کسی **** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، حق . ۴ - خب ، حق ، بجز این
۵ - فذ ، خب : دگرند ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، حق . ۶ - چت : قوت ، قوت
۷ - چت : وکر . خب : امیر و هر کجا ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق .

❁ ۲۳۲ ❁

زلفت که ازو پای دلم در بیرست^۱ درهم شده ، حلقه حلقه ، چون زنجیرست
چون بگرفتم ، گرفت دستم ، که مگیر گفتم که: «خמוש! روز گیرا گیرست»*

❁ ۲۳۳ ❁

زان روی که دل بسته آن زنجیرست در دامن تو ، دست زدن^۲ تقدیرست
چون دست بدامنش زدم گفتم : « بهل » گفتم که: «خמוש! روز گیرا گیرست»*

❁ ۲۳۴ ❁

حاشا که دلم ز شب نشینی سیرست یا ساقی ما بی مدد و ادبیرست
از خواب چو سایه ، عقلها سر زیرست فردا ز پگه یا ، که امشب دیرست*

❁ ۲۳۵ ❁

ای فکر تو بر بسته^۳ ، نه پایت بازست؟! آخر ، حرکت نیز که دیدی رازست
اندر حرکت ، قبض یقین بسط شود آب چه و آب جو ، بدین ممتازست*

❁ ۲۳۶ ❁

آن جاه و جمالی که جهان افروزست وان صورت پنهان که طرب را روزست
امروز جو با ماست ، درو آویزیم دی رفت و بریر رفت ، روز^۴ امروزست*

❁ ۲۳۷ ❁

شاگرد توست دل ، که عشق آموزست مانند شب ، گرفته پای روزست
هرجا که روم ، صورت عشقست پیش زیرا روغن در پی روغن سوزست*

۱ - عد ، مق : قیر * - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق . ۲ - چت : در امن تو دست در زدن

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۳ - فذ : پر بسته

**** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب . ۴ - فذ : رفت و روز

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❁ ۲۳۸ ❁

هم زاهد و هم عابد و هم خون ریزست خون ریزی او خلاصهٔ پرهیزت
خورشید چو با بنده عنایت دارد عیبی نبود که بنده بیگانه خیزست*

❁ ۲۳۹ ❁

مر وصل ترا هزار صاحب هوست تا خود بوصول تو کرا دست رست
آنکس که بیافت ، راحتی یافت تمام و آن کس که نیافت ، رنج نیافت بست*

❁ ۲۴۰ ❁

هر چند بحلم یار ما جور کشست لیکن زارثی عاشقان نیز خوشست
جان عاشق چو گلستان می خندد تن می لرزد چو برگ گویی تبش است*

❁ ۲۴۱ ❁

دل یاد تو کرد چون بشارت بنشست جام از ساقی ربود و انداخت و شکست
شوریده برون جست ، نه هشیار و نه مست آوازه در افتاد که دیوانه شدست*

❁ ۲۴۲ ❁

ای در دل من نشسته ، شد وقت نشست ای توبه شکن ، رسید هنگام شکست
آن باده گلرنگ چنین رنگی بست وقتست که چون گل برود دست بدست*

❁ ۲۴۳ ❁

با دشمن من یار چو بسیار نشست با یار نشاید دگر بار نشست
پرهیز از آن گلی^۱ که با خار نشست بگریز از آن مگس که با مار نشست*

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ** - منابع : فذ ، خب ، مق ، فا .

*** - منابع : فذ ، مق ، خب ، چت . **** - منابع : فذ ، چت ، فا ، حد ، مق ، خب .

***** - منابع : چت ، مق ، خب ، فا . ۱ - چت ، مق ، خب : کسی

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق .

❁ ۲۴۴ ❁

با عشق کلاه بر کمر دوز خوشست
با نالهٔ سرنای جگر سوز خوشست
ای مطرب ، دَف و نای را تا بسحر
بنواز برین صفت ، که تا روز خوشست*

❁ ۲۴۵ ❁

گویند که : «عشق ، عقل آمیز خوشست
در هر صفتی که هست ، پر هیز خوشست»
آری سخت چون زر^۲ سرخست ، ولیک
جان نیز فدای شمس تیریز خوشست*

❁ ۲۴۶ ❁

من بندهٔ آن کسَم که بی‌ماش خوشست
جفت غم آنکسَم که تنهاش خوشست
گویند : « و فاهاش چه لذت دارد ! »
زانم خبری نیست ، جفاهاش خوشست*

❁ ۲۴۷ ❁

دل رفت بر کسی که بی‌ماش خوشست
غم خوش نبود ، ولیک غمهاش خوشست
جان می‌خواهد ، نمی‌دهم^۳ روزی چند
جان را محلی نیست ، تقاضاش خوشست*

❁ ۲۴۸ ❁

تنها نه همه خنده و سیماش خوشست
خشم و سقط و طعنه و صفراش خوشست
سر خواسته ، گر بدهم یا ندهم
سر را چه محل؟! لیک تقاضاش خوشست*

❁ ۲۴۹ ❁

جانی و جهانی و جهان با تو خوشست
ور زخم زنی ، زخم سنان با تو خوشست
خود معدن کیمیاست خاك کف تو
هر چیز که ناخوش است آن با تو خوشست*

۱ - فذ : منواز * - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
۲ - فذ : چو زر .
۳ - فذ : دهد .
**** - منابع : فذ ، فا ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق .
***** - منابع : فذ ، فا ، خب ، چت ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ۲۵۰ ❁

تا ظن نبری که این زمین بیهوشست بیدار و دو چشم بسته ، چون خر گوشست
چون دیک ، هزار کف بسر می آرد تا خلق بدانند که او^۱ در جوشست*

❁ ۲۵۱ ❁

هر درویشی که در شکست خویشست تا ظن نبری که او خیال اندیشست
آنجا که سراپرده آن خوش کیشست از کون و مکان و کل عالم بیشست*

❁ ۲۵۲ ❁

گویند : « ییا بیاغ کاجا لاغست نی زحمت نزهت^۲ و نه بانگ زاغست »
اندر دلمن رنگرز صباغست کاندر پر هر زاغ ، ازو صد باغست*

❁ ۲۵۳ ❁

زان رونق هر سماع ، آواز دفت زانست که دف ، زخم و ستم را هدفست
می گوید دف که : « آنکسی دست ببرد کین زخم پیایی دل او را علفست* »

❁ ۲۵۴ ❁

آن چیست کزو سماعها را شرفست؟ وان چیست کچون رفت ، محل تلفست؟
می آید و می رود نمان ، تا دانند کین ذوق سماعها ، نه از نای و دفت*

❁ ۲۵۵ ❁

آن پیش روی که جان او پیش صفت داند که تو بحری ، و جهان همچو کفت
بی دَف و نی^۳ ، رقص کند عاشق تو امشب چه کند که هر طرف نای و دفت؟!*

۱ - چت : این * - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .

** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب . ۲ - خب : زحمت و نزهت

*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۳ - فذ ، چت ، خب : خوشی

***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .

❖ ۲۵۶ ❖

زان می مستم که نقش جامش عشقت زان اسب سوارم که لجامش عشقت
عشق مه من کار عظیمست ، ولیک من بنده آنم که غلامش عشقت *

❖ ۲۵۷ ❖

عشق آمد و توبه را چو شیشه بشکست چون شیشه شکست، کیست کودا بدست؟!
گر هست شکسته بند، آن هم عشق است از بند و شکست او کجا شاید جست؟! *

❖ ۲۵۸ ❖

هر چند فراق پشت او مید شکست هر چند جفا دو دست آمال بیست
نومید نمی شود دل عاشق مست مردم برسد بهر چه همت در بست *

❖ ۲۵۹ ❖

سر مست برون آمد ، از بزم الست معشوق در آغوش ، و می عشق بدست
من شیر شراب عشق می خوردم و عقل می گفت که: «نوش باد، ای عشق پرست» *

❖ ۲۶۰ ❖

این شکل سفالین تنم ، جام دلست واندیشه پخته ام ، می خام دلست
این دانه دانش ، همگی دام دلست این من گفتم ، ولیک پیغام دلست *

❖ ۲۶۱ ❖

آن روی ، ترش نیست چینش فعلست می گوید و می خورد ، درینش فعلست
آنکس که برین چرخ برینش فعلست این نیست عجب، که درزمینش فعلست *

۱ - عد : من و تو * - منابع : فذ ، چت ، مق ، حب ، عد .
** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، حب . *** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
**** - منبع : فذ . ۲ - چت : انعام ***** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

❁ ۲۶۲ ❁

گویند که: «صاحب فنون عقل کست
 مایه ده این چرخ نگون عقل کست»
 آن عقل که عقل داشت او جزوی بود
 در عقل ز عقل شد، کنون عقل کست*

❁ ۲۶۳ ❁

در عشق اگر چه که قدم بر قدمست
 آنست قدم که آن قدم از قدمست
 در خانه نیست، هست بینی بسیار
 می مال دو چشم را، که اغلب عدمست*

❁ ۲۶۴ ❁

ناگه ز درم درآمد آن دلبر مست
 جام می لعل، نوش کرده، بنشست
 از دیدن و از گرفتن زلف چو شست^۱
 رویم همه چشم گشت، و چشم همه دست*

❁ ۲۶۵ ❁

هر روز بنو، بر آید این دلبر مست
 با ساغر^۲ پر فتنه پر شور بدست
 گر بستانم، قرابه عقل شکست
 ورنه نستانم، ندانم از دستش^۳ رست*

❁ ۲۶۶ ❁

او پاک شدست و خام، ار در حرمت
 در کیسه^۳ بدان رود، که نقد در دست
 قلاب نشاید که شود با او یار
 از ضد بجهد و گر یکی محترمست*

❁ ۲۶۷ ❁

پایی که همی رفت بشبستان سرمست^۴
 دستی که همی چید ز گل دسته بدست
 از بند و گشاد دهن دام اجل
 آن دست بریده گشت و آن پای شکست*

* - منابع: فذ، چت، فا، خب، مق .
 ۱ - چت: خوشش *** - منابع: فذ، چت، مق، خب .
 ۲ - چت: دست
 ۳ - خب: کهنه
 ۴ - خب: سرستان مست . فذ: بکلشن سرمست
 ***** - منابع: فذ، چت، مق، خب .

❦ ۲۶۸ ❦

ای آمده بامداد شوریده و مست پیداست که باده دوش گیرا بودست
امروز خرابی و نه روز گشتست^۱ مستک مستک بخانه اولیست نشست*

❦ ۲۶۹ ❦

صد بار بگفتمت: «چه هشیار و چه مست شوخی مکن و مزن بهر شاخی دست»
از بس که دلت باین و آن در پیوست آب تو برفت و آتش ما بنشست*

❦ ۲۷۰ ❦

هجران خواهی طریق عشاق آنست^۲ وانکو ماهیست ، جان او عمانست
که سایه طلب کنند و گاهی خورشید آن ذره که او سایه نخواهد جانست*

❦ ۲۷۱ ❦

من زان^۳ جانم که جانها را جانست من زان شهرم که شهر بی شهرانست
راه آن شهر راه بی پایانست رو بی سرو پا شو، که سرو پای آنست*

❦ ۲۷۲ ❦

هرجان که ازان دلیر ما شادانست پیوسته سرش سبز و لبش خندانست
اندازه^۴ جان نیست چنان لطف و جمال آهسته بگویم ، مگر جانانست*

❦ ۲۷۳ ❦

آنرا که بود کار ، نه زین یارانست^۵ کین پیشه ما پیشه بی کارانست
این راه که راه دزد و عیارانست چه جای توانگران و زردارانست؟!*

۱ - چت : کسبست * - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فا ، خب
۲ - مق ، خب : هشاقتانست *** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۳ - چت : من آن
**** - منابع : فذ ، عد ، چت ، خب ، مق . ۴ - چت : آن
***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب . ۵ - چت ، خب : مردانست
***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .

❖ ۲۷۴ ❖

آن دم که مرا بگرد تو دورانست ساقی و شراب و قدح و دور، آنست
وان دم که ترا تجلی احسانست جان درحیرت، چوموسی عمرانست*

❖ ۲۷۵ ❖

روزی که مرا بنزد تو دورانست ساقی و شراب و قدح و دور آنست
وان دم که مرا تجلی احسانست جان درتن من چوموسی عمرانست*

❖ ۲۷۶ ❖

آنکو ز نهال هوست شبخیزانست^۱ چون مست بهر شاخ درآویزانست
گر شاخ طرب حامله فرزندست کو قره عین طرب انگیزانست*

❖ ۲۷۷ ❖

از جمله طمع بریدنم آسانست آلا ز کسی که جان ما را جانست
از هر کی کسی بُرد، برای تو بُرد از تو که بُرد می؟! کرا امکانست!*

❖ ۲۷۸ ❖

تا چهره آفتاب جان رخشانست صوفی بمثال ذرها رقصانست
گویند که: «این وسوسه شیطانست» شیطان لطیفست^۲ و حیات جانست*

❖ ۲۷۹ ❖

امروز درین خانه کسی رقصانست که کلّ کمال، پیش او نقصانست
ور در تو ز انکار رگی جنبانست آن ماه در انکار تو هم تابانست*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

۱ - مق: هوست غیزانست. خب: هوست اوخیزانست *** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

**** - منابع: فذ، چت، فا، مق، خب. ۲ - چت: شیطان که لطیفست

***** - منابع: فذ، چت، مق، خب. ***** - منابع: فذ، چت، عد، خب، فا، مق.

❖ ۲۸۰ ❖

نی با تو نشستم دمی^۱ سامانست نی بی تو دمی زیستم امکانست
اندیشه درین واقعه سرگردانست این واقعه نیست ، درد بی درمانست *

❖ ۲۸۱ ❖

در کوی غم تو صبر ، بی فرمانست در دیده ز اشک تو ، برو حرمانست
دلرا ز تو دردهای بی درمانست با این همه راضیم ، سخن در جانست *

❖ ۲۸۲ ❖

باشب گفتم : « گریهت ایمانست این زود گذشتن تو از نقصانست »
شب روی بمن کرد و مرا عذری گفت : « مارا چه گنه؟! چو عشق بی پایانست » *

❖ ۲۸۳ ❖

باز آی ، که یار بر سر پیمانست از مهر تو برنگشت ، صد چندانست
تو بر سر مهری ، که ترا یک جانست او چون باشد که جان جان جانست؟! *

❖ ۲۸۴ ❖

در نه قدمی ، که چشمه حیوانست می گرد چو چرخ ، تا مهت گردانست
جانست ترا بگرد حضرت ، گردان این جان ، گردان ز گردش آن جانست *

❖ ۲۸۵ ❖

این گرمابه که خانه دیوانست خلوتگه و آرامگه شیطانست
دروی ، پیری ، پری رخی پنهانست بس^۳ کفر ، یقین ، کمین گه ایمانست *

۱ - فذ : دمی نشستم * - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا ، مق .
** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۲ - فا : در مهری و مرترا **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، عد . ۳ - فذ : کش
***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۲۸۶ ❖

هر ذره که در هوا و در کیوانست بر ما همه گلشنست و سیستانست
هر چند که زر ، ز راههای کانست هر قطره طلسمیست ، درو عمانست*

❖ ۲۸۷ ❖

امشب ، شب آن دولت بی پایانست شب نیست ، عروسی خدا جویانست
آن جفت لطیف ، بایکی گویانست امشب تفتق خوش نکورویانست*

❖ ۲۸۸ ❖

در نه قدم ، ارچه راه بی پایانست کز دور نظاره کار نامردانست
این راه ز زندگی دل حاصل کن کین زندگی تن صفت حیوانست*

❖ ۲۸۹ ❖

عمریست که جان بنده^۱ بی خویشتست و انگشت نمای عالم مرد و زنست
برخاستن از جان و جهان مشکل نیست مشکل ز سر کوی تو برخاستست*

❖ ۲۹۰ ❖

آن تلخ سخنها که چنان دل شکنست انصاف بده ، چه لایق آن دهندست؟!
شیرین لب او^۲ تلخ نگفتی هر گز این^۳ بی نمکی ز شور بختی منست*

❖ ۲۹۱ ❖

چون دانستم که عشق ، پیوست منست وان زلف هزار شاخ ، در دست منست
هر چند که دی ، مست قدح می بودم امروز چنانم که قدح مست منست*

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فا ، عد ، خب . ۱ - مق : بنده

**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۲ - فا (متن) : عو ۳ - چت : آن

***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فا ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❁ ۲۹۲ ❁

در عهد و وفا چنانک دلدار منست خون باریدن بروز و شب کار منست
او یار دگر کرده و فارغ شسته من شسته چو ابلهان، که او یار منست*

❁ ۲۹۳ ❁

کس دل ندهد بدو، که خون خوار منست جان رفت، چه جای کفش و دستار منست؟!
تو نیز برو دلا، که این کار تو نیست این کار منست، کار منست، کار منست*

❁ ۲۹۴ ❁

گفتم که: «دلم آلت و انگاز منست مانند رباب، دل هم آواز منست»
خود این دلمن یار کسی دیگر بود من می گفتم: «مگر که هنباز منست»*

❁ ۲۹۵ ❁

ای از تو دلم بر سمن^۱ و یاسمنست وز دولت^۲ تو کیست که او همچو منست؟!
برخاستن از جان و جهان مشکل نیست مشکل ز سر کوی تو برخاستست*

❁ ۲۹۶ ❁

گفتم: «عشقت قرابت^۳ و خویش منست غم نیست، غم از دل بد اندیش منست»
گفتا: «بکمان و تیر خود می نازی گستاخ مینداز، گرو پیش منست»*

❁ ۲۹۷ ❁

در هر جزوم نشان معشوق منست هر پاره ز من زبان معشوق منست
چون چنگ منم در بر او تکیه زده این ناله ام از بنان^۴ معشوق منست*

* - منابع: فذ، چت، غب، قا، مق. ** - منابع: فذ، چت، مق، غب، قا.
*** - منابع: فذ، چت، مق، غب. ۱ - فذ، چت، مق، پرسخن ۲ - چت: دولب
**** - منابع: فذ، چت، قا، مق، غب. ۳ - غب: مرابب
***** - منابع: فذ، چت، مق، غب. ۴ - فذ، مق، قا: بیان
***** - منابع: فذ، چت، عد، غب، مق، قا.

❁ ۲۹۸ ❁

خاك قدمت سعادت جان منست خاك از قدمت همه گل و ياسمن است
سر تا قدمت خاك تو بر می روید (?) زان خاك قدم، چروى برداشتن است!*

❁ ۲۹۹ ❁

در وصل، جمالش گل خندان منست در هجر، خيالش دل و ايمان منست
دل با من و من با دل ازو در جنگيم هريك گوييم که: «ان' صنم آن منست»*

❁ ۳۰۰ ❁

اين بانگ خوش از جانب كيوان^۲ منست اين بوى خوش از گلشن و بستان منست
آن چيز که او بر دل و بر جان منست تا بر رود او، کجا رود؟! آن منست*

❁ ۳۰۱ ❁

سلطان ملاحظت مه موزون منست در سلسله اش اين دل مجنون منست
بر خاك درش خون جگر می ريزم هر چند که خاك او به از خون منست*

❁ ۳۰۲ ❁

از عهد مگو که آن نه بر پای منست چون زلف تو، عهد من شکن در شکنست
زان بند شکن^۳ مگو که اندر لب تست يا زان آتش که از لب در دهنست*

❁ ۳۰۳ ❁

با دل گفتم که: «دل ازو جيچونست» دلبر ترش است و با تو ديگر کونست
خندید دلم گفت که: «اين افسونست» آخر شکر ترش بينم^۴ چونست»*

* - منابع: فذ، چت، مق، خب. ۱ - فذ: کوييد که آن

** - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۲ - چت: که آن

*** - منابع: فذ، چت، عد، خب، مق. **** - منابع: فذ، چت، عد، فاه، مق، خب.

۳ - خب: شکر **** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

۴ - چت، خب: نينيم ***** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

❖ ۳۰۴ ❖

خورشید رخت ز آسمان بیرونست چون حسن تو کز شرح زبان بیرونست
عشق تو درون جان من جا دارد وین طرفه که از جان و جهان بیرونست*

❖ ۳۰۵ ❖

یاری که بحسن از صفت افزونست در خانه در آمد که ، دل تو چونست؟
او دامن خود کشان ، و دل می گفتش: « دامن برکش که خانه^۱ بیرونست*»

❖ ۳۰۶ ❖

هر ذره که در هوا و در هامونست نیکو نگرش که همچو ما مجنونست
هر ذره اگر خوش است اگر محزونست سرگشته خورشید خوش بیچونست*

❖ ۳۰۷ ❖

دلدار ظریفست ، گناهِش اینست زیبا و لطیفست ، گناهِش اینست
آخر بچه عیب می گریزند ازو؟! از عیب عقیقت ، گناهِش اینست*

❖ ۳۰۸ ❖

گر در وصلی ، بهشت با باغ^۲ اینست گر در هجری ، دوزخ با داغ اینست
عشقست قدیم در جهان پوشیده پوشیده برهنه می کند ، لاغ اینست*

❖ ۳۰۹ ❖

ای بنده ، بدانک خواجه شوق اینست از ابر گهربار ازل ، برق اینست
تو هر چه بگویی از قیاسی گویی

* - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .
* - منابع : فذ ، فا ، چت ، مق ، خب ، عد .
*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .
**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فا ، خب ، عد .
۱ - فذ : خانه ام پر . فا : خانه پراز
*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .
۲ - چت : یا باغ
**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فا ، عد ، خب ، مق .

❦ ۲۱۰ ❦

تا من بزیم ، پیشه و کارم اینست
آرام و قرار و غمگسارم اینست^۱
روزم اینست ، و روزگارم اینست
صید اینم ، صید و شکارم اینست*

❦ ۲۱۱ ❦

ای دل ، تو و درد او ، که درمان اینست
غم می خورد و دم مزن ، که فرمان اینست
گر پای بر آرزو نهادهی یکچند
گشتی سگک نفس را و قربان^۲ اینست*

❦ ۲۱۲ ❦

دورست نظر ز تو ، بهانه اینست
کین دیده ما هنوز صورت نیست
اهلیت روی تو ندارد لیکن
چون بر کند از تو دل؟! که جان شیرینست*

❦ ۲۱۳ ❦

در مرگ ، حیات اهل داد و دینست
وز مرگ روان پاک را تمکینست
آن مرگ ، لقا است ، نی جفا و کینست
نامرده^۳ همی میرد ، دردش اینست*

❦ ۲۱۴ ❦

هشیار اگر ز رست اگر ز رینست
امپست ولی بهاش کم از زینست
هر کو بخرابات نشد عنینست
زیرا که خرابات اصول دینست*

❦ ۲۱۵ ❦

گفتار تو زر و فعلت ارزینست
یک حبه بنزد کس نیزی ، زینست
اسبی که بهاش کم ز ارز زینست
آن را تو ز بهر ره نوری زینست*

۱ - فذ ، خب : مصراع چهارم است . * - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، خب .
۲ - فذ : که قربان *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
۳ - فذ ، خب : نامرده . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .
***** - منابع : فذ ، عد ، فا ، خب ، مق ، چت .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❖ ۲۱۶ ❖

گویند که: «عشق عاقبت تسکینست
اول شورست و عاقبت^۱ تمکینست
جانست ز آسایش سنگ زیرین
وین صورت بی‌قرار بالاینست»*

❖ ۲۱۷ ❖

خورشید و ستارگان و بدر ما اوست
بستان و سر او صحن صدر^۲ ما اوست
هم قبله و هم روزه و صبر^۳ ما اوست
عید و رمضان و شب قدر ما اوست*

❖ ۲۱۸ ❖

این سینه پر مشغله^۴ از مکتب اوست
و امروز که بیمار شدم از تب اوست
پرهیز کنم ز هرچه فرمود طیب
جز از می و شکر می که آن از لب اوست*

❖ ۲۱۹ ❖

بر هر جایی که سر نهم ، مسجود اوست
درش جهت و برون شش ، معبود اوست
باغ و گل و بلبل و سماع و شاهد
این جمله بهانه است ، همه مقصود اوست*

❖ ۲۲۰ ❖

آنکس که سرت برید ، غمخوار تو اوست
وانکو کلهت نهاد ، طرار تو اوست
وانکس که ترا بار دهد ، بار تو اوست
وانکس که ترا بی تو کند ، یار تو اوست*

❖ ۲۲۱ ❖

اندر دلمن درون و بیرون همه اوست
اندر تن من جان و رگ و خون همه اوست
اینجای چگونه کفر و ایمان گنجد!^۵
بی چون باشد وجود من ، چون همه اوست*

۱ - عد : آخرش * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد .
۲ - فاء : صدر
۳ - فا : روزه صبر *** - منابع : فذ ، چت ، خب .
۴ - فذ : مشغله ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
۵ - **** - منابع : فذ ، چت ، خب .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، عد ، خب ، مق .

❖ ۲۲۲ ❖

ای بی خبر از مغز ، شده غره پیوست
 هش دار ، که در میان جان داری دوست
 حس مغز تنست و مغز حسست جانست
 چون از تن و حس و جان گذشتی ، همه اوست *

❖ ۲۲۳ ❖

دلدار اگر مرا بدراند پوست
 افغان نکنم ، نگویم این درد ازوست
 ما را همه دشمن اند ، او آنها دوست
 از دوست بدشمنان شکایت نه نکوست *

❖ ۲۲۴ ❖

از دوستی دوست ننگجم در پوست
 در پوست ننگجم ، که شهم سخت نکوست
 هرگز نزید بکام عاشق ، معشوق
 معشوق که بر مراد عاشق زید ، اوست *

❖ ۲۲۵ ❖

عشق آمد و شد چو خونم اندر رگ و پوست
 تی کرد مرا ز خویش و پر کرد ز دوست
 اجزای وجود من همه دوست گرفت
 نامیست ز من بر من و باقی همه اوست *

❖ ۲۲۶ ❖

با عشق نشین ، که گوهر جان توست
 آنکس را جو که تا ابد آن توست
 آنرا بمخوان جان ، که غم جان توست
 بر خویش حرام کن ، اگر نان توست *

❖ ۲۲۷ ❖

تو کان جهانی ، و جهان نیم جوست
 تو اصل جهانی ، و جهان از تو نوست
 گر مشعله و شمع بگیرد عالم
 بی آهن و سنگ ، آن بیادی گروست *

* - منابع : فذ ، چت ، خب . ۱ - چت : مرا اگر ۲ - عد : دشمن اند و او

۳ - عد : بنالم ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فاء ، مق ، عد .

*** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، خب ، عد ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فاء ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فاء ، مق .

❁ ۳۲۸ ❁

بر من لب وصل ، بسته می‌دارد دوست
دلرا بنما شکسته می‌دارد دوست
زین پس من و دلشکستگی بر در دوست
چون دوست دل شکسته می‌دارد دوست*

❁ ۳۲۹ ❁

ای ذکر تو^۱ مانع تماشای تو دوست
برق رخ^۲ تو نقاب سیمای تو دوست
با یاد لب از لب تو محروم
ای یاد لب حجاب لبهای تو دوست*

❁ ۳۳۰ ❁

خواهی که ترا کشف شود هستی دوست
در رو بدرون مغز و بر خیز^۳ از پوست
ذاتیست که گردد او حجب تو بر دوست
او غرقه خود، هر دو جهان غرقه اوست*

❁ ۳۳۱ ❁

امشب منم و طواف کاشانه دوست
می‌گردم تا بصبح در خانه دوست
زیرا که بهر صبح موسوم شدست
کین کاسه سر بدست پیمانه دوست*

❁ ۳۳۲ ❁

هر روز مرا از تو مساقات نوشت^۴
گوشم ز سخاوت تو مژده شنوست
طعمی دگرم هست ز دریای کفت
وان طمع دگر بنان و ماهی گروست*

❁ ۳۳۳ ❁

مستی ز ره آمد و بما ، در پیوست
ساغر می‌گشت در میان ، دست بدست
از دست افتاد ناگهان و بشکست
جامی چه زند میانه چندین مست*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق . ۱ - فذ : دل تویی

** - منابع : فذ ، چت . ۳ - فا : مغز بر خیز *** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۴ - چت : نوشت

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : چت ، خب ، مق .

❁ ۲۲۴ ❁

ای جان ، ز دل تو بر دل من راهست^۱ وز جستن آن در دلمن آگاهست^۲
 زیرا دلمن چو آب صافی خوشست^۳ آب صافی ، آینه دار ماهست^۴*

❁ ۲۲۵ ❁

باشاه هر آنکسی که در خرگاهست آن از کرم و لطف و عطای شاهست
 در شاه کجا رسی بهر بیخودی؟! زان جانب بیخودی ، هزاران راهست*

❁ ۲۲۶ ❁

هر جان عزیز کو شناسای رهست داند که هر آنچه آید از کار گهست
 برزاده چرخ و چرخ ، چون جرم نهی؟! کین چرخ ز گردیدن خود بی گنهست*

❁ ۲۲۷ ❁

در صورت تست ، آنچه معنی همهست در معنی تست آنچه دعوی همهست
 در کون و فساد چون عجب بنهادند نوری که صلاح دین و دینی همهست*

❁ ۲۲۸ ❁

زان ترک شکر فروش ، که دردانهست آنکس نبرد شکر ، که او درخانهست
 شفتالوی چند زود تر برابیم چون زنگ ، بقصد عارض تر کانهست*

❁ ۲۲۹ ❁

هر صورت گاید ، به از آن امکان هست چون بهتر از آن هست ، نه معشوق منست
 صورتها را بران ، همه از دل خویش تا صورت بی صورت آید در دست*

۱ - عد : راهست ۲ - عد : آگاهست ۳ - چت ، خب ، مق ، عد . ۴ - عد : ماهیت
 * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد . ** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق .
 *** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، عد .
 ۵ - فاء : کو ***** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .
 ***** - منابع : فذ ، فاء ، خب ، چت ، مق .

❁ ۲۴۰ ❁

گفتی چونی؟ بنده چنانست که هست
سودای تو بر سرست ، و سر بر سر دست
می گردد آن چیز بگرد سرما
نامش توان گفت، ولیکن چه خوشست!*

❁ ۲۴۱ ❁

بر ما رقم خطا پرستی همه هست
بدنامی عشق و شور و مستی همه هست
ای دوست ، چو از زمانه مقصود توی
جای گله نیست، چون تو هستی همه هست*

❁ ۲۴۲ ❁

می نال، که آن ناله شنو همسایه ست
می نال، که بانگ طفل، مهر دایه ست
هر چند که آن دایه جان، خود رایه ست
می نال، که ناله عشق را سرمایه ست*

❁ ۲۴۳ ❁

در دیده صورت ار ترا دامی هست
زان دم بگذرا، اگر ترا گامی هست
در هژده هزار عالم ، آنرا که دلیست
داند که نه جنبش و نه آرامی هست*

❁ ۲۴۴ ❁

هر روز دل مرا سماع و طریست
می گوید حسنش، که: « برین نیز مه ایست »
گویند: « چرا خوری تو با پنج انگشت؟ »
زیرا انگشت پنج آمد ، شش نیست*

❁ ۲۴۵ ❁

این فتنه^۱ که اندر دل تنگست ، ز چیست؟
وین دل که درین قالب من در شب و روز
وین عشق که قدازو^۲ چو چنگست، ز چیست؟
با من ز برای او بجنگست ، ز چیست؟*

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، فاء ، خب .

*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فاء ، خب . ۱ - ظ: زان دام، چت : بگذار . **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فاء ، خب ، عد .

***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فاء ، خب . ۲ - چت : قصه . ۳ - فذ : فذ او

***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❁ ۲۴۶ ❁

دلدارم گفت ، که : « ان فلان زنده ز چیست ؟
 گریبان گشتم : گفت که : « این طرفه ترست
 جانش چو منم ، عجب که بی جان چون زیست ؟
 بی من ، که دو دیده ویم ، چون بگریست ؟ » *

❁ ۲۴۷ ❁

تو سیر شدی من نشدم ، درمان چیست ؟
 گفتی که : « بصبر آخر ایمان داری »
 بنمای عوض ، خود عوض جانان چیست ؟
 ای دیده ایمان ، جز تو ایمان چیست *

❁ ۲۴۸ ❁

هر ذره و هر خیال ، چون بیداریست
 بیگانه چراید میان خویشان
 از شادی و اندهان ما هشیاریست
 کز با خیران بی خبری ، بد کاریست *

❁ ۲۴۹ ❁

می دان ، که درون تو مثال غاریست
 هر کس یاری^۲ گرفت ، و کاری بگزید
 و اندر پس آن غار ، عجب بازاریست
 این یار نهانست^۳ ! عجایب یاریست *

❁ ۲۵۰ ❁

حاشا ، که بعالم از تو خوشتر یاریست
 اندر دو جهان دلبر و یارم ، تو بسی
 یا خوبتر از دیدن رویت کاریست
 هم پرتو تست هر کجا دلدار یست *

❁ ۲۵۱ ❁

تا در دلمن صورت^۴ آن رشک پریست
 والله که بجز شاد ، نمی دانم زیست
 دلشاد چو من ، درین همه عالم کیست ؟
 غم می شنوم ، ولی نمی دانم چیست *

۱ - خب : بچو است * - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، خب ، عد .

** - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، فا ، خب .

۲ - فذ : باری ۳ - چت : نهان نیست

*** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، خب ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۲۵۲ ❖

آنکس که بروی خوب، اورشک پرست
آمد سحری و بردلمن بگریست
او گریه و من گریه، که تا آمد صبح
پرسید کزین هر دو عجب، عاشق کیست؟*

❖ ۲۵۳ ❖

یک چشم من از روز جدایی بگریست
چشم دگرم گفت: «چرا؟ گریه چیست؟»
چون روز وصال شد، فرازش کردم
گفتم: «نگریستی، نباید نگریست»*

❖ ۲۵۴ ❖

دی آنک ز سوی بام بر ما نگریست
یا جان فرشته است، یا روح پرست
مرده است، هر آنک بی رخ خوبش زیست
بی او بخبر بودن، از ییخبرست*

❖ ۲۵۵ ❖

دوش از سر لطف، یار در ما نگریست
گفتا: «بی ما چگونه بتوانی زیست؟»
گفتم: «بخدا، چنانک ماهی بی آب»
گفتا که: «گناه تست» بر ما بگریست؟*

❖ ۲۵۶ ❖

زان روز که چشم من برویت نگریست
یکدم نگذشت کز غمت خون نگریست
زهرم بادا، که بی تو می گیرم جام
مرگم بادا، که بی تو باید زیست*

❖ ۲۵۷ ❖

یکبار بمردم و مرا کس نگریست
گر بار دگر زنده شوم، دانم زیست
ای کرده تو قصد من، ترا با من چیست؟
یا صحبت ابلهان، همه دیک تهیست*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، فاء، خب، مق. ۱ - خب: فرشته است و یا
*** - منابع: فذ، چت، مق، خب، عد. ۲ - فذ: نگریست
**** - منابع: فذ، چت، فاء، مق، خب، عد. ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❁ ۳۵۸ ❁

گفتم که: «یا» بخشم در من نگریست
 من نیز بحال گفتمش که: «ین دغلیست»
 گفتم که: «چه می رمی؟ و اینت با کیست؟
 تو مردهٔ اینی، همه ناموس تو چیست؟»*

❁ ۳۵۹ ❁

عشقی که ازو وجود، بی جان می زیست
 این عشق چنین لطیف و شیرین از چیست؟
 اندر تن ماست یا برون از تن ماست؟
 یا در نظر شمس حق تبریز است؟*

❁ ۳۶۰ ❁

تا با تو ز هستی تو هستی باقیست
 ایمن منشین، که بت پرستی باقیست
 گیرم بت پندار شکستی، آخر
 آن بت که ز پندار برستی باقیست*

❁ ۳۶۱ ❁

با نی گفتم که: «بر تویی داد ز کیست؟
 بی هیچ زیان، ناله و فریاد ز چیست؟»
 نی گفت: «ز شکر لبی بریدند مرا
 بی ناله و فریاد، نمی دانم زیست»*

❁ ۳۶۲ ❁

ای خر، خبرت هست که بر پشت تو کیست؟
 پا بر سر چرخ نه، که بار تو پرست
 حمال کسی شدی که اندر همه عمر
 خورشید بروی او نیارد نگریست*

❁ ۳۶۳ ❁

ای جان، خبرت هست که جانان تو کیست؟
 وی دل، خبرت هست که مهمان تو کیست؟
 ای تن، که بهر حيله ره می جویی
 او می کشدت، بین که جویان تو کیست*

* - منابع: فذ، چت، مق، خب .
 *** - منابع: فذ، چت، فاء، خب، مق .
 **** - منابع: فذ، چت، مق، خب .
 ***** - منابع: فذ، فاء، چت، خب، مق .
 ** - منابع: فذ، چت، عد، مق، خب .
 ۱ - فذ: گفتا ز شکر
 ***** - منابع: فذ، فاء، مق .

❖ ۳۶۴ ❖

یاری که بنزد او گل و خار یکیست در مذهب او مصحف و زنار یکیست
 زنهار ، بنزد او کسی را مفرست^۱ کوراخرانگک واسب رهوار یکیست*

❖ ۳۶۵ ❖

هاف ای دل خسته ، روز مردانگیست در عشق توم چه جای ییگانگیست؟
 هر چیز که در تصرف عقل آید بگذار ، کنون نوبت دیوانگیست*

❖ ۳۶۶ ❖

با هستی و نیستیم ییگانگیست وز هر دو بریدنم ، نه مردانگیست
 گر من ز عجایی که در دل دارم دیوانه نمی شوم ، ز دیوانگیست*

❖ ۳۶۷ ❖

سرمایه عقل ، سر دیوانگیست دیوانه عشق ، مرد فرزانیست
 آنکس که شد آشنای دل در ره درد با خویشش هزار ییگانگیست*

❖ ۳۶۸ ❖

گم باد سری که سروران را^۲ یا نیست وان دل که بجان غرقه آن^۳ سودا نیست
 گفتند: « درین میان نگنجد موی » من موی شدم ، ازان مرا گنجا نیست*

❖ ۳۶۹ ❖

ای عقل ، برو ، که عاقلی اینجا نیست گر موی شوی ، موی ترا گنجا نیست
 روز آمد ، و روز هر چراغی که فروخت در شعله آفتاب جز رسوا نیست*

۱ - فذ ، فا : مارا قم آن یار چرا باید خورد !؟

* - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .

** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .

*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۲ - چت ، خب : آن سران را

۳ - عد : این

***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، عد .

***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب .

❖ ۲۷۰ ❖

این عشق شهست و رایش پیدا نیست قرآن حقست و آیش پیدا نیست
هر عاشق ازین صیاد تیری خوردست خون می خورد و جراحش پیدا نیست*

❖ ۲۷۱ ❖

آب حیوان در آب و گل پیدا نیست در مهر دلت ، مهر گسل پیدا نیست
چندین خجل از کیست خجل ، پیدا نیست این راه بزن ، که راه دل پیدا نیست*

❖ ۲۷۲ ❖

کس نیست که اندر هوسی شیدا نیست کس نیست که اندر سرش این سودا نیست
سر رشته آن ذوق ، کزو خیزد شوق پیدا است که هست آن ، ولی پیدا نیست*

❖ ۲۷۳ ❖

این مستی ما^۱ ز باده خمرا نیست وین باده بجز در قدح سودا نیست
تو آمده که باده من ریزی من آن مستم که باده ام پیدا نیست*

❖ ۲۷۴ ❖

مرغ جانرا ، میل سوی بالا نیست درش جهتش پرزدن و پروا نیست
گفتی: « بکجا پرد که آنرا یابد؟ » نی ، خود بکجا پرد که آن آنجا نیست!*

❖ ۲۷۵ ❖

تا شب می گو که: « روز ما را شب نیست در مذهب عشق و عشق را مذهب نیست
عشق آن بحر است کش کران و لب نیست بس^۲ غرقه شوند و ناله و یارب نیست»*

* - منابع : فذ ، چت ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق ، خب .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق . ۱ - فذ : من **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، حق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق . ۲ - فذ : پس

❁ ۳۷۶ ❁

چونی تو ترش؟ مگر شکر یارت نیست؟ یا هست شکر، ولی خریدارت نیست؟
یا کار نمی دانی و سرگشته شدی؟ یا می دانی، ز کاسدی کارت نیست؟*

❁ ۳۷۷ ❁

گر آه کنم، آه بدین قانع نیست ور خاک شوم، شاه بدین قانع نیست
ور سجده کنم چو سایه، هر سو همه شب پنهان چکنم؟! ماه بدین قانع نیست*

❁ ۳۷۸ ❁

کوچک بودن، بزرگ را کوچک نیست هم کودک کی از کمال خیزد، شک نیست
گر زانک پدر حدیث کودک گوید عاقل داند، که آن پدر کودک نیست*

❁ ۳۷۹ ❁

عاشق نبود آنک سبک چون جان نیست شب همچو ستاره گرد مه گردان نیست
از من بشنو، که این سخن بهتان نیست بی باد هوا، رقص علم، امکان نیست*

❁ ۳۸۰ ❁

چون دلبر من، میان دلداران نیست او را چو جهان، هلاکت و پایان نیست
گر خیره سری زنیخ زند، گومی زن معشوقه ازین لطیفتر امکان نیست*

❁ ۳۸۱ ❁

این خو که تراست، هر کسی جو یان نیست هر چرخ ز آب جوی تو، گردان نیست
هر کس نکشد کمان، کمان ارزان نیست رستم باید، که کار نامردان نیست*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
*** - منابع: فذ، فا، چت، مق، خب. **** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
***** - منابع: فذ، چت، خب، مق. ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❁ ۲۸۲ ❁

خوبی^۱ بجهان خویر از خوی تو نیست دل نیست که او^۲ معتکف کوی تو نیست
 موی سر چیست؟ جمله سرهای جهان چون می نگرم فدای^۳ یک موی تو نیست*

❁ ۲۸۳ ❁

دلدار ز پرده کزان سو ، سو نیست می گفت بد من ، ارچه آتش خونست
 چون دید مرا زود سخن گردانید کو آن منست ، این سخن با او نیست*

❁ ۲۸۴ ❁

ای شب ، ز می^۴ تو مر مرا مستی نیست بی خوابی من ، گزاف و سردستی نیست
 خوابم چو فلک ، بر آسمان پریدست زیرا جستم بسی ، درین پستی نیست*

❁ ۲۸۵ ❁

از بی یاری ظریفتر ، یاری نیست وز بی کاری لطیفتر ، کاری نیست
 هر کس که ز عیاری و حيله بیرید والله که چو او زیرک و عیاری نیست*

❁ ۲۸۶ ❁

آسوده کسی که در کم و بیشی نیست در بند توانگری و درویشی نیست
 فارغ ز غم جهان و از خلق^۴ جهان با خویشش بدره^۵ خویشی نیست*

❁ ۲۸۷ ❁

آن قاضی^۶ ما ، چو دیگران قاضی نیست میاش بسوی اطلس و مقراضی^۷ نیست
 شد قاضی^۸ ما عاشق از روز ازل با غیر قضای عشق او راضی نیست*

۱ - فذ : خوبی ۲ - چت : آن ۳ - چت : بجای

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . * - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، عد .

** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فا ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .

۴ - فذ : ز جهان و از غم خلق * - منابع : فذ ، فا ، چت ، خب ، مق .

۵ - خب : اطلس مقراضی * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۲۸۸ ❖

ای جان و جهان، جان و جهان باقی نیست
جز عشق قدیم، شاهد و ساقی نیست
بر کعبه نیستی طوافی دارد
عاشق چو ز کعبه است، آفاقی نیست *

❖ ۲۸۹ ❖

ای آنک چو تو درین جهان پاکی نیست
زیبا و لطیف و چست و چالاکی نیست
زین طغنه درین راه بسی خواهد بود
با ما تو چگونه، دگر باکی نیست *

❖ ۲۹۰ ❖

گر دامن وصل تو کشم، جنگی نیست
ور طغنه عشقت شنوم، تنگی نیست
با وصل خوشت می زنم و می گیرم
وصلی، که درو فراق را رنگی نیست *

❖ ۲۹۱ ❖

سریست ره عشق و درو دعوی نیست
زیرا که صفات او بجز معنی نیست
مرعاشق را جواب از فتوی نیست
این مسئله نیستیست، از هستی نیست *

❖ ۲۹۲ ❖

چیز نیست که در تو بی توجویان و یست
در خاك تو در یست که از کان و یست
ماننده گوی اسپ چو گان و یست
آن دارد و آن دارد، و آن آن و یست *

❖ ۲۹۳ ❖

سرگشته دلا، بدوست از جان راهیست
ای گم شده، آشکار و پنهان راهیست
گر شش جهت بسته شود، با کی نیست
کز قعر نهادت سوی جانان راهیست *

* - منابع: فذ، چت، حب، مق. ۱ - فذ: درین جهان چو تو
** - منابع: فذ، چت، حب. ۲ - فا، مق: ور. (ولی در رباعیات مصدر بعرف کاف آورده اند)
۳ - فذ: چنکی ۴ - فذ: فراق را درو *** - منابع: فذ، چت، فا، مق.
**** - منابع: فذ، مق. ***** - منابع: فذ، چت، مق، حب.
***** - منابع: فذ، چت، فا، حب، مق.

❖ ۳۹۴ ❖

بیرون ز جهان کفر و ایمان جایست کانجا نه مقام هر تر و رعنا یست
جان باید داد و، دل بشکرانه جان^۱ آنرا که تمنای چنین ماوایست*

❖ ۳۹۵ ❖

از کفر و ز اسلام برون، صحرا یست ما را بمیان آن فضا، سودا یست
عارف چو بدان رسید سر را بنهد نی کفر و نه اسلام، نه^۲ آنجا جایست*

❖ ۳۹۶ ❖

گر شرم همی از آن و این باید داشت پس عیب کسان زیر زمین باید داشت
ور آینه وار، نیک و بد بنمایی چون آینه، روی آهنین باید داشت*

❖ ۳۹۷ ❖

نی بی زر و زور، شه سپه بتوان داشت نی بی دل و زهره، ره نگه بتوان داشت
در سنگستان قرابه آنکس ببرد کز سنگ قرابه را نگه بتوان داشت*

❖ ۳۹۸ ❖

ما را بدم پیر نگه نتوان داشت در خانه دلگیر، نگه نتوان داشت
آن را که سر زلف چو زنجیر بود در خانه بزنجیر نگه نتوان داشت*

❖ ۳۹۹ ❖

آمد بر من، چو در کفم زر پنداشت چون دید که زرنیست، وفارا بگذاشت
آن^۳ حلقه گوش او چنین پندارد کانجا که زرست، گوش می باید داشت*

۱ - فاء، مق: اندر حال * - منابع: فذ، چت، خب، فاء، مق.
 ۲ - منابع: فذ، عد، چت، خب، مق. *** - منابع: فذ، چت، فاء، خب، مق.
 ۳ - منابع: فذ، چت، خب، مق. **** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
 ۳ - خب: از ***** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

❖ ۴۰۰ ❖

سنبل چو سر عتاب زلف تو نداشت در عالم حسن ، آب زلف تو نداشت
هرچند که لاف آبداری می زد بیچید بسی ، و تاب زلف تو نداشت *

❖ ۴۰۱ ❖

لطف تو جهانی و قرانی افراشت وین اتمیهای خود^۲ بچیزی بنگاشت
یک قطره ازان آب درین بحرچکید یک دانه ز انبار درین صحرا کاشت *

❖ ۴۰۲ ❖

باروز بجنگیم که چون روز^۳ گذشت چون سیل بجویبار و ، چون باد بدشت
امشب ننشینیم چو آن مه بگرفت تا روز همی ز نیم طاس و لب طشت *

❖ ۴۰۳ ❖

ای حسرت خوبان جهان ، روی خوشت وی قبله زاهدان ، دو ابروی خوشت
از جمله صفات خویش عریان گشتم تا غوطه خورم برهنه ، درجوی خوشت *

❖ ۴۰۴ ❖

ای هر بیدار با خبرهای تو جُفت ای هر که بُخفت ، در بر لطف تو خفت
ای آنک بجز تو نیست پیدا و نُهفت از بیم^۴ تو ، بیش ازین نمی یارم گفت *

❖ ۴۰۵ ❖

با جان دو روزه تو چنان گشتی جفت با تو سخن مرگ نمی شاید گفت
جان طالب منزلت و منزل مرگست اما خر تو میانه راه بخفت *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - چت : این

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۳ - فذ : زود

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق . ۴ - چت ، مق : وز بیم

**** - منابع : فذ ، چت ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ٤٠٦ ❁

عشقت بدلم در آمد و شاد برفت باز آمد و رخت^۱ عشق بنهاد ، برفت^۲
گفتم بتکلف : « دوسه روزی بنشین » بنشست ، کنون رفتش از یاد برفت *

❁ ٤٠٧ ❁

شاهی^۳ که شفیع هر گنه بود ، برفت و آن شب که به از هزار مه بود ، برفت
گر باز آید مرا نیابد ، تو بگو ک: « و همچو شما بر سر ره بود برفت » *

❁ ٤٠٨ ❁

بستم سر ختم^۴ باده و بوی برفت آن بوی ، بهر راه و بهر کوی برفت
خون دلها ز بوش چون جوی ، برفت آن سوی که آمد ، بهمان سوی برفت *

❁ ٤٠٩ ❁

حسننت که همه جهان فسونش بگرفت درد و حسد حسود ، چونش بگرفت
زردی رخت ز گرمی و خشکی نیست از بس عاشق که کشت ، خونش بگرفت *

❁ ٤١٠ ❁

گر جمله آفاق همه غم بگرفت بی غم بود آنک عشق محکم بگرفت
یک ذره نگر ، که پای در عشق بگرفت آن ذره چنان شد ، که دو عالم بگرفت *

❁ ٤١١ ❁

تا مهر نگار با وفایم بگرفت مس بودم ، او چو کیمیایم بگرفت
او را بهزار دست جویان گشتم او دست دراز کرد و پایم بگرفت *

۱ - چت : آمد رخت ۲ - فذ ، خب : بنهاد و برفت * - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
۳ - فذ (دریک مورد) ، چت (دریک مورد) : ماهی . فذ (دریک مورد) ، مق (دریک مورد) : یاری
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . (فذ در سه مورد ، چت و مق در دو مورد آورده اند) .
۴ - فذ ، چت ، مق : خم و باده ۵ - چت : زان * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❖ ۴۱۲ ❖

دل رفت ، سر راه دلستان بگرفت
وز عشق ، دو زلف او بدنندان بگرفت
پرسید کبی تو ؟ چو دهان بگشادم
جست از دهنم ، راه بیابان بگرفت *

❖ ۴۱۳ ❖

عقل آمد و ، پند عاشقان پیش گرفت
در ره بنشست و ، ره زنی کیش گرفت
چون در سرشان جایگه پند ندید
پای همه بوسید و سرخویش گرفت *

❖ ۴۱۴ ❖

گفتی : « گشتم ملول و سودام » گرفت
تاسه دل ازین کار و ازین جام گرفت *
ترسم بروی ، جامه دران باز آیی
کان گرگ درنده باز تنهام گرفت *

❖ ۴۱۵ ❖

کس حلقه آن زلف چو شست نگرفت
تا باده ازان دو چشم مست نگرفت
می طعنه زتند دشمنانم شب و روز
کز پای در آمدی و دست نگرفت *

❖ ۴۱۶ ❖

نگرفت دلت ، زانک ترا دل نگرفت
آنرا که گرفت دل ، غم گل نگرفت
باری ، گلنم جز صفت دل نگرفت
بی حاصلیم جز ره حاصل نگرفت *

❖ ۴۱۷ ❖

مرغ دلمن چو ترك این دانه گرفت
انصاف بده ، که نیک مردانه گرفت
از دل چو بماند ، دلبرش دست گرفت
از جان چو بجست ، پای جانانه گرفت *

۱ - عد : چون ۲ - فذ : چست * - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق ، حب .
۳ - چت : عشق * - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، مق . ۴ - فذ : ملول سودام
* - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق . * - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، مق .
* - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق . * - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

❖ ۴۱۸ ❖

گر بر سر شهوت و هوا خواهی رفت کردم خبرت ، که بی نوا خواهی رفت
 و در گذری ازین ، بینی بیان کز بهره چه آمدی ، کجا خواهی رفت*

❖ ۴۱۹ ❖

گفتم : « بجهم همچو کبوتر ز گفت » گفت : « اربجی^۲ کند غم مستخفت »
 گفتم که : « شدم خوار و زبون تلفت » گفت : « از تلف منست عز و شرفت »*

❖ ۴۲۰ ❖

آنرا که غمی بود و^۳ بتواند گفت غم از دل خود بگفت بتواند رفت
 این طوفه گلی نگر که ما را بشکفت نی رنگ توان نمود ، و نی بوی نهفت*

❖ ۴۲۱ ❖

با تو سخنان بی زبان خواهم گفت از جمله گوشها نهان خواهم گفت
 جز گوش تو نشنود^۴ حدیث من ، کس هر چند میان مردمان خواهم گفت*

❖ ۴۲۲ ❖

منصور حلاجی که انا الحق می گفت خاک همه ره ، بنوک^۵ مژگان می رفت
 در قلمز نیستی خود غوطی خورد آنگه پس ازان ، در انا الحق می سفت*

❖ ۴۲۳ ❖

با هر کی نشستی^۶ که نشد جمع دلت وز تو نرמיד زحمت آب و گلت
 زنهار ، تو پرهیز کن از صحبت او و در نی نکند جان عزیزان^۷ بجلت*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، قا ، مق . ۱ - فذ (دریک مورد) : بیرم
 ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق (فذ : مکرراست) . ۳ - قا ، مق : که
 *** - منابع : فذ ، چت ، مق ، قا ، خب . ۴ - عد : نشنید
 **** - منابع : فذ ، چت ، فا ، هد ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، قا ، مق ، خب .
 ۵ - چت : نشینی ۶ - فا : کریمان
 ۷ - فذ (دریک مورد) : بیرم

❁ ۴۲۴ ❁

رفقی سوی صحرا پیر و پای دلت صحرا گم شد میان پهنای دلت
صحرا چه بود؟! که هفت گردون بلند کفایت گشاده پیش دریای دلت*

❁ ۴۲۵ ❁

دل خسته و زار و ناتوانم ز غمت خونابه ز دیده می برانم ز غمت
هر چند بلب رسید جانم ز غمت غمگین گردم ، چو بازمانم ز غمت*

❁ ۴۲۶ ❁

سرگشته چو آسیای گردان کنمت بی سرگردان چو گوی گردان ، کنمت
گفتی! « بروم ، بادگری درسازم » با هر که بسازی زود ویران کنمت*

❁ ۴۲۷ ❁

مستم ز خمار عیبر جادویت دفعم چه دهی ، چو آدمم در کویت؟!
من سیر نمی شوم ز لب تر کردن آن به که مرا در افکنی در جویت*

❁ ۴۲۸ ❁

گفتم: « چشمم که هست خاک کویت پر آب مدار ، بی رخ نیکویت »
گفتا که: « نه بس بود، که درد دولت من از من همه عمر باشد آب رویت؟! »*

❁ ۴۲۹ ❁

وَالْقَلْبُ لِذِكْرِكُمْ كَثِيرُ الْحَسْرَاتِ وَالْعَيْنُ لِفَقْدِكُمْ كَثِيرُ الْعَبْرَاتِ
هَيَّاتَ وَ هَلْ فَاتَ زَمَانُ هَيَّاتَ* هَلْ يَرْجِعُ مِنْ زَمَانِنَا مَا قَدْ فَاتَ

* - منابع : فذ ، مق . ** - منابع : فذ ، مق ، فا .
*** - منابع : فذ ، جت ، مق ، حب . **** - منابع : فذ ، جت ، حب ، فا ، مق .
***** - منابع : فذ ، حب ، جت ، مق . ۱ - جت : فذ .
***** - منابع : فذ ، جت ، مق ، حب .

❖ ۴۲۰ ❖

اندر سر من نبود جز رای صلاح اندر شب و روز، باک جویای صلاح
امسال چنانم که نیارم گفتن یکسال دگر وای من و وای صلاح*

❖ ۴۲۱ ❖

ای روی تو از لطافت آینه روح خواهم که قدمهای خیالت بصبوح
در دیده کشم ولی ز تیرا مژه ام ترسم که شود پای خیالت مجروح*

❖ ۴۲۲ ❖

يَا كَافِرُ يَا مُنْكَرٌ شَرِبَ الرَّاحِ لَا تَحْسَبُنَا مِنْ عَنِبِ الْفَلَاحِ
وَجَدِي حَمْرِي وَخَاطِرِي أَقْدَاحِي وَالسَّاقِي وَيَكُ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ*

❖ ۴۲۳ ❖

أَلْعِشْقُ حِذَاكُمُ جَمِيلٌ وَصَبِيحٌ يَدْعُو وَيُنَادِي بِمَقَالَاتِ فَصِيحِ
مَا أَلْعِشْقُ عَلَى طَالِبِ عِشْقِي بِشَحِيحِ لَا شُحَّ إِذَا حُبُّ مَلِيحٍ لِمَلِيحٍ*

❖ ۴۲۴ ❖

صد سال بقای آن بت مهوش باد تیر غم او را دلمن تر کش باد
برخاک دوش بمرد خوش خوش دلمن یارب، کی دعا کرد؟ که خاکش خوش باد*

❖ ۴۲۵ ❖

اندر دل^۱ بی وفا غم و ماتم باد آن را که وفا نیست، ز عالم کم باد
دیدم که مرا هیچ کسی یاد نکرد جز غم؟ که هزار آفرین برغم باد*

* - منابع : فذ ، جت ، فا ، مق ، حب .
۱ - جت ، ولی تیغ . فا ، ولیک . مق : ولیک ز تیغ .
۲ - فذ ، فا : کد . ** - منابع : فذ ، جت ، فا ، حب ، مق . ۳ - جت : یا کافر و منکر
۴ - جت : اقداح . *** - منابع : فذ ، جت ، مق ، حب . ۵ - حب : بملوح
*** - منابع : فذ ، حب ، مق . **** - منابع : فذ ، جت ، حب .
۶ - جت (دریک مورد) ، حب : درخانه . ***** - منابع : جت ، فذ ، فا ، حب ، مق (جت : مکرر است) .

❁ ۴۲۶ ❁

پیوسته سرت سبز و لب‌ت خندان باد جان و دل عاشقان ز تو شادان باد
آنکس که ترا بیند و شادی نکند سرزیر و سیه گلیم و سرگردان باد*

❁ ۴۲۷ ❁

انوار صلاح دین برانگیخته باد در دیده و جان عاشقان ریخته باد
هرجان که لطیف‌گشت و از لطف‌گذشت با خاک صلاح دین در آمیخته باد^(۱)*

* - منابع: فذ، چت، خب، فا. * - منبع: فذ.

(۱) - افلاکی این رباعی را در پایان قصه ذیل آورده است:

» همچنان یاران محرم رحمهم الله چنان روایت کرده‌اند که در مابین حضرت سلطان ولد و حضرت کراکا اندکی انفعال خاطر شده بود همانا حضرت مولانا مرحمت فرموده در تمهید عنبر کراکا رحمه الله علیها این مکتوب را بدستخط مبارک خود نبشته بدست جمال الدین قمری ارسال فرمود. بیت:

روحی بروحک ممزوجٌ و متصلٌ فکلُّ عارضهٌ تُؤذیکُ تُؤذینی

خدای را جل جلاله بگواهی می‌آرم و سوگند می‌خورم بذات پاک قدیم حق تعالی که هرچه خاطر آن فرزند از آن خسته شود ده چندان غم شما غم ماست و اندیشه شما اندیشه ماست و حقوق و احسانها و خداوندیهای سلطان المشایخ مشرق انوار الحقایق صلاح الحق و الدین قدس الله روحه بر گردن این داعی وامیست که بهیچ شکری و بهیچ خدمتی نتوان گزاردن شکر آن را هم خزینه حق تعالی تواند خواست توقع من از آن فرزند آنست که ازین پدر هیچ پوشیده ندارد از هر که رنجید تا منت دارم و دریاری بقدر امکان ان شاه الله تقصیر نکنم اگر فرزند عزیز در آزار شما کوشد حَقًّا ثُمَّ حَقًّا دل ازو برکنم و سلام اورا جواب نگویم و بجزاؤه من نیاید که نخواهم، و همچنین غیر او هر که باشد اما خواهم که هیچ غم نخوردی و غمگین نباشی که حق جل جلاله دریاری شماس و بندگان خدا دریاری شما اند هر که درحق شما نقصان گوید نقصان یابد دریا بدهان سگ نیالاید و تنگ شکر بزحمت مگس بی‌قیمت نشود و یقین دارم که اگر صد هزار سوگند بخورند که ما مظلومیم من ایشان را ظالم دانم که در حق شما محب و دعاگوی نباشند ایشان را مظلوم ندانم سوگند و عنبر قبول نکنم والله وباللہ و تالله که هیچ عنبر و سوگندی و مکرری و گریه از بدگوی شما قبول نکنم مظلوم شمایید با آنکه شما را حرمت دارند و خداوند زاده خوانند پیش رو، و پس پشت بی‌نقافی عیب بر خود نهند که مجرم ماییم با آن همه ظالم باشند و شما مظلوم زیرا که حق شما و حق آن سلطان صد چندانست که ایشان کنند والله که چنین است و بالله که چنین است و تالله که چنین است مگر اگر در روی جماعتی بسبب نازکی خویش زهر خنده کنم حق تعالی آن روشنائی داده است بحدالله که بدل راست نباشم تا آنکه ایشان بدل و جان آشکارا و نهان با حق و بندگان حق راست نشوند، پیش رو و پس پشت، اعتقاد این پدر اینست که برین میرم و برین درگور روم ان شاه الله تعالی، الله الله ازین پدر هیچ پنهان مدارید و احوال را يك بيك بمن بگوئید تا بقدر امکان بیاری خدا معاونت کنم شما هیکل امان حقیق درعالم از آثار آن سلطان که ببرکت شما روح پاک او از آن عالم صد هزار عنایت کند بسبب شما بر اهل زمین و هرگز خالی مبادا آثار شما و دل فرزندتان شما آمین یا رب العالمین. رباعی:

انوار صلاح دین برانگیخته باد . . . الخ

❁ ۴۳۸ ❁

نمایی بیرید از نیستان استاد با نه سوراخ و آدمش نام نهاد
ای نی ، تو ازین لب آمدی در فریاد آن لب را بین ، که این لب را دم داد*

❁ ۴۳۹ ❁

تا با غم عشق تو مرا ککار افتاد بیچاره دلم در غم بسیار افتاد
بسیار فتاده بود هم^۱ در غم عشق اما نه چنین زار ، که این بار افتاد*

❁ ۴۴۰ ❁

تا گوهر جان درین طبایع افتاد همسایه شدند با وی ، این چار فساد
زانگورید ، انگورگزین ، رنگ گرفت همسایه بد خدای کس را مدهاد*

❁ ۴۴۱ ❁

ما را همه رنج از طمع خام افتاد وز شهوت نفس و خارش کام افتاد
مرغی که برای دانه در دام افتاد اندر قفس تنگ و لب^۲ بام افتاد*

❁ ۴۴۲ ❁

قد الفم ز عشق چو جیم افتاد آنسو که توی ، حسن در آن تیم افتاد
آن خوبی باقی تو ایجان و جهان دل بستد و اندر پی باقیم افتاد*

❁ ۴۴۳ ❁

چون دیده بران عارض چون سیم افتاد جان در لب تو چو حلقه^۳ میم افتاد
نمرود صفت ، ز دیدگان رفت دلم در آتش سودای براهیم افتاد*

* - منابع : فذ ، چت ، خب . ۱ - فذ : دل ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب . ۲ - ظ : زلب **** - منابع : فذ ، چت ، خب .
***** - منابع : چت ، خب . ۳ - فذ : دیده موم ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❁ ۴۴۴ ❁

خوابم ز خیال روی^۱ تو پشت بداد وز تو ز خیال تو همی خواهم داد
خوابم بشد و دست بدامان تو داد خوابم خود مرد، چون خیال تو بزاد*

❁ ۴۴۵ ❁

برخیز و بیخسپ ، یار دستوری داد از حد بگذشت زحمت ، آزاد آزاد
تامن^۲ مانم ، که خواب من باز بمرد چندانک برو خاک بود ، عمر تو باد*

❁ ۴۴۶ ❁

خواهم که رود روز تو درعیش و مراد فیل آباد آ ، که عیش همراه تو باد
کی باز خرد ز غصهات ؟ خالق رنج کی باز خرد ز پشاهات ؟ فیل آباد*

❁ ۴۴۷ ❁

ای خواجه ، بگو تو بنده یا آزاد بنده که خرد برای زشتی و فساد
ای دست بر آورده ، ترا دست که داد ؟ بگذار مراد خویش ، کوراست مراد*

❁ ۴۴۸ ❁

ای سرو روان ، باد خزان مرساد وی چشم جهان ، چشم بدانت مرساد
ای آنک تو جان آسمانی و زمین جز راحت و جز رحمت^۳ جانت مرساد*

❁ ۴۴۹ ❁

عشق آن باشد که خلق را دارد شاد عشق آن باشد که داد شادیاها داد
ما را مادر نژاد ، آن عشق بزاد صدر رحمت و آفرین بر آن مادر باد*

۱ - چت (متن) : خوب * - منابع : چت ، خب . ۲ - فذ : یا من

** - منابع : فذ ، چت ، خب . *** - منابع : چت ، خب .

*** - منابع : چت ، فذ ، مق ، خب . ۳ - فا ، مق : رحمت و جز راحت

**** - منابع : چت ، فذ ، فا ، مق ، خب . ***** - منابع : چت ، خب ، فا .

❁ ۴۵۰ ❁

آن رفت که بودمی من از عشق تو شاد
از عشق تو می‌نایدم از عشق تو یاد
اسباب و علل پیش من آمد باد
بر بحر کجا بود ز کهگل بنیاد؟!*

❁ ۴۵۱ ❁

ای از قدمت خاک زمین خرم و شاد
شد حامله از شادی و صد غنچه بزاد
زین غلغله فتاد ، در انجم و چرخ
در غلغله چشم ماه بر نجم فتاد*

❁ ۴۵۲ ❁

آنکس که بر آتش جهانم بنهاد
صد گونه زبانه بر زبانم بنهاد
چون شش جهنم شعله آتش بگرفت
آه کردم و دست بر دهانم بنهاد*

❁ ۴۵۳ ❁

یکسو مشکات امر پیغام نهاد
یکسوی دگر هزارگون دام نهاد
هر نیک و بدی که اول و آخر رفت
او می‌کند و بهانه بر عام نهاد*

❁ ۴۵۴ ❁

اجری ده ارواحی و سلطان ابد
گر چه بلقب بهای دینی و ولد
مگذار که ساغر وفا در شکند
چون شیشه شکست ، پای مستان بخلد*

❁ ۴۵۵ ❁

در عشق تو عقل ذوفنون می‌خسپد
مشتاق در آتش اندرون می‌خسپد
بی‌دیده و دل اگر نخسپم چه عجب؟!
خون گشت مرادودیده، خون می‌خسپد؟!*

❁❁ - منابع : جت ، فذ ، مق ، حب .

* - منابع : فذ ، جت ، حب ، مق .

❁❁❁ - منابع : فذ ، جت ، مق ، حب ، فا .

❁❁❁ - منابع : فذ ، جت ، مق .

❁❁❁❁ - منابع : جت ، حب .

❁❁❁❁ - منابع : فذ ، جت ، مق ، حب ، فا .

❖ ۴۵۶ ❖

آن سر که بود بی خبر از وی خسپد آنکس که خبر یافت از وی خسپد!^۱
می گوید عشق در دو چشم همه شب: «ای وای بر آن کسی که بی وی خسپد»^۲*

❖ ۴۵۷ ❖

گر با دل و دیده هیچ کارم افتد^۳ در وقت وصال آن نگارم افتد^۳
خون دل و آب دیده را می بارم تا آن دل و دیده در کنارم افتد^۳*

❖ ۴۵۸ ❖

چون بد نامی بروز گاری افتد مرد آن نبود که نامداری افتد
گر در خواهی ز قمر دریا طلبی کان کف باشد که بر کناری افتد*

❖ ۴۵۹ ❖

در خدمت ای جان ، چو بدن می افتد زان سجده سخت خویشتن می افتد
هر بار که اندر قدمت می اتم جان در باطن پیای من می افتد*

❖ ۴۶۰ ❖

این طرفه که یار در دامن^۴ گنجد جان دو هزار تن درین تن گنجد
در یک گندم هزار خرمن گنجد صد عالم در چشمه سوزن گنجد*

❖ ۴۶۱ ❖

شادم ، که غم تو در دل من گنجد^۵ زیرا که غمت بجای روشن گنجد^۵
آن غم که ننگجید در افلاک و زمین اندر دل چون چشمه سوزن گنجد^۵*

۱ - چت (ننج) ؛ می گردد ۲ - فذ ؛ دو گوشم
۳ - چت ؛ افتاد *** - منابع ؛ چت ، خب .
*** - منابع ؛ چت ، خب . ۴ - ط ؛ بار در بدامن
*** - منابع ؛ چت ، خب . ***** - منابع ؛ فذ ، چت ، خب .
۵ - خب ؛ گنجید ***** - منابع ؛ فذ ، چت ، خب .

❖ ۴۶۲ ❖

آنجا که بهر سخن دل ما گردد من می دانم که زود رسوا گردد
چندان بکند یاد جمالِ خوش تو کز هر نفسش نقش تو پیدا گردد*

❖ ۴۶۳ ❖

آن روز که چشم تو ز من بر گردد در دست تو کشتم میسر گردد
در غصه آنم که کی خواهد عذرت گر چشم تو در ماتم من تر گردد*

❖ ۴۶۴ ❖

مردی که بهست و نیست قانع گردد هست و عدم او را همه مانع گردد
موقوف صفات و فعل کی باشد او کز صنع برون آید و صانع گردد!*

❖ ۴۶۵ ❖

غم کی بر عاشقان بی دل گردد؟! عاشق همه گرد زلف سلسل گردد
جان عاشق رباب در دل دارد هر چند پیردهای مشکل گردد*

❖ ۴۶۶ ❖

ممشوقه چو آفتاب ، تابان گردد عاشق ببنال ذره ، گردان گردد
چون باد بهار عشق جنبان گردد هر شاخ که خشک نیست ، رقصان گردد*

❖ ۴۶۷ ❖

غم کیست که گرد دل مردان گردد؟ غم گرد فسردهگان و سردان گردد
اندر دل مردان خدا دریایست کز موج خوشش گنبد گردان گردد*

* - منبع : فذ . ** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب . **** - منبع : خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا .

❁ ۴۶۸ ❁

این عشق بجانب دلیران گردد آهوست، که او بابت شیران گردد
این خانه عشق از ازل معمورست می‌پنداری که بی تو ویران گردد*

❁ ۴۶۹ ❁

ای آنک ز تو مشکلم آسان گردد سرو و گل و باغ، مست احسان گردد
گل سرمستست و خار بد مست و خمار جامی درده، که جمله یکسان گردد*

❁ ۴۷۰ ❁

غم کی بر بندگان سلطان گردد؟! آنجا همه بختهای خندان گردد
چیزی دگری هست فزون از شادی آن در سر پر خمار مستان گردد*

❁ ۴۷۱ ❁

چون شاهد پوشیده خرامان گردد هر پوشیده ز جامه عریان گردد
بس رخت بخیل کان گروگان گردد گرسنگ بود چو کان، درافشان گردد*

❁ ۴۷۲ ❁

هر شب که دل سپهر گلشن گردد عالم همه ساکن، چو دل من گردد
صد آه بر آورم ز آینه دل آینه دل ز آه روشن گردد*

❁ ۴۷۳ ❁

خون در دل^۲ عاشقان چو جیحون گردد عاشق چو کفی، بر سر آن خون گردد
جسم تو چو آسیا و آبش عشقست چون آب نباشد، آسیا چون گردد؟!*

۱ - چت : نایب * - منابع : فذ، چت، خب . ** - منابع : فذ، چت، مق، خب .

*** - منابع : چت، خب، فاء، عد . **** - منابع : چت، خب .

***** - منابع : چت، خب . ۲ - چت : رک ***** - منابع : فذ، چت، خب .

❁ ٤٧٤ ❁

این دم^۱ چیزی در سر ما می‌گردد دل مرغ شدست و در هوا می‌گردد
هر پاره^۲ من جدا جدا می‌گردد آن یار مگر گرد وفا می‌گردد؟*

❁ ٤٧٥ ❁

این سر که درین سینه^۳ ما می‌گردد از گردش او چرخ دوتا می‌گردد
نی سر داند ز پای ، و نی پای ز سر اندر سر و پا ، بی سر و پامی‌گردد*

❁ ٤٧٦ ❁

امشب چه لطیف و بانوا می‌گردد^۴ لطفی دارد که کس بدان پی نبرد
اندر گل و سنبلی که ارواح چرد خیره شد خواب و روبرو می‌نگردد*

❁ ٤٧٧ ❁

اندر رمضان خاك تو زر می‌گردد چون سنگ که سر مه شد بصر می‌گردد
آن لقمه که خورده قدر می‌گردد وان صبر که کرده نظر می‌گردد*

❁ ٤٧٨ ❁

این مست بیاده دگر می‌گردد قرابه تهی گشت ، بسر می‌گردد
ای محتسب ، این مست مرا درّه مزین هر چند زینش ، مست تر می‌گردد*

❁ ٤٧٩ ❁

در یار نظر کنم ، خجل می‌گردد ور ننگرمش ، آفت دل می‌گردد
در آب رخسار گان پیدا اند بی آب وی ، آبم همه گل می‌گردد*

۱ - خب (دریک‌مورد) ، فذ (دریک‌مورد) ، مق : امشب
* - منابع : چت ، فذ ، خب ، مق (خب) ، فذ : مکرر است .
** - منابع : چت ، فذ ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد .
**** - منابع : چت ، خب ، فا .
۲ - فذ (دریک‌مورد) ، فذ (دریک‌مورد) : هر ذره
۳ - چت : سر که
**** - منابع : فذ ، چت ، خب .
۴ - ظ : می‌گذرد

❖ ۴۸۰ ❖

آن راحت جان گرد دلم می گردد گرد دل و جان خجلم می گردد
 زین گل چو درخت ، سر بر آرم خندان کآب حیوان گرد گلم می گردد*

❖ ۴۸۱ ❖

هر لقمه خوش که بر دهان می گردد می جوشد و صافش همه جان می گردد
 خورشید و مه و فلک از آن می گردد تا هر چه نهان بود عیان می گردد*

❖ ۴۸۲ ❖

هر چند سخن گرد دهن می گردد نقش عجیبی گرد سخن می گردد
 خیره منگر که گرد خود می گردد آنرا بنگر که گرد من می گردد*

❖ ۴۸۳ ❖

هر دل که خراب آن لب وی گردد در باغ و بهار و لب جو کی گردد؟!
 در شاخ درخت باد در می پیچد تا سجده شاخها پیاپی گردد*

❖ ۴۸۴ ❖

یاری که مرا در غم خود می بندد غمگینم از آنکه خوش دلم نپسندد
 چون بیند او مرا که من غمگینم پنهان پنهان ، شکر شکر می خندد*

❖ ۴۸۵ ❖

ماهی که کمر گرد قمر می بندد غمگینم از آنک خوش دلم نپسندد
 چون بیند او که من چنین گریانم پنهان پنهان ، شکر شکر ، می خندد*

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ** - منابع : چت ، خب .
 *** - منابع : چت ، خب ، عد . **** - منابع : چت ، خب .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۴۸۶ ❖

هر کو بگشاده گرهی می بندد بر حال خود و حال جهان می خندد
گویند سخن ز وصل و هجران آخر چیزی که جدا نگشت، چون پیوندد*

❖ ۴۸۷ ❖

شیرین سخنی ، در دل ما می خندد بر خسرو و شیرین سخنی می بندد
گه تند کند مرا ، و گه رام^۱ شود گه رام کند مرا و ، او می تندد*

❖ ۴۸۸ ❖

می آید یار ، چون^۲ شکر می خندد وز مرتبه بر شمس و قمر می خندد
این یک نظری که در جهان محرم اوست هم پنهانی ، بدان نظر می خندد*

❖ ۴۸۹ ❖

سوز دل عاشقان شررها دارد دردِ دل بی دلان اثرها دارد
نشیدستی^۳ ، آه دل سوختگان^۴ بر حضرت رحمتش گذرها دارد؟!*

❖ ۴۹۰ ❖

گر جور کنی عهد ، چه قیمت دارد؟! چون زهردهی ، شهد چه قیمت دارد؟!
گر جانب خلق ، جهد نیکو کارست از جانب من جهد چه قیمت دارد؟!*

❖ ۴۹۱ ❖

خوش عادت و خوش خو که محمد دارد ما را شب تیره بی نوا نگذارد
بنوازد آن رباب را تا بسحر و در خواب آید ، گلوش را بفشارد*

* - منابع : چت ، خب . ۱ - چت : بند کند مرا و او دام . ** - منابع : فذ ، چت ، خب .
۲ - خب : یار و چون *** - منابع : فذ ، چت ، خب . ۳ - فذ : بشنیدستی
۴ - ظ : که آه دل سوختگان **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا .
***** - منابع : چت ، خب . ***** - منابع : چت ، خب .

❖ ۴۹۲ ❖

روز آمد و غوغای تو در بر دارد شب آمد و سودای تو در سر دارد
کار شب و روز نیست، این کار منست کی دو خرننگ بار من بردارد؟!*

❖ ۴۹۳ ❖

امروز خوش است آنک دلخوش دارد از جام ازل جان قدح کش دارد
در آب حیات غوطه دارد دل او تا غم خورد آنک در دل آتش دارد*

❖ ۴۹۴ ❖

چشم تو هزار سحر مطلق دارد صد جان و هزار جان معلق دارد
زلفت کفرست و دین رخ چون قمرست^۱ از کفر نگر که دین چه رونق دارد*

❖ ۴۹۵ ❖

من بنده آن جان، که چو جانم دارد سرسبز، چو باغ و بوستانم دارد
یک لحظه نشانه جهانم دارد یک لحظه چو خویش بی نشانم دارد*

❖ ۴۹۶ ❖

بیمارم و غم در امتحانم دارد اما غم او تر و جوانم دارد
این طرفه نگر که هر چه در رنجوری بیرون غمش خورم، زیانم دارد*

❖ ۴۹۷ ❖

امروز خوش است هر کی او جان دارد رو بر کف پای میر خوبان دارد
چون بلبل مست داغ هجران دارد مسکن شب و روز در گلستان دارد*

* - منابع : فذ ، چت ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۱ - خب ، فا ، قمرت *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا .
**** - منابع : چت ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ۴۹۸ ❁

هر موی ز زلف او ایکی جان دارد ما را چو سر زلف ، پریشان دارد
دانی که مرا غم فراوانه چراست ؟ زانست که او ناز فراوان دارد*

❁ ۴۹۹ ❁

جوزی که درونش مغز شیرین دارد درجی که درو در خوش آیین دارد
چندین ز حسد شکستن او مطلب گر بشکنیش هزار چندین دارد*

❁ ۵۰۰ ❁

عشق تو بهر صومعه مستی دارد بازار بتان از تو شکستی دارد
دست غم تو بهر دو عالم برسد الحق غم تو دراز دستی دارد*

❁ ۵۰۱ ❁

جانم ز هواهای تو دادی دارد بیرون ز مرادها ، مرادی دارد
بر باد دهم خویش ، درین باده عشق کین باده ز سودای تو بادی دارد*

❁ ۵۰۲ ❁

دل با هوس تو زاد و بودی دارد با سایه تو ، گفت و شنودی دارد
لا حول همی کنم ، ولیکن لا حول در عشق گمان مبر که سودی دارد*

❁ ۵۰۳ ❁

آنکس که ز آب و گل نگاری دارد روزی بوصال او قراری دارد
ای نادره آنک ز آب و گل بیرون شد کو چون تو ، غریب شهریاری دارد*

۱ - فذ : مو * - منابع : چت ، فذ ، خب ، فا . ** - منابع : فذ ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، عد ، مق (چت ، خب : مکرر است) .
**** - منابع : چت ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۵۰۴ ❖

جان چو سمندرم نگاری دارد در آتش او چه خوش قراری دارد
آن باده لبهائش بگردان ساقی کز روی سر من عجب خماری دارد*

❖ ۵۰۵ ❖

از روی تو روی من جمالی دارد چشمم ز رخت خوب خیالی^۱ دارد
از تو جگرم آب زلالی دارد امروز سماع ما کمالی دارد*

❖ ۵۰۶ ❖

آنکس که ز چرخ نیم نانی دارد وز بهر مقام آشیانی دارد
نی طالب کس بود نه مطلوب کسی گو: «شادبزی» که خوش جهانی دارد*

❖ ۵۰۷ ❖

آن وسوسه که شرمها را ببرد وان داعیه که بندها را بدرد^۲
چون سیر برهنه شود از رسم جهان در عشق جهان را پیازی نخرد*

❖ ۵۰۸ ❖

بیت و غزل و شعر مرا آب ببرد رختی که نداشتیم^۳، سیلاب ببرد
نیک و بد و زهد و پارسایی مرا مهتاب بداد و باز مهتاب ببرد*

❖ ۵۰۹ ❖

گر خواب آید ، دل کبابش ببرد چون ظلمت شب ، که آفتابش ببرد
می آید آب دیده ، می ناید خواب ترسد که اگر بیاید ، آبش ببرد*

* - منابع : چت ، فا ، عد ، خب . ۱ - چت : خواب خیالی . ظ : خواب و خیال
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا .
۲ - چت : ببرد **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۳ - چت : بداشتیم
***** - منابع : چت ، فا ، فذ ، خب ، مق . ***** - منابع : چت ، خب .

❖ ۵۱۰ ❖

شاد آنکه جمال ماهتابش ببرد ساقی کرم مست و خرابش ببرد
می آید آب دیده ، می ناید خواب ترسد که اگر بیاید ، آبش ببرد*

❖ ۵۱۱ ❖

عشق تو سلامت ز جهان می ببرد هجر تو اجل گشت ، که جان می ببرد
آن تل که صد هزار جان می ندهند يك خنده تو ، برایگان می ببرد*

❖ ۵۱۲ ❖

جان ، محرم درگاه همی باید برد دل ، پر غم و پر آه همی باید برد
از خویش بما راه نیابی هرگز از ما سوی ما راه همی باید برد*

❖ ۵۱۳ ❖

کس از خم چوگان تو گویی نبرد وز وصل توره بجست و جویی نبرد
گریوسف ، چشم همچو یعقوب کند از پیرهن حسن تو بویی نبرد*

❖ ۵۱۴ ❖

عید آمد و از تو عید عیدانه برد از خرمن ماه عید تو دانه برد
ایش برسد^۲ که روی بر ماه کند ایش نرسد که ماه نو^۳ ، خانه برد*

❖ ۵۱۵ ❖

خوش جای ، که یار دلستانم می برد بیرون ز جهان جسم^۴ و جانم می برد
گفتم : « نروم » ، بهانها می کردم گفتا : « بروی » ، کشان کشانم می برد*

* - منابع : چت و غب . ** - منابع : چت و غب ، فذ و فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق و فا . **** - منابع : فذ ، چت و غب ، فا .
۱ - چت : وز ۲ - چت : نرسد ۳ - چت : تو **** - منابع : چت و غب .
۴ - چت : جهان و جسم ***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق و غب .

❁ ۵۱۶ ❁

مرغ ملکی ز آنسوی اگر دون پرد
آن سوی که سوی نیست، آنسون پرد
آن مرغ که از بیضهٔ سیمرخ بزاد^۲
جز جانب سیمرخ بگو، چون پرد؟!*

❁ ۵۱۷ ❁

روزی که بود دلت ز جانان پر درد
شکرانه، هزار جان فدا باید کرد
کندر ره عشق و عاشقی، ای سره مرد
بی شکر، تقای نیکوان توان خورد*

❁ ۵۱۸ ❁

هم صافم و هم صافم و هم تیره و درد
هم بیزم و هم بیزم و هم کودک خرد
گر من بمرم مرا مگویند که: «مرد»
گو: «مرده بدم زنده شدم دوست ببرد»*

❁ ۵۱۹ ❁

هم کفرم و هم دینم و هم صافم^۴ و درد
هم پیرم و هم جوان و هم کودک خرد
گر من بمرم مرا مگویند که: «مرد»
گو: «مرده بدوزنده شد و دوست ببرد»*

❁ ۵۲۰ ❁

بر خاک نظر کند چو بر ما گذرد
تا چهرهٔ ما بخاک بر، رشک برد
به زان نبود که پیش او خاک شویم
باشد که^۱ برین طریق در ما گذرد*

❁ ۵۲۱ ❁

صبحست و صبا^۱ مشک فشان می گذرد
دریاب، که از کوی فلان می گذرد
برخیز، چه حقتی؟! که جهان می گذرد
بویی بستان، که کاروان می گذرد*

۱ - عد : کز سوی
۲ - عد : هر
۳ - عد : بود
* - منابع : فذ، چت، خب، فا، عد.
* - منابع : فذ، چت، خب، فا، عد.
*** - منبع : فذ.
۴ - فذ، عد : صافی
۵ - فذ : من
۶ - فذ : تابوک
۷ - چت : پرما
۸ - ظ : نگرد
۹ - فذ : صحبت صبا
* - منابع : فذ، چت، خب.
* - منابع : فذ، چت، خب، فا، عد، مق.
*** - منابع : فذ، چت، خب، فا، عد، مق.
* - منابع : فذ، چت، خب، فا، عد، مق.
* - منابع : فذ، چت، خب، فا، عد، مق.

❖ ۵۲۲ ❖

کشتی که بدریای روان می گذرد می پندارد که نیستان می گذرد
ما می گذریم زین جهان در رحلت می پنداریم کین جهان می گذرد*

❖ ۵۲۳ ❖

دل در غم عشق مبتلا خواهم کرد جان را سپر تیر بلا خواهم کرد
عمری که نه در عشق تو بگذاشته‌ام امروز بخون دل قضا خواهم کرد*

❖ ۵۲۴ ❖

امشب ساقی بمشک می گردان کرد دل یغما برد و دست در ایمان کرد
چندان می لعل ریخت، تا طوفان کرد یکباره وثاق عقل را ویران کرد*

❖ ۵۲۵ ❖

مطرب که ترانه گفت یا افغان کرد بر طمع امید صله و احسان کرد
چون صورت احسان ز تو رو پنهان کرد درست چو سنگ رایگان^۱ نتوان کرد*

❖ ۵۲۶ ❖

گفتم: «جانی، بترک جان نتوان کرد» گفتا: «جان را چو تن نشان نتوان کرد»
گفتم که: «تو بجر کرمی» گفت: «خמוש درست و چو سنگ رایگان نتوان کرد»*

❖ ۵۲۷ ❖

دوگریه خون مرا شکر خند تو کرد بی بند تو در جهان^۳ مرا بند تو کرد
می فرمایی که عهد و سوگند تو کو؟ بد عهد، مرا نه عهد و سوگند تو کرد؟!*

* - منابع: فذ، چت، خب. ** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا.

*** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا. ۱ - مق، خب: پنهان، بیش ازین نتوان کرد. (کذا)

**** - منابع: فذ، مق، خب. ۲ - فذ: درست چو ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

۳ - عد: بی بند درین جهان ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق، عد.

❁ ۵۲۸ ❁

خاموش مرا ز گفت گفتار تو کرد بی کار مرا حلاوت کار تو کرد
بگریختم از دام تو در خانه دل دل دام شد و مرا گرفتار تو کرد*

❁ ۵۲۹ ❁

دی باغ زدی شکر سلامت می کرد بر روی شکوفها علامت می کرد
آن سرو چمن دعوی قامت می کرد گل خنده زنان ، برو قیامت می کرد*

❁ ۵۲۰ ❁

حاشا که دل عشق جهان را نگرد خود چیست بجز عشق که آنرا نگرد؟
بیزار شوم ز چشم در روز اجل گر عشق رها کند که جانرا نگرد*

❁ ۵۲۱ ❁

آن دل که بشاهد نهان در نگرد کی جانب ملک جهان در نگرد!؟
بیزار شوم ز چشم ، در روز اجل کان روی رها کند ، بجان در نگرد*

❁ ۵۲۲ ❁

آن چیز که بیرون و درون می نگرد در اهل جنون بصد فنون می نگرد
در دیده نگر، که دیده چون می نگرد وان کیست که از دیده برون می نگرد*

❁ ۵۲۳ ❁

کی گفت که : « آن زنده جاوید بمرد؟ » که گفت که : « آفتاب اومید بمرد؟ »

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : چت ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

آن دشمن خورشید^۱ برآمد بر بام دو چشم بیست گفت: «خورشید بمرد»^(۱) *

❁ ۵۲۴ ❁

کی گفت که: «روح عشق انگیز بمرد؟ جبریل امین ز دشنه تیز بمرد؟»
آنکس که چو ابلیس در استیز بمرد او پندارد که شمس تبریز بمرد^(۲) *

❁ ۵۲۵ ❁

آن را منگر که ذوفنون آید مرد در عهد و وفا نگر کچون آید مرد
از عهده عهد اگر برون آید مرد از هر چه صفت کنی افزون آید مرد *

❁ ۵۲۶ ❁

باز آمد، و آن زلف یختم باز آورد وان شور و شر و ظلم و ستم باز آورد
آن ماه، که زهره را علم کرد نگون بادار، که آن طبل و علم باز آورد *

❁ ۵۲۷ ❁

جان روی بعالم همایون آورد وز چون و چگونه، دل بیچون آورد
آن راز که تا کنون همی بود نهان از زیر هزار پرده بیرون آورد *

- ۱ - فذ: اومید * - منابع: فذ، خب، مق، فاء، عد، چت .
** - منابع: خب، مق، فاء، فذ، عد، چت . ۲ - خب: کمان بری
*** - منابع: چت، فذ، فاء، خب، مق . **** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فاء .
۳ - فذ: این **** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فاء .

(۱) - افلاکی این رباعی را در قصه ذیل آورده است:

هیچنان منقولست که چون صورت مبارک و معنی متبرک مولانا شمس الدین از نظر حسودان بی چشم پرخشم
معتجب شد حضرت مولانا از غایت بیقراری شب و روز قراری و آرامی نداشت و دایما در صحن مدرسه
سیر می کرد و این رباعیات را بجد می گفت . رباعیات:

از عشق تو هر طرف یکی شبخیزی... الخ
باز در مجمعی که اکابر حاضر بودند بگفت:
که گفت که روح عشق انگیز بمرد... الخ

(۲) - افلاکی این رباعی را در ذیل قصه پیشین (باورقی ۱) آورده است .

❁ ۵۲۸ ❁

روز شاد نیست ، غم چرا باید خورد؟!
چند از کف خیابان و سقا رزق خوریم؟!
امروز می از جام وفا باید خورد
یکچند که از کف خدا باید خورد*

❁ ۵۲۹ ❁

دانی صوفی بهره بسیار خورد؟
بگذار این دم ، تا گل و گلنار خورد
زیرا که بآیام یکی بار خورد
تاچند چو اشتر ز غم او خار خورد!*

❁ ۵۴۰ ❁

زهر از کف یار سیمبر بتوان خورد
بس بانمکست یار و بس بانمکست
تلخ سخنش همچو شکر ، بتوان خورد
جایی که نمک بود جگر بتوان خورد*

❁ ۵۴۱ ❁

عاشق باید که تا رود ، باده خورد
من باده کجا خورم؟! و گرزان که خورم
تا پردهٔ عقل و شرم خود را بدرد
اندر سر من عقل نیابد ، چه برد؟!*

❁ ۵۴۲ ❁

در مغز فلک چو عشق تو جا گیرد
چون روح شود جهان ، نه بالا و نه زیر
تا عرش همه فتنه و غوغا گیرد
چون عشق تو روح را ز بالا گیرد*

❁ ۵۴۲ ❁

روزی که وجودها تولا گیرد
تا قبضهٔ شمشیر کی آلاید خون
روزی که عدم جانب اعلا گیرد
تا آتش اقبال کی بالا گیرد*

* - منابع : فذ ، چت ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا .
**** - منابع : چت ، خب .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .
** - منابع : چت ، خب .
۱ - خب : یا پرده
***** - منابع : چت ، خب .

❁ ۵۴۴ ❁

مگذار که غصه در میانت گیرد یا وسوسهای این جهانت گیرد
 رو، شربت عشق در دهان نه شب و روز زان پیش که حکم حق دهانت گیرد*

❁ ۵۴۵ ❁

مگذار که وسوسه زبونت گیرد چون مار بحیله و فسونت گیرد
 تا آن مه بیچون کند آهنگ، گرفت حیران شود آسمان کی چونت گیرد*

❁ ۵۴۶ ❁

آن روز که جانم ره کیوان گیرد اجزای تنم خاک پریشان گیرد
 مرخاک بانگشت، تو بنویس که خیز تا برجهم از گور و تنم جان گیرد*

❁ ۵۴۷ ❁

یاد تو کنم، دلم طپیدن گیرد خونابه ز دیدگان چکیدن^۱ گیرد
 هر جا خبر دوست رسیدن گیرد بیچاره دلم، ز تن پریدن گیرد*

❁ ۵۴۸ ❁

چون صبح ولای حق دمیدن گیرد جان در تن زندگان پریدن گیرد
 جایی برسد مرد، که در هرنفسی بی زحمت چشم^۲، دوست دیدن گیرد*

❁ ۵۴۹ ❁

خورشید کمر بسته، بیشت میرد وان ماه جگر خسته، بیشت میرد
 وان سرو و گل رسته، بیشت میرد این دلشده پیوسته بیشت میرد*

* - منابع: فذ، چت، خب، عد، فا. ** - منابع: فذ، خب.

*** - منابع: فذ، چت، فا، خب، مق. ۱ - فا: دويدن

**** - منابع: فذ، چت، خب، عد، مق، فا. ۲ - خب، عد: دیده.

***** - منابع: فا، خب، فذ، عد، چت. ***** - منابع: فذ، چت، خب.

❖ ۵۵۰ ❖

این تنهایی هزار جان بیش ازرد
 این آزادی ملک جهان بیش ازرد
 در خلوت ، یکزمانه با حق^۱ بودن
 ازجان و جهان و این و آن بیش ازرد*

❖ ۵۵۱ ❖

از آدمیی^۲ ، دمی بجانی ازرد
 یکموی کزو فند ، بکائی ازرد
 هم آدمیی^۳ بود ، که از صحبت او
 نادیدن او ملک جهانی ازرد*

❖ ۵۵۲ ❖

زلف تو بحسن ذوفنیها^۴ برزد
 در مالش عنبر آستینها برزد
 مشکش گفتم ، ازین سخن تاب آورد
 درهم شد و خویشتن زمینها برزد*

❖ ۵۵۳ ❖

ای آنک نخست بر سحر^۵ چشم تو زد
 وز با نمکی راه نظر چشم تو زد
 آنکس که چو توتیاش عزت دادی
 آمد بطریق شکر^۶ چشم تو زد*

❖ ۵۵۴ ❖

گر صبر کنم ، جامه و جان می سوزد
 جان من و جان جملگان می سوزد
 ور بانگ بر آورم ، دهان می سوزد
 چه جای دهان؟! هر دو جهان می سوزد*

❖ ۵۵۵ ❖

آن روز که عشق با دلم بستیزد
 جان پای برهنه از میان یگریزد
 دیوانه کسی ، که عاقلم پندارد
 عاقل مردی ، که او ز من پرهیزد*

۱ - جت : خود * - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق ، فا .
 ۲ - ط : زورقینها *** - منابع : جت ، خب .
 ۳ - ط : سحر بر ۴ - ط : مینکر
 **** - منبع : فذ .
 ***** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۵۵۶ ❖

عشق آن خوشتر کزو بلاها خیزد عاشق نبود که از بلا پرهیزد
مردانه کسی بود که در شیوهٔ عشق چون عشق بجان رسد، زجان برخیزد*

❖ ۵۵۷ ❖

از عشق تو آتش^۱ جوانی خیزد در سینهٔ جمالهای جانی خیزد
گر می کشیم بکش، حلالست ترا کز کشتن دوست زندگانی خیزد*

❖ ۵۵۸ ❖

آبی که ازین دیده چو خون می ریزد خونست بیا بین که چون می ریزد
پیداست که خون من^۲ چه برداشت کند دل می خورد^۳ و دیده برون می ریزد*

❖ ۵۵۹ ❖

از عشق تو دریا همه شور انگیزد در پای تو ابرها در می ریزد
از عشق تو برقی بزمین افتادست این دود در آسمان، ازان می خیزد*

❖ ۵۶۰ ❖

چون «زیر افکند» در «عراق» آمیزد دل عقل رها کند، ز تن بگریزد
من آتشم و چو درد^۴، می برخیزم هر آتش را که درد^۴، می برخیزد*

❖ ۵۶۱ ❖

همراه خوشی و دلکشی نامیزد هشدار و مکن کژ که قدح می ریزد
در عالم خاک باد در سر^۵ کردن شك نیست که هر لحظه غباری خیزد*

* - منابع: فد، چت، غب، فا. ۱ - فا: آتش عشق تو. ** - منابع: فد، چت، غب، مق، فا.
۲ - چت: چون منی. ۳ - چت: خون می خورد. *** - منابع: فد، چت، غب، مق.
**** - منابع: فد، غب، مق. ۴ - ظ: دود. ***** - منابع: فد، چت، غب.
۵ - چت: برس. ***** - منابع: چت، غب.

❁ ۵۶۲ ❁

آنکس که دم دل از انا الحق می زد امروز درین رسن معلق می زد
وانکس که ز چشم سحر مطلق می زد برخود ز غمت هزارگون دق می زد*

❁ ۵۶۳ ❁

دی چشم تو رای سحر مطلق می زد روی تو ره گنبد ازرق می زد
تا داشتی آفتاب در سایه زلف جان برصفت ذره معلق می زد*

❁ ۵۶۴ ❁

آنرا که ز عشق دوست بیداد رسد از رحمت و فضل اوش امداد رسد
کوتاهی عمر بین ، بوصلم دریاب کوتاهی را وصل بفریاد رسد*

❁ ۵۶۵ ❁

با سود وصال تو زیانت نرسد جان تو که زحمتی بجات نرسد
می ترساند ترا که تا هر نفسی پر دل شوی و چشم بدانت نرسد*

❁ ۵۶۶ ❁

می جوشد دل ، تا که بجوش تو رسد بیهوش شدست ، تا بهوش آ تو رسد
می نوشد زهر ، تا بنوش تو رسد چون حلقه شدست ، تا بگوش تو رسد*

❁ ۵۶۷ ❁

کی باشد کین نیش بنوش تو رسد؟ زهرم بلب شکر فروش تو رسد؟
زیرا که تو کیمیای بی پایانی ای خوش خامی که او بجوش تو رسد*

۱ - چت : دم دل انا . فذ ، مق : دم دل انا * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

** - منابع : چت ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

**** - منابع : چت ، فذ ، خب . ۲ - فذ : تا که بهوش **** - منابع : فذ ، چت ، خب .

***** - منابع : فذ ، خب .

❁ ۵۶۸ ❁

خواهم گردی که از هوای تو رسد باشد که بدیده خاک پای تو رسد
جانم ز جفا خرم و خندان باشد زیرا ز جفا بوی وفای تو رسد*

❁ ۵۶۹ ❁

خورشید کی باشد که بروی تو رسد؟! یا باد سبکسر که بموی تو رسد؟!
عقلی که کند خواجگی شهر وجود دیوانه شود، چون سر کوی تو رسد*

❁ ۵۷۰ ❁

آن لحظه که از پیرهننت بوی رسد من خود چه کنم؟! چرخ فلک جامه درد
آن پیرهن یوسف خوش بوی کجاست کلمروز ز پیراهن تو بوی برد*

❁ ۵۷۱ ❁

دیوانه میان خلق پیدا باشد زیرا که سوار اسب سودا باشد
دیوانه کسی بود که اورا بشناخت دیوانه پیش ما شناسا باشد*

❁ ۵۷۲ ❁

از نزدیک که دلستانرا باشد من ظن نبرم که نیز جان را باشد
والله نکند یاد من اورا هرگز ز آن روی که یاد، غایبان را باشد*

❁ ۵۷۳ ❁

بر بنده ، بخند تا ثوابت باشد وز بنده شکر خنده جوابت باشد
می‌گیریم زار ، تا شرابت باشد می‌سوزد این دل ، که کیابت باشد*

* - منابع : چت ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا .

*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق . ۱ - چت ، عد : باشد کورا

**** - منابع : چت ، خب ، عد ، فا . ۲ - عد ، فا : آن

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، عد .

***** - منابع : چت ، فذ ، مق ، خب . (جز خب باقی منابع مکرر است و همه دریک مورد، ای بنده آورده اند)

❁ ۵۷۴ ❁

در عشق دمی اگر قرارت باشد اندر صف عاشقان چه کارت باشد؟!
 سرتیز چو خار باش ، تا یار چو گل گه در بر و گاه در کنارت باشد*

❁ ۵۷۵ ❁

گر هر دو جهان ز خار غم پر باشد از خار ترسد ، آنک^۲ اشتر باشد
 ورجان و جهان ز غصه آلوده شود پاکیزه شود ، چو عشق گازر باشد*

❁ ۵۷۶ ❁

زندان من از نجات خوشتر باشد نفرین من از نبات خوشتر باشد
 شمشیر من از حیات خوشتر باشد یاقوت من از زکوة خوشتر باشد*

❁ ۵۷۷ ❁

سودای ترا بهانه^۱ بس باشد مدهوش^۳ ترا ترانه^۲ بس باشد
 در کشتن^۴ ما چه می زنی تیغ جفا؟! ما را سر تازیانه^۵ بس باشد*

❁ ۵۷۸ ❁

دشنام که از لب تو مهوش باشد چون لعل بود که اصلش آتش باشد
 نشگفت ، که دشنام تو دلکش باشد هر باد که برگل گذرد خوش باشد*

❁ ۵۷۹ ❁

بوی دم مقبلان چو گل خوش باشد بد بخت ، چو خار ، تیز و سرکش باشد
 در صحبت گل خار ز آتش برهد وز صحبت خار گل در آتش باشد*

۱ - چت : با * - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .

۲ - چت : آن خوردن آن خار که . ظ : آن خار خورد هرانک ** - منابع : چت ، خب .

۳ - فذ : مستان **** - منابع : چت ، خب .

۴ - چت : کشته **** - منابع : فذ ، چت ، خب .

۵ - منابع : چت ، خب ، عد . **** - منابع : چت ، فذ ، خب ، فا .

❁ ۵۸۰ ❁

کی غم خورد آنک شاد مطلق باشد؟! وان دل که برون ز چرخ ازرق باشد؟!
تخم غم را کجا پذیرد چو زمین آن کز هوشش فلک معلق باشد؟!*

❁ ۵۸۱ ❁

در سینه هرکه ذره دل باشد بی عشق تو زندگیش مشکل باشد
با زلف چو زنجیر گره بر گرهت دیوانه کسی بود که عاقل باشد*

❁ ۵۸۲ ❁

گفتی که: «بگو» زبان چه محرم باشد؟! محرم نبود هرچه بعالم باشد
والله نتوان حدیث آن دم گفتن با او که سرشت خاک آدم باشد*

❁ ۵۸۳ ❁

کی غم خورد آنک با تو خرم باشد؟! وز نور تو آفتاب عالم باشد؟!
اسرار جهان چگونه پوشیده شود بر خاطر آنک با تو محرم باشد؟!*

❁ ۵۸۴ ❁

آن روز که روز ابر و باران باشد شرطیست که جمعیت یاران باشد
زان روی که یار ، یار را تازه کند چون مجمع گل ، که در بهاران باشد*

❁ ۵۸۵ ❁

مرغی که ز باغ پاک بازان باشد هم سرکش وهم سرخوش و نازان باشد
گرسر کشد او ز سرکشانش^۱، می رسدش کندر سر او غرور ، یازان باشد*

* - منابع : چت ، فذ ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا . *** - منابع : چت ، خب ،

**** - منابع : فذ ، خب ، فا . ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا .

۱ - چت (دریک مورد) ، خب (دریک مورد) : سروی

۲ - فذ ، چت (دریک مورد) ، خب (دریک مورد) : بکشد ز سرکشانش

***** - منابع : چت ، فذ ، خب . (چت ، خب : مکرر است)

❖ ۵۸۶ ❖

گر ما نه همه تنور سوزان باشد ناگه ز درم در آیی، گرم آن باشد
سرما نه همه سرد زمستان باشد چون وعده دهی نیایی، سرد آن باشد*

❖ ۵۸۷ ❖

از ما بت عیار گریزان باشد وز یاری ما ، یار گریزان باشد
او عقل منورست و ما مست و بیم عقل از بر احمق گریزان باشد*

❖ ۵۸۸ ❖

کار عاشق ترانه گفتن باشد ذکر بت بی نشانه گفتن باشد
یا قصه دام و دانه گفتن باشد یا ترک دکان و خانه گفتن باشد*

❖ ۵۸۹ ❖

گر عاشق را فنا و مردن^۳ باشد یا در ره عشق جان سپردن باشد
پس لاف بود آنچه بگفتند که: «عشق از عین حیات ، آب خوردن باشد»*

❖ ۵۹۰ ❖

بشنو ، اگر ت تاب شنیدن باشد پیوستن او ز خود بریدن باشد
خاموش کن آنجا، که جهان نظرست چون گفتن ایشان همه دیدن باشد*

❖ ۵۹۱ ❖

جوزی که درونش مغز شیرین باشد درجی که درو در خوش آیین باشد
چندین زحسد شکستن او مطلب گر بشکینش ، هزار چندین باشد*

* - منابع : چت ، خب ، عد . ۱ - چت : سر
۲ - چت : تا *** - منابع : فذ ، چت ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب . **** - منابع : چت ، فذ ، خب ، عد ، فا .
***** - منابع : چت ، خب .

❖ ۵۹۲ ❖

خواهم^۱ که دلم با غم او^۲ خو باشد گردست دهد غمش ، چه نیکو باشد
هان ای دل بی دل ، غم او در بر گیر تا چشم زنی ، خود غم او باشد*

❖ ۵۹۳ ❖

در عشق نه پستی نه بلندی باشد نی بیهوشی ، نی هوشمندی باشد
قرایی و شیخی و مریدی نبود قلاشی و کم زنی و رندی باشد*

❖ ۵۹۴ ❖

جایی که درو چون تو نگاری باشد کفرست که آن جای قراری باشد
عقلی که ترا بیند و از سر نرود سر کوفته با ، که زشت ماری باشد*

❖ ۵۹۵ ❖

جانی که درو از تو خیالی باشد کی آن جان را نقل و زوالی باشد!
مه در نقصان ، گرچه هلالی باشد نقصان وی آغاز کمالی باشد*

❖ ۵۹۶ ❖

هر فیض^۳ اثر علت اولی باشد صورت همه مقبول هیولا باشد
هر جزو زکل بود ، ولی لازم نیست کابجا همه کل قابل اجزا باشد*

❖ ۵۹۷ ❖

هر جا که ترا ترالایی باشد بگریز ، که زیر آن بلایی باشد
هر جا که دلی غزل سرایی باشد ویرانی خانه و سرایی باشد*

۱ - چت (دریك مورد) : كفتم ۲ - فذ : تو . ظ : دلم را غم او .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد (چت : مكرر است) . ** - منابع : فذ ، چت ، خب .
*** - منابع : چت ، فذ ، خب ، عد ، فا . **** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب .
۳ - خب ، عد : قبض ***** - منابع : چت ، خب .

❖ ۵۹۸ ❖

عشقی آمد ، که عشقها سودا شد سوزیدم و خاکستر من هم^۱ لا شد
باز از هوس سوز تو خاکستر من واگشت و هزار^۲ بار صورتها شد*

❖ ۵۹۹ ❖

شب چون دل عشاق ، پر از سودا^۳ شد از چشم ، بد و نیک جهان پنهان^۴ شد
با خون دلم ، چون سفر پنهانی گویند اشارتی که وقت آن شد*

❖ ۶۰۰ ❖

درویش که اسرار نمان می بخشد هر دم ملکی ، برایگان می بخشد
درویش کسی نیست که نان می طلبد^۵ درویش کسی بود ، که جان می بخشد*

❖ ۶۰۱ ❖

بسیار ترا خسته روان باید شد وانگشت نمای این و آن باید شد
گر آدمی ، بساز با آدمیان و رچون ملکی ، بر آسمان باید شد*

❖ ۶۰۲ ❖

تیری بزدم تیر ، بیالا بر شد زد بر دل مؤمنی و نفرین گر شد
گفتا که : « سر دلت قضای سر شد تیرم حق بود ، آن قضای سر شد»*

❖ ۶۰۳ ❖

تو جانی و هرزنده غم جان بکشد هرک آن دارد ، مؤنت آن بکشد
هرجان که چو کارد ، با تو در بند زرست گر تیغ زنی ، از بن دندان بکشد*

۱ - خب : کل ۲ - فذ : کفت هزار * - منابع : فذ ، چت ، خب .
۳ - چنین است در هر دو نسخه . ۴ - خب : تنها ** - منابع : چت ، خب .
۵ - چت ، عد : می خواهد *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، عد .
**** - منابع : چت ، فذ ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۶۰۴ ❖

این طرفه، جماعتی که جانشان بکشد وین نادره کاب حیوانشان بکشد
گر فاش کنند، مردمانشان بکشد ور عشق نهران کنند، آانشان بکشد*

❖ ۶۰۵ ❖

چشمت صنما، هزار دلدار کشد آن^۱ ناله زیر او همه زار کشد
شاهان زمانه خصم بردار کشند^۲ وان زرگس بیدار تو بی دار کشد*

❖ ۶۰۶ ❖

اندیشه هشیار تو هشیار کشد زارش کشد و بزاری زار کشد
شاهان زمانه خصم بردار کشند و آن دولت بیدار تو بی دار کشد*

❖ ۶۰۷ ❖

ای دوست، بهر سخن کسی یار کشد؟! وانگاه چه یار؟ یار غمخوار کشد؟!
خود دوست مگیر، دشمنی گیر مرا کس دشمن خویش را چنین زار کشد؟!*

❖ ۶۰۸ ❖

می گوید عشق: «هر کی جان پیش کشد صد جان و هزار جان عوض بیش کشد»
در گوش تو بین، عشق چها می گوید تا گوش کشات، بسوی خویش کشد*

❖ ۶۰۹ ❖

شور آوردم، که گاو و گردون^۳ نکشد دیوانگی، که صد جو مجنون نکشد
هم من بکشم، که جان تو جان منست جان خود را بگو، کسی چون نکشد؟*

* - منابع: فذ، چت، خب. ۱ - چت: زان

** - منابع: فذ، چت، خب. *** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

**** - منابع: فذ، خب، مق. ***** - منابع: فذ، چت، خب.

***** - منابع: چت، خب، فا.

۳ - ظ: کاو گردون

❁ ۶۱۰ ❁

صد مرحله زان سوی خرد خواهم شد فارغ ز وجود نیک و بد خواهم شد
از بس خوبی که در بس پرده منم ای بی خبران، عاشق خود خواهم شد*

❁ ۶۱۱ ❁

آن ذره که جز همدم خورشید نشد بر نقد زد و سخره اومید نشد
عشقت بکدام سر در افتاد که زود از باد تورقصان چو سر یید نشد؟*

❁ ۶۱۲ ❁

از لطف تو هیچ بنده نومید نشد مقبول تو جز مقبل جاوید نشد
لطفت بکدام ذره پیوست دمی کان ذره به از هزار خورشید نشد؟*

❁ ۶۱۳ ❁

بی یاری تو دل بسوی غار نشد تا لطف غمت ندید ، غمخوار نشد
هر چیز که بسیار شود خوار شود غمهای تو بسیار شد و خوار نشد*

❁ ۶۱۴ ❁

دل از بی دلداری بسی تاخت و نشد هر خشک و تری که داشت، در باخت و نشد
بیچاره بکنج سینه بنشست ، بمکر هر حیل و فن که داشت پرداخت و نشد*

❁ ۶۱۵ ❁

من بنده آن عقل ، کزو آمجنون شد صد جان ارزد دلی ، کزو پر خون شد
والله که همی رشک برد آب حیات ز اشکی که ز چشم عاشقان بیرون شد*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق ، فا . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، .
۱ - خب : در ساخت ***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب .
۲ - خب : که نقل از

❖ ۶۱۶ ❖

تا در دل من عشق تو افروخته شد جز عشق تو هر چه داشتم سوخته شد
عقل و سبق و کتاب بر طاق نهاد شعر و غزل و دوبیتی آموخته شد*

❖ ۶۱۷ ❖

با هر کی دمی عشق تو آمیخته شد گویی ، که بلا بر سر او ریخته شد
منصور ز سر عشق می داد نشان حلقش بطناب غیرت آویخته شد*

❖ ۶۱۸ ❖

کس واقف آن حضرت شاهانه نشد تا بی دل و بی عقل ، سوی خانه نشد
دیوانه کسی بود که او روی تو دید وانگه ز تو دور ماند و دیوانه نشد*

❖ ۶۱۹ ❖

باروی تو هیچ کس ز باغ اندیشد؟! با عشق تو از شمع و چراغ اندیشد؟!
گویند: « که قوت دماغ از خوابست » عاشق باشد که از دماغ اندیشد؟!*

❖ ۶۲۰ ❖

آن یار که عقلها شکارش می شد و آن یار که کوهها قرارش می شد
گفتم: « سر زلف خود بریدی » گفتا: « بسیار سر اندر سر کارش می شد »*

❖ ۶۲۱ ❖

دی بنده بر آن قمر جانی شد يك نکته بگفت و بحث را بانی شد
می خواست که مدعاش ثابت گردد ثابت نشد آن و مدعی فانی شد*

* - منابع: فذ، چت، خب، فا، مد . ** - منابع: چت، فا، فذ .
*** - منابع: فذ، چت، خب، فا . **** - منابع: فذ، چت، فا، خب .
***** - منابع: فذ، چت، خب، فا، مق . ***** - منابع: فذ، چت، خب .

❁ ۶۲۲ ❁

از عشق خدا^۱ نه بر زیان خواهی شد بی جان ز کجا شوی، که جان خواهی شد
اول بزمین ز آسمان آمده و آخر ز زمین بر آسمان خواهی شد*

❁ ۶۲۳ ❁

هر دل که بری ز آرزو و شهوات آمد او طالب احوال و کرامات آمد
در سر صفات حق، مقامات گرفت چون پاک شد از صفات، خود ذات آمد*

❁ ۶۲۴ ❁

ای دولت، ازان سریر یادت آمد زان خسرو بی نظیر یادت آمد
ای خیمه که شقیهات رقصان شده است زان باد و ز داروگیر یادت آمد*

❁ ۶۲۵ ❁

من چوب گرفتم، بکفم عود آمد من بد کردم، بدیم مسعود آمد
گویند که: «در صفر سفرنیکو نیست» کردم سفر و مرا چنین سود آمد*

❁ ۶۲۶ ❁

ما بسته بدیم، بند دیگر آمد بی دل شده و نژند دیگر آمد
در حلقه زلف تو گرفتار بدیم در گردن ما کمند دیگر آمد*

❁ ۶۲۷ ❁

بار^۲ دگر این خسته جگر باز آمد بیچاره بیا رفت و بسر^۳ باز آمد
از شوق تو بر مثال جانهای غریب^۴ سوی ملک از کوی بشر باز آمد

۱ - خب، فذ (دریک مورد) : از مرکه دلا * - منابع : فذ، چت، عد، خب، حق (فذ مکرر است) .
** - منابع : چت، خب . *** - منابع : فذ، چت، خب، حق .
**** - منابع : فذ، چت، خب . ***** - منابع : چت، خب . ۲ - فذ (دریک مورد) : باری
۳ - فذ : رفت بسر ۴ - فذ (دریک مورد) : نی بی سرو پای همچو جانهای شریف
***** - منابع : فذ، چت، فاء، خب (فذ مکرر است) .

❁ ۶۲۸ ❁

بار دگر! این خسته جگر باز آمد بیچاره پیا رفت و بسر باز آمد
 زحمت زشکر بود و مگس را می راند^۲ صبرش نبد و سوی شکر باز آمد*

❁ ۶۲۹ ❁

امروز سماع تو خوش و کش آمد پر لذت و پر ذوق و طرب کش آمد
 اینک کمر کهنه در انداخت دلم زیرا ز کف و دف تو شرمش آمد*

❁ ۶۳۰ ❁

بی بحر صفا گوهر ما سنگ آمد بی جان و جهان جان و جهان تنگ آمد
 چون محنت دوست صیقل جان و دلست در جان گیرش که دافع زنگ آمد*

❁ ۶۳۱ ❁

هان ای دل خسته ، وقت مرهم آمد خوش خوش نفسی بزنی ، که آن دم آمد
 یاری که ازو کار شود یاران را در صورت آدمی ، بعالم آمد*

❁ ۶۳۲ ❁

جانرا جستم ، بیحر مرجان آمد در زیر کف قلزم پنهان آمد
 اندر دل تاریک ، براه باریک رقتم ، رقتم ، یکی بیابان آمد*

❁ ۶۳۳ ❁

روزه محک محتشم و دون آمد زنهار مگو: «چون» که زیچون^۴ آمد
 روزیست که از ورای گردون آمد زان روز بهی ، که روز افزون آمد*

۱ - فذ: باری دگر ۲ - خب: مگس را می راند ۳ - خب: همگی سوی
 * - منابع: خب و فا . ** - منابع: فذ، چت، خب و مق . *** - منابع: فذ، چت، خب .
 **** - منابع: فذ، چت، خب . ***** - منابع: فذ، چت، خب .
 ۴ - خب: که چون ز بیچون

❁ ۶۲۴ ❁

چندانکه دلم رفت ، بهامون آمد حیران شده راه نیز، کو چون آمد
گر مجنونی بکوه ، شوریده برفت صد کوه ز غم بر من مجنون آمد*

❁ ۶۲۵ ❁

صد بار ز سر برفت عقلم و آمد تاکی ز می شیفگان آشامد؟!
از کار بماندم و ز بیکاری نیز تا عاقبت کار کجا انجامد*

❁ ۶۲۶ ❁

دلتنگ مشو ، که دلکشایی آمد دل تنگ^۱ نواز ، با نوایی آمد
غم را چو مگس ، شکست اکنون پروبال کز جانب قاف جان همایی آمد*

❁ ۶۲۷ ❁

صبح آمد و وقت روشنایی آمد شب خیزان را وقت جدایی^۲ آمد
آن چشم چو یاسیان، فرو بست ز خواب وقت هوس شکر ربایی آمد*

❁ ۶۲۸ ❁

کارم بگل و شه سپرم بر نامد گفتم که: «خمش! شه سپرم بر نامد»
چون تیر سه پر، از آن کمان پریدم با اوج غمش هر سه پر^۳ بر نامد*

❁ ۶۲۹ ❁

شادی زمانه با غم^۴ بر نامد جز از غم دوست مرهم بر نامد
گفتم: «چو بینمش، چه دمها دهمش» چون راست که دیدمش، دم بر نامد*

* - منابع : چت ، خب . ** - منابع : چت ، خب ، فا .
*** - منابع : چت ، خب ، فذ . ۲ - چت : خدایی
۳ - چت : زرهرم **** - منابع : چت ، خب .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب .
۱ - فذ : نیک
*** - منابع : چت ، خب .
۴ - فذ : ز فم

❁ ٦٤٠ ❁

آن کان نبات تنگ شکر نامد و آن آب حیات بحر گوهر نامد
گفتم: « بروم بعشوه دمها دهمش » چون راست بدیدمش دمم برنامد*

❁ ٦٤١ ❁

ای بس غایب ، که در سماع مانند از صوفی و از عارف و از دانشمند
دوری نزدیک ، چون دل آواره خود کیست روانتر از دل بی‌بایند؟*

❁ ٦٤٢ ❁

شاهیست که تو هر چه پیوشی ، داند بی‌کام و زبان ، گر بخروشی ، داند
هر کس هوس سخن فروشی داند من بنده آنم که خموشی داند*

❁ ٦٤٣ ❁

لعلیست که او شکر فروشی داند وز عالم غیب باده نوشی داند
نامش گویم ، ولیک دستوری نیست من بنده آنم که خموشی داند*

❁ ٦٤٤ ❁

رونیکی کن ، که دهر نیکی داند او نیکی را ز نیکوان نستاند
مال از همه ماند و از توهم خواهد ماند آن به که بجای مال نیکی ماند*

❁ ٦٤٥ ❁

عقل و دلمن چه عیشها می‌داند^۲ گر یار دمی پیش خودم بنشانند
صد جای نشیب آسیا می‌دانم وز بی‌آبی کار فرو می‌ماند*

* - منابع: فذ، چت، خب، هق، فا. ** - منابع: فذ، چت، خب، هق، مق.

*** - منابع: فذ، چت، خب، فا، عد. **** - منابع: فذ، چت، خب، هق.

۱ - فذ: مانداز. چت: ماند وهم ز تو ***** - منابع: فذ، چت، خب، فا.

۲ - ظ: می‌راند ***** - منابع: فذ، چت، خب.

❖ ۶۴۶ ❖

من بی‌خبرم ، خدای حق می‌داند کندر دل من مرا چه می‌خنداند
باری ، دلمن شاخ‌گلی را مساند کش باد صبا بلفظ می‌افشانند*

❖ ۶۴۷ ❖

خاك توم و خدای حق می‌داند واجب نبود که از منت بستاند
ور بستاند دعاگری پیشه کنم تا رحم کند ، بیش منت بنشانند*

❖ ۶۴۸ ❖

اسرار تو دارای فلک می‌داند کوموی بموی و رگک برگک می‌داند
گیرم که بزرق ، خلق را بفریبی با او چه کنی ، که يك يك می‌داند؟*

❖ ۶۴۹ ❖

آنجا که تو باشی ای صنم ، دل ماند؟! از نور رخ تو راه مشکل ماند؟!
گفتی که : «مرا بندهٔ عاقل باید» آنکس که ترا بیند ، عاقل ماند؟!*

❖ ۶۵۰ ❖

از آب حیات دوست بیمار نماند وز گلبن وصل دوست يك خار نماند
گویند : «دریچه‌ایست از دل سوی دل» چه جای دریچه؟! که دیوار نماند*

❖ ۶۵۱ ❖

جز دمدمهٔ عشق تو درگوش نماند جانرا ز حلاوت ازل ، هوش نماند
بی‌رنگی عشق ، رنگهایی آمیخت وز حالت بی‌رنگک ، فراموش نماند*

* - منایع : فذ ، چت ، خب . ** - منایع : خب ، چت .

*** - منایع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . **** - منایع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

***** - منایع : چت ، فذ ، فا ، خب ، مق . ***** - منایع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .

❖ ۶۵۲ ❖

از لشکر صبرم^۱ علمی بیش نماند
وز هرچه مرا بود غمی بیش نماند
این طرفه ترست، کز سرششوه هنوز
دم می‌دهد و مرا، دمی بیش نماند*

❖ ۶۵۳ ❖

از نیکی^۲ تو طبع بد اندیش نماند
وز غصه و غم ز اندک و بیش^۴ نماند
از خیل، جلالت^۵ تو عالم بگرفت
تا جمله ملک شدند و درویش نماند*

❖ ۶۵۴ ❖

بویت آمد، گریز را روی نماند
پرهیز و گریز جز بدان سوی نماند
از بوی تورنگ و بوی ما می‌دزدند
تا کار چنان شد که ز ما بوی نماند*

❖ ۶۵۵ ❖

مه راه طرفی بروی او می‌ماند
چیزیش بدان فرشته خو می‌ماند
نی نی ز کجا تا بکجا؟! مه که بود؟!
جان بنده او، بدو خود او می‌ماند*

❖ ۶۵۶ ❖

از تاب تو نی یار و عدو می‌ماند
در بزم تو نی رطل و سبو می‌ماند
جانا، گیرم که خونم آشامیدی
آخر بلب شهد تو، بو می‌ماند*

❖ ۶۵۷ ❖

سرریست که یار زیر لب می‌خواند
سرچشمه کار ما هم او می‌داند
صد جای نشیب آسیا می‌دانیم
وز بی‌آبی کار فرو می‌ماند*

۱ - چت : صبرت * - منابع : فذ ، چت ، فاء ، مق ، خب .
۲ - چت (دریک مورد) : وین ۴ - چت (در مورد دیگر) : ورهیش
۳ - چت (دریک مورد) : وین کج و جلالت ، مق (یک مورد) : وین کج جلالت
۵ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق (مق) : چت : مکرر است .
۶ - فذ : چه **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .
**** - منابع : چت ، خب .
۲ - مق ، چت (دریک مورد) : در دولت
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ٦٥٨ ❁

آنها که بآتش خزان سوخته‌اند وز لطف بهار چشمشان دوخته‌اند
 اکنون همه را خلعت نو دوخته‌اند شیوه‌گری و غنچ در آموخته‌اند*

❁ ٦٥٩ ❁

آن را که بعلم و عقل افراشته‌اند آن را بحساب روزی انگاشته‌اند
 وان را که سراز عقل تهی داشته‌اند^۲ از مال بجای آن در انباشته‌اند*

❁ ٦٦٠ ❁

آن روز که مهرگان گردون زده‌اند مهر زر عاشقان ، دگرگون زده‌اند
 واقف نشوی بعقل تا چون زده‌اند کین زر زسرای عقل بیرون زده‌اند*

❁ ٦٦١ ❁

آن خوبانی که فتنه بشکده‌اند ما را بخرابات بتان ، ره زده‌اند
 کافر دل و خون خواره و ره زن بده‌اند وز مکر چنین زاهد و عابد شده‌اند*

❁ ٦٦٢ ❁

در بندم ازان دو زلف بند اندر بند در نالم ازان لبان قند اندر قند
 ای وعده دیدار تو هیچ اندر هیچ آخر غم هجران^۱ تو چند اندر چند*

❁ ٦٦٣ ❁

کو یوسف؟ کین جمله جهان یعقوبند کو صبر؟ که این دلشدگان آیوبند
 دل کوفتگان کجا که پایی کوبند در مجلس جان، که نقشهای خوبند؟*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - فذ : آن . ۲ - چت (دریك مورد) ، خب : بهره‌اخته‌اند
 ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق (فذ ، خب ، چت : مکرر است) . *** - منابع : فذ ، خب ، مق .
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 ***** - منابع : خب ، مق ، فذ ، چت .

❖ ۶۶۴ ❖

این صورت آدمی که در هم بستند نقیشت که در طویله غم بستند
 که دیو و گهی فرشته و گه وحشی! این خود چه طلسمست که بر هم بستند؟!*

❖ ۶۶۵ ❖

در خدمت چشمت دو سه جادو هستند خواب ما را بجادوی در بستند
 گفتم که: «بوصل دستشان در بندم» تو پای کشیدی و ز دستم رستند*

❖ ۶۶۶ ❖

از قمر بانواع سخنها گفتند در بی خبری گوهر معنی سفند
 واقف چونگشتند ز اسرار جهان اول زنجی زدند و آخر خفتند*

❖ ۶۶۷ ❖

نارفته ره صدق و صفا گامی چند نا نوشیده از می جان جامی چند
 بگرفته ز طامات الف لامی چند^۱ تا زشت شود نام نکو نامی چند*

❖ ۶۶۸ ❖

در مصطفی جهان ز بدنامی چند سیر آدم از سر زنش خامی چند
 بگرفته ز طامات الف لامی چند تا پیش اجل باز روم گامی چند*

❖ ۶۶۹ ❖

دلها ز سماع ، بی قرار افتادند چون ز ابر^۲ بهار بیقرار افتادند
 ای زهره غیبی ، کف رحمت بگشای کین مطرب و کف و دف بکار افتادند*

* - منابع: چت ، فذ ، خب ، مق . ** - منابع: فذ ، چت ، خب ، مق .
 *** - منابع: فذ ، چت ، فا ، خب ، مق . ۱ - فذ: کو قوت پای تا مرا کیر دست
 **** - منابع: فذ ، چت ، خب ، فا . ***** - منابع: فذ .
 ۲ - خب: چون ابر ***** - منابع: چت ، فذ ، خب ، مق .

❁ ۶۷۰ ❁

آنها که بکوی عارفان افتادند تا نفضهٔ صور چابک و دلشادند
 قومی بقدای نفس^۱، تن در دادند قومی زخود و جان و جهان آزادند*

❁ ۶۷۱ ❁

در عشق اگرچه خرده بینم کردند در پیش روی اگر گزینم کردند
 آمد سرما، و پوستینم نشد گرچه همه شهر پوستینم کردند*

❁ ۶۷۲ ❁

ما را ز خرابات الست آوردند شوریده و ژولیده و مست آوردند
 هم سوی خرابات بخواهند کشید زانرو^۲ که ز نیستی بهست آوردند*

❁ ۶۷۳ ❁

آنها که دل از الست مست آوردند جان را ز عدم، عشق پرست آوردند
 از دل بنهادند قدم، بر سر جان تا یکدم پرورد، بدست آوردند*

❁ ۶۷۴ ❁

ما را ز خرابات ازل آوردند قومی که خمارند^۳، جدل آوردند
 ما را جدلی نیست، ازیرا ما را آمیخته چون^۴ شیر و عسل آوردند*

❁ ۶۷۵ ❁

قومی بخرابات تو اندر بندند رندی چندند و کس نداند چندند
 هشیاری را یکی زمان نپسندند بر نیک و بد هر دو جهان می خندند*

۱ - چت : بندای نفس * - منابع : چت ، فذ ، خب ، مق ، فا .
 ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲ - عد : زانره *** - منابع : چت ، عد ، خب ، مق .
 **** - منابع : فذ ، فا ، مق . ۳ - چت : خمار بد ۴ - عد : با
 ***** - منابع : چت ، فا ، خب ، عد ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا ، مق .

❖ ۶۷۶ ❖

سرهای درختان گل رعنا چیدند آن یقوبان ، یوسف خود را دیدند
ایام زمستان ، چو سیه پوشیدند آخر ز بس نوحه گری خندیدند*

❖ ۶۷۷ ❖

سرهای درختان گل تر می چیدند^۱ و ندر دل خود کان گهر می بینند
چون بر سر پایند که برگی^۲ نوید نگردند و ز پا نشینند*

❖ ۶۷۸ ❖

آنها که ز یاران نکو بیریدند افسوس و دم راه زنان بشنیدند
همچون بز لنگک ، باز بس خیزیدند گرگان همه را ، یکان یکان بدریدند^(۱)*

❖ ۶۷۹ ❖

مستان غمت بار دگر شوریدند دیوانه دلانت ، سر مه را دیدند
آمد سر مه ، سلسله جنبانیدند پیراهن عقل و صبر را بدریدند*

❖ ۶۸۰ ❖

بعضی بصفات حیدر کَرارند قومی دیگر ، ز زخم بوتیمارند^۳
عشقت گوید: «درست خواهم در راه» گویی تو که: «نی شکستگان بسیارند»*

* - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق . ۱ - ظ : چیدند . ۲ - ظ : که بی برگی . یا : که از بی برگی
** - منبع : فذ . *** - منابع : فذ ، جت ، فا ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، جت ، فا ، خب ، مق . ۳ - جت : بعضی دیگر ز زخم تو بیمارند
**** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .

(۱) - ناظر است بحديث ذيل : **إِنَّ الشَّيْطَانَ ذُنْبُ الْإِنْسَانِ كَذُنْبِ الْغَنَمِ . يَأْخُذُ الشَّاةَ الْقَاصِيَةَ وَالنَّاحِيَةَ فَأَيَّاكُمْ وَالشَّعَابَ وَعَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ وَالْعَامَةِ وَالْمَسْجِدِ .**

(احاديث مشنوی ، انتشارات دانشگاه طهران ، ص ۱۹۱)

❖ ۶۸۱ ❖

هر جا بجهان تخم وفا می‌کارند وان^۱ تخم ز خرمنگه ما می‌آرند
هر جا ز طرب نای و دفی بردارند آن شادی ماست ، آن^۲ خود پندارند*

❖ ۶۸۲ ❖

پیران خرابات غمت بسیارند چون چشم تو هم خفته و هم بیدارند
بفرست شراب صاف^۳ کین^۴ دلشدگان نی مست حقیقت اند ، نی^۵ هشیارند*

❖ ۶۸۳ ❖

تنها بمر و ، که ره زنان^۶ بسیارند يك جان داری ، و خصم جان بسیارند
خصم جان را ، جان و جهان می‌خوانی چون تو گولان ، درین جهان بسیارند*

❖ ۶۸۴ ❖

آنها که شب و روز ترا بر اثرند صیاد نهانند ، ولی مختصرند
با هر کی بسازی تو از آنت ببرند گر تو نیروی کشان کشانت^۷ ببرند*

❖ ۶۸۵ ❖

در کوی خرابات تکبر نخزند مردی ز سر کوی خرابات برند^۸
آنجا برسی مقامری باید کرد یا مات شوی ، یا ببری ، یا ببرند*

❖ ۶۸۶ ❖

طاوس نه ، که در جمالت نگرند سیمرخ نه ، که بی تو نام تو برند
شه باز نه ، که از شکار تو چرند آخر تو چه مرغی؟ و ترا باچه خوردند؟*

۱- عد : آن ۲- چت : تخم . فا : ازان * - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا ، مق .
۳- چت : خاص ۴- مق : شراب کین ۵- چت : حقیقت‌اند و نی
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۶- چت ، عد ، خب : ره روان
۷- عد : چون چشم تو هم خفته و هم بیدارند *** - منابع : چت ، فذ ، عد ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد . ۸- فذ : خزند
*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق .

❖ ۶۸۷ ❖

گر دریا را همه نهنگان گیرند در صحرا را همه پلنگان گیرند
 ورنعمت و مال ، چشم تنگان گیرند عشاق ، جمال خوب رنگان گیرند*

❖ ۶۸۸ ❖

عشاق یکدم دو جهان در بازند صد ساله بقا بیک زمان در بازند
 بر بوی دمی ، هزار منزل بدونند وز بهر دلی ، هزار جان در بازند*

❖ ۶۸۹ ❖

از نی ، شکر ای جان ، بمدارا سازند وز برگ درخت توت ، دیبا سازند
 آهسته ! مکن شتاب ، صبری بنمای کز غوره بروزگار ، حلوا سازند*

❖ ۶۹۰ ❖

دست تو بچو طعنه در امیغ زند در معرکه ، تیغ گهر آمیغ زند
 از کار تو آفتاب را شرمی باد کو تیغ تو دید و صبحدم تیغ زند*

❖ ۶۹۱ ❖

زلفت چو بر آن لعل شکر خای زند در بردن جان بندگان رای زند
 دست خوش خویش را کس از دست دهد؟! افتاده خویش را کسی پای زند!*

❖ ۶۹۲ ❖

چون خمر تو در ساغر ما در ریزند پنهان شدگان این جهان برخیزند
 هم امت پرهیز ز ما پرهیزند هم جمله خرابات ز ما بگریزند*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، عد ، مق .
 *** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد .

❖ ۶۹۳ ❖

جز صحبت عاشقان و مستان پسند در دل هوسا قوم فرومایه میند
هر طایفه‌ات بجانب خویش کشند زاغت سوی ویرانه، و طوطی سوی قند*

❖ ۶۹۴ ❖

گر چرخ ترا خدمت پیوست کند پذیر ، که عاقبت ترا بست کند
ناگاه بشریتی ترا مست کند در گردن معشوق دگر دست کند*

❖ ۶۹۵ ❖

گر خواب ترا خواجه! گرفتار کند من نگذارم کسیت بیدار کند
عشقت چو درخت سیب ، می افشاند تا خواب ، ترا چو برگ طیار کند*

❖ ۶۹۶ ❖

آنکس که مرا بصدق اقرار کند چون لعبتکان ، مرا بیزار کند
بیزارم از آن کار ، نیم بازاری من بنده آنکسم که انکار کند*

❖ ۶۹۷ ❖

آن چهره تو شب مرا روز کند مر غولان را دمت قلاوز کند
صد کور ز کوی غم تو سود اندوخت شاید که شبی نیز کل ، اندوز کند*

❖ ۶۹۸ ❖

آن دم که ز افلاک گهر ریز کند هر ذره بسوی اصل خود خیز کند
از نخوت آن باد ، وزان باد هوس هر ذره ز آفتاب پرهیز کند*

۱ - فذ ، فا ، دل در هوس * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، عد .
** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب . *** - منابع : چت ، خب .
*** - منابع : فذ ، فا ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❖ ۶۹۹ ❖

عشق خوش تو چو قصد خون ریز کند
جان از قفس قالب من خیز کند
کافر باشد که بال لب چون شکر
امکان گنه یابد و پرهیز کند*

❖ ۷۰۰ ❖

هر روز دلم نو شکری نوش کند
کز ذوق گذشتها فراموش کند
اول باده ز عاشقی جوش کند
آنگاه دهد باده و مدهوش کند*

❖ ۷۰۱ ❖

نوجو، نوجو، که نو طرب بیش کند
بالان کهن پشت خران ریش کند
ترك جوگو تنا، که تو هم کهنی
نظاره نو نو، دل بی خویش کند*

❖ ۷۰۲ ❖

ای روز، بر آ، که ذرها رقص کند
جانها ز خوشی، بی سرو پارقص کند
آنکس که ازو چرخ و هوا رقص کند
در گوش تو گویم که کجا رقص کند*

❖ ۷۰۳ ❖

روزی که خیال دلستان رقص کند
یک جان چه کند؟! که صد جهان رقص کند
هر پرده که می زنند در خانه دل
مسکین تن بیچاره، همان رقص کند*

❖ ۷۰۴ ❖

صد سفری گاو مثل جرمت نکند
سنگی، که کف کلیم نرمت نکند
ای هژده زمستان تو بهم پیوسته
جز دوزخ پر نکال، گرمت نکند*

۱ - حب : بیند * - منابع : فذ ، چت ، حب ، فا .
۲ - چت : بیا *** - منابع : چت ، حب .
*** - منابع : چت ، فذ ، حب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، حب .
***** - منابع : حب ، فذ .

❁ ۷۰۵ ❁

در عشق هزار جان و دل بس نکند جان خود چه بود؟^۱ احادیث جان کس نکند
این راه کسی رود که در هر قدمی صد جان بدهد که روی واپس نکند*

❁ ۷۰۶ ❁

خورشید که در خانه بقا می نکند می گردد جابجا ، و جا می نکند
آن نور بجز قصد هوا می نکند می گوید که: «اصل^۲ ما خطا می نکند»*

❁ ۷۰۷ ❁

با صورت بین دلم مری می نکند با ادییران بیع و شری می نکند
خواهم که برهنه کنم اسرار بدان جان تو، که یادشان کری می نکند*

❁ ۷۰۸ ❁

باروی تو مه مری کند؟ نی نکند گم گشته دلم سری کند؟ نی نکند
از بهر یکی جان ، دل تو آزدن ای قبله جان، کری کند؟ نی نکند*

❁ ۷۰۹ ❁

دل خدمت لعل آبدار تو کند مستی ز دو چشم پر خمار تو کند
گر از سرگور من برآید خاری آن خار هنوز خار خار تو کند*

❁ ۷۱۰ ❁

حاشا که دلم ترك عذار تو کند یا ترك عطای بی شمار تو کند
گر از سرگور من برآید خاری آن خار هنوز خار خار تو کند*

۱ - چت : محل * - منابع : چت ، خب ، فا . ۲ - دد : اصل

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد . *** - منابع : چت ، فا ، خب .

**** - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، خب . ***** - منابع : چت ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۷۱۱ ❖

جان کیست که او بریده کار تو کند؟ یا دیده و دل ، که او شکار تو کند؟
گر از سر گور من بر آید خاری آن خار بمشق خار خار تو کند*

❖ ۷۱۲ ❖

دل جمله حکایت بهار تو کند جان جمله حدیث لاله زار تو کند
گر از سر گور من بر آید خاری آن خار هنوز خار خار تو کند*

❖ ۷۱۳ ❖

عاشق که تواضع ننماید ، چه کند؟ شبها که بکوی تو نیاید ، چه کند؟
گر بوسه دهد زلف ترا ، طیره مشو دیوانه که زنجیر نخاید ، چه کند؟*

❖ ۷۱۴ ❖

دریا نکند سیر مرا ، جو چه کند؟! گلشن چونباشدم مرا ، بو چه کند؟!
گر یار کرانه کند؟ او معذورست من ماندم و صبر نیز تا او چه کند؟*

❖ ۷۱۵ ❖

چشمی که نظر بدان گل و لاله کند این گنبد چرخ را پر از ناله کند
میهای هزار ساله هرگز نکند دیوانگی که عشق یکساله کند*

❖ ۷۱۶ ❖

روزی که مرا عشق تو دیوانه کند دیوانگی کنم ، که دیو آن نکند
حکم قلم تو آن کند با دل من کز نوک قلم ، خواجه دیوان نکند*

۱ - ظ : بدیده * - منابع : چت ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا . ۲ - خب : کورد
*** - منابع : خب ، فذ . **** - منابع : فذ ، چت ، خب .
***** - منابع : چت ، خب .

❖ ۷۱۷ ❖

من بنده آن قوم که خود را دانند هر دم دل خود را ز غلط برهاند
از ذات و صفات خویش سازند کتاب فهرست کتاب را انا الحق خوانند*

❖ ۷۱۸ ❖

آنجا بنشین که همنشین مردانند تا دود کدورت ترا بنشانند
اندیشه مکن بمیب ایشان ، گایشان زان پیش که اندیشه کنی ، می دانند*

❖ ۷۱۹ ❖

ای عشق ، ترا پری و انسان دانند معروف تر از مهر سلیمان دانند
در کالبد جهان ، ترا جان دانند من با تو چنان زیم ، که مرغان دانند*

❖ ۷۲۰ ❖

از خاک کف پات سران حیرانند کوران همه مستند ، و کران حیرانند
وان^۱ پاکانی که در صفا محو شدند هم ایشان نیز اندر آن حیرانند*

❖ ۷۲۱ ❖

مرغیست عجب ، که صید او شیرانند گم گشته سودای تو جان شیرانند
خرم زی و آسوده ، که این شهر از تو^۲ زیر و زبر و بی زبر و زیرانند*

❖ ۷۲۲ ❖

سرستان را ز محتسب ترسانند شد محتسب^۳ مست ، همه می دانند
این مردم این شهر اگر مردانند این مستان را گرو چرا نستانند!*

* - منابع : فذ ، چت ، فاء ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۱ - چت ، خب : زان .
۲ - چت : از او .
۳ - فذ : محتسبی .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۷۲۲ ❖

در حضرت حق ستوده درویشانند
خواهی که مس وجود تو زر گردد
در صدر بزرگ آن منش^۱ ایشانند
با ایشان باش ، کیمیا ایشانند*

❖ ۷۲۴ ❖

آنها که محققان و ره بینانند
لیکن ز کرم پرده کس ندرانند
اسرار ترا یکان یکان می دانند
زان سان که زمانه می رود می رانند*

❖ ۷۲۵ ❖

هرشب که ز سودای تو نوبت بزنند
در جادو شب چه دختران دارد عشق!
آن شب همه جان شوند هر جا که تنند
گر غم آید سبوت و ریشش بکنند*

❖ ۷۲۶ ❖

در لشکر عشق چونک خون ریز کنند
من غرقه^۳ این^۳ دریا صتم
شمشیر ز پاره‌های ما تیز کنند
یاران مرا بگو که پرهیز کنند*

❖ ۷۲۷ ❖

سره‌های درختان گل تر می چینند
چون بر سر پایند گه بی برگی
وندل دل خود کان گهر می بینند
نومید نگرند و ز پا نشینند*

❖ ۷۲۸ ❖

ای عشق ، چه چیزی؟! که همه آن توند
تو خانه نشین و جمله دربان توند^۵
جمعی^۴ تو و ، جمعها پریشان توند
تو مادر و این طایفه طفلان توند*

۱ - چت : بزرگان منش ۲ - ظ : منش پيشانند
*** - منابع : فذ ، مق ، فا . *** - منابع : فذ ، مق ، چت ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد . *** - منابع : خب ، مق .
۳ - فذ ، چت ، خب : جمله ۴ - فذ ، چت : ای عشق که زرها همه از کان توند
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، عد ، مق .

❦ ۷۲۹ ❦

ای عشق ، که جانها ز اثر جان توند
ای عشق ، نمکها ز نمکدان توند
ای عشق ، که زرها همه از کان توند
پوشیده کسی ، و جمله عریان توند*

❦ ۷۳۰ ❦

شب گشت ، که خلقان همه در خواب روند
مانند ماهی ، همه در آب روند
چون روز شود جانب اسباب روند
و آنها دگرند ، که سوی وهاب روند*

❦ ۷۳۱ ❦

در کوی تو عاشقان فزایند و روند
خون جگر از دیده گشایند و روند
من بر در تو مقیم بادم ، جو خالك
ورتنی دگران چو باد آیند و روند*

❦ ۷۳۲ ❦

آنها که چو آب ، صافی و ساده روند
اندر رگ و مغز خلق ، چون باده روند
من پای کشیدم و دراز افتادم
اندر کشتی ، دراز افتاده روند*

❦ ۷۳۳ ❦

امشب شب آن نیست که از خانه روند
از یار یگانه سوی یگانه روند
امشب شب آنست که جانهای عزیز
در آتش اشتیاق مستانه روند*

❦ ۷۳۴ ❦

رفتم بدر خانه آن خوش پیوند
بیرون آمد پیش من ، خندا خند
اندر برخورد کشیدم سختم ، چون قند
کای عارف و ای عاشق و ای دانشمند*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، فاء ، مق .
۱ - مد : آنها
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .
**** - منابع : چت ، فذ ، خب ، فاء ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❦ ۷۳۵ ❦

آنها که محققان این درگاهند نزد دل اهل دل ، چو برگ کاهند
 اهل دل ، خاصگان شاهنشاهند باقی همه هرج هست ، خرج راهند*

❦ ۷۳۶ ❦

ما می خواهیم و دیگران می خواهند تا بخت کرا بود ، کرا راه دهند
 باری ، غم او بیازی و خندا خند عقل و ادب و هرج بد از ما بر کندا*

❦ ۷۳۷ ❦

ای دل ، این ره بقیل و قالت ندهند جز بر در نیستی ، وصال ندهند
 وانگاه ، در آن هوا که مرغان وی اند تا با پرو بالی ، پرو بال ندهند*

❦ ۷۳۸ ❦

جان باز ، که وصل او بدستان ندهند شیر از قدح شرع بمستان ندهند
 آنجا که مجردان بهم می نوشند يك جرعه بخویشتن پرستان ندهند*

❦ ۷۳۹ ❦

تا تو بخودی ، ترا بخود ره ندهند چون نیست شدی ، ز دیده بیرون نهند
 چون پاك آبی ز هر دو عالم ، یقین آنگه بنشان فقر انگشت^۱ نهند*

❦ ۷۴۰ ❦

زر را که سیه کنند و در دود نهند زان باشد تا ز دست دزدان برهند
 عاشق زر سرخست ، سیه رو نشود در پای نیوفتد ، که در دست^۳ نهند*

* - منابع : چت ، فا ، فذ ، حق ، خب ، عد .
 ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، حق .
 *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، حق .
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا .

۱ - چت : بردند
 *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق ، فا .
 ۲ - چت : فقر انگشت
 ۳ - فا : بردست

❖ ۷۴۱ ❖

هر حیوانی بهار ژاژی خایند اسرار بهار را شهان بریابند
 کوتاه چشمان درین بهارند طفیل بستان ز برای دوستان آرایند*

❖ ۷۴۲ ❖

گر راه روی ، راه برت بگشایند ور نیست شوی ، بهستیت بگرایند
 ور پست شوی ، ننگجی اندر عالم وانگاه ترا ، بی تو ، بتو بنمایند*

❖ ۷۴۳ ❖

آنکس که ترا بچشم ظاهر بیند چون مؤمن پاک را ، که کافر بیند
 منگر تو بچشم خفته در بیداران کین چشم نه آنست که او سر بیند*

❖ ۷۴۴ ❖

آهو بدود چو در پیش سگ بیند بر اسب دونده حمله بگ بیند
 چندان بدود که در تنش رگ بیند زیرا که صلاح خود در آن تگ بیند*

❖ ۷۴۵ ❖

زنهار، مگو که : « ره روان^۱ نیز نیند عیسی صفتان و بی^۲ نشان نیز نیند »
 زین گونه که تو محرم اسرار نه پنداشته که دیگران نیز نیند*

❖ ۷۴۶ ❖

عالم همه سخره^۱ صفات اویند در هستی خویش ، جمله مات اویند
 وانها که ز پرده^۲ حیات اویند موقوف صفت نیند ، ذات اویند

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
 *** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا .
 ۱ - چت : ره زنان ۲ - فذ ، فا : صفتان بی ***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .
 ۳ - چت : ربوده

❖ ۷۴۷ ❖

دل‌های عزیزان^۱ صف پیشان جویند دل‌های دگر کار پریشان جویند
دل‌های خلاق همه شادی جویند شادی بدو صد دل، دل ایشان جویند*

❖ ۷۴۸ ❖

قومی زان کو ، حکایتی می‌گویند قومی زان کو ، عنایتی می‌جویند
جانها ز ورای تن ، نهان می‌پویند از کوی بکوی ، طالب آن کویند*

❖ ۷۴۹ ❖

دل دوش درین عشق حریف ما بود شب تا بسحر گاه ، نخفت و ناسود
چون صبح دیدم ، سوی تو آمد زود با چهره زرد و دیده خواب آلود*

❖ ۷۵۰ ❖

هر عمر که بی دیدن اصحاب بود یا مرگ بود بطبع یا خواب بود
آبی که ترا تیره کند زهر بود زهری که ترا صاف کند آب بود*

❖ ۷۵۱ ❖

آنکس که چو هشیار بود ، مست بود چون مست شود ، بین چه خوش دست بود!
مستی پنهان کند بگاهی پرسی کین زخمه گهی بلند و گه پست بود*

❖ ۷۵۲ ❖

مطرب خواهم که عاشق و مست بود . در کوی خرابات تو پابست بود
گر نیست بود شاه ، و گر هست بود یارب ، بده آنکس که ازین دست بود*

۱ - فذ : عزیز آن * - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، غب .
**** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .

❁ ۷۵۳ ❁

عاشق که بناز و ناز کی فرد بود
در مذهب عاشقی جوامرد^۱ بود
بر دل شدگان چه ناز در خورد بود؟!
یعقوب که یوسفی کند ، سرد بود*

❁ ۷۵۴ ❁

عشق از ازلمت تا باید خواهد بود
جوینده عشق بی عدد خواهد بود
فردا که قیامت آشکارا گردد
ای هر کی نه عاشق است رد خواهد بود*

❁ ۷۵۵ ❁

گویند که : «فردوس برین خواهد بود
آنجا می ناب و حور عین خواهد بود»
پس ما می و معشوق بکف می داریم
چون عاقبت کار همین خواهد بود*

❁ ۷۵۶ ❁

ز اول که مرا عشق نگارم بر بود
همسایه من ز ناله من ننمود
اکنون کم شد ناله و ، عشقم بفرود
آتش چو هوا گرفت^۲ کم گردد دود*

❁ ۷۵۷ ❁

اکنون که رخت جان و جهانی بر بود
در خانه نشستنت کجا دارد سود؟!
آن روز که مه شدی ، نمی دانستی
کانگشت نمای عالمی خواهی بود؟*

❁ ۷۵۸ ❁

حاشا ز تو کز^۳ عاشق مهجور بود
این روی نه آن روست که او دور بود
شرحی بدهم ، که پیش او کور بود
در شرح چنین فسانه در ، سور بود*

۱ - چت : جوانمرد * - منابع : چت ، خب . ** - منبع : فذ .

** - منابع : چت ، خب ، فا . ۲ - چت : خواهد گرفت

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا . **** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .

۳ - چت : کر ***** - منابع : چت ، خب .

❦ ۷۵۹ ❦

لبهای وی آنکه که باستیز بود در هر دو جهان ازو شکر ریز بود
گر در دل تنگ خود تو ماهی بینی از من بشنو ، که شمس تبریز بود*

❦ ۷۶۰ ❦

اندر خور شه سوار شب دیز بود واندر خور دیک و کاسه کفلیز بود
جایی که دلاله خضک حیز بود آنجا چه جهاز و چه شکر ریز بود!*

❦ ۷۶۱ ❦

یاری خواهم که فتنه انگیز بود آتش دل و خون خواره و خون ریز بود
با چرخ و ستارگان باستیز بود در بحر رود ، چو آتش تیز بود*

❦ ۷۶۲ ❦

هرگز حق صحبت قدیمت نبود واندیشه این سیه گلیمت نبود
در دیده نشینی و بدل در باشی وز آتش و آب هیچ یمت نبود*

❦ ۷۶۳ ❦

افسوس که طبع دلقروزیّت نبود جز دلشکنی و سینه سوزیت نبود
من داده بدم بتو دل و دیده و جان تو برده بدی ، ولیک روزیت نبود*

❦ ۷۶۴ ❦

بخشای بر آن بنده که خوابش نبود بخشای بر آن تشنه که آبش نبود
بخشای که هر کی نکند بخشایش در پیش خدا هیچ ثوابش نبود*

* - منابع : فذ ، چت ، خب .
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
**** - منابع : چت ، فا ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ .

❖ ۷۶۵ ❖

من بنده یاری که ملالش نبود کانرا که ملالست وصالش نبود
گویی که خیالست، ترانست وصال تا تیره بود آب، خیالش نبود*

❖ ۷۶۶ ❖

عارف چو گلست، جزا که خندان نبود تلخی نکند، عادت قند، آن نبود
مصباح زجاجه^۲ است جان عارف پس شیشه بود زجاجه، سندان نبود*

❖ ۷۶۷ ❖

از جانب عشق اگر رسولان نبود این روزی زیر کان و گولان نبود
عشق تو چو ابریشم، درهم شده است نقادی آن^۳، کار ملولان نبود*

❖ ۷۶۸ ❖

عاشق تو یقین دان، که مسلمان نبود در مذهب عشق، کفر و ایمان نبود
در عشق، تن و عقل و دل و جان نبود هر کس که چنین نگشت، او آن نبود*

❖ ۷۶۹ ❖

هر دل که درو مهر تو پنهان نبود کافر بود آن دل و مسلمان نبود
شهری که درو هیبت سلطان نبود ویران شده گیر، اگرچه ویران نبود*

❖ ۷۷۰ ❖

اول که رخم زرد و دلم پر خون بود همخرقه و همراه دلم، مجنون بود
آن صورت و آن قاعده تا اکنون بود کاری آمد که آن همه ما دون بود*

* - منابع: چت، خب. ۱ - چت: گلست و جز ۲ - چت، فا: مصباح و زجاجه
** - منابع: فذ، چت، خب، عد، فا. ۳ - عد: این
*** - منابع: فذ، چت، عد، خب، مق، فا. **** - منابع: فذ، چت، عد، خب، فا.
***** - منابع: فذ، چت، خب. ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا.

❁ ۷۷۱ ❁

دوش آن بت من همچو مه گردون بود نی نی ، که بحسن از آفتاب افزون بود
از دایره خیال ما بیرون بود دانم که نکو بود ، ندانم چون بود*

❁ ۷۷۲ ❁

ای تازه^۱ تنی که در بلائی تو بود آغشته بخون کربلائی تو بود
یارب ، که چه کار دارد و کارستان ! آن^۲ بی کاری که از برای تو بود*

❁ ۷۷۳ ❁

عاشق که ز ناز و نازکی فرد بود در مذهب عاشقی جوانمرد بود
بر دلشدگان چه ناز در خورد بود یعقوب که یوسفی کند سرد بود*

❁ ۷۷۴ ❁

در باغ هزار شاهد مه رو بود گلها و بنفشهای مشکین بو بود
و آن آب زره زره که اندر جو بود آن جمله بهانه بود ، او خود^۳ او بود*

❁ ۷۷۵ ❁

با پرتو حق ، یقین و شکها چه بود با خوشی^۴ حق ، چنین نمکها چه بود؟!
خورشید ز شرم او نهان می گردد این باقی روشنائیکها چه بود؟!*

❁ ۷۷۶ ❁

ماهش گفتی ، غلط مگو مه چه بود؟! شاهش گفتی ، خطاست ، هم شه چه بود؟!
تاکی گویی مرا که : «بیگه خیزی»؟! خورشید چو با منست ، بیگه چه بود؟!*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .
۱ - فذ (دریک مورد) ، چت (دریک مورد) ، مق (دریک مورد) : شاد
۲ - فذ : ای ** - منابع : فذ ، عد ، چت ، خب ، مق (فذ ، چت ، مق ، مکرراست) .
*** - منبع : فذ . با تفاوت مختصر همان رباعی (۷۵۳) است .
۳ - چت : وان خود ؛ عد : آن خود ؛ خب : خود آن
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .
۴ - چت : شوری
***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب .

❖ ۷۷۷ ❖

گر نگریزی ز ما بیازی، چه بود؟! ور نرد وداع ما نبازی، چه بود؟!
 ما را اب خشك و دیده تر پی تست گر با ترو خشك ما بسازی، چه بود؟!*

❖ ۷۷۸ ❖

از دیدن رویی که ترا دیده بود ما را بخدا نور دل و دیده بود
 خاصه رویی که از ازل تا بابد از دیدن روی تو نبریده بود*

❖ ۷۷۹ ❖

بیزارم از ان لعل که پیروزه بود بیزارم از ان عشق که سه روزه بود
 بیزارم از ان ملك که در یوزه بود بیزارم از ان عید که در روزه بود*

❖ ۷۸۰ ❖

شب رفت، کجارت؟ همانجای که بود تا خانه رود باز یقین هر موجود
 ای شب، چو^۱ روی بدان مقام موعود از من برسان، که آن فلانی چون بود*

❖ ۷۸۱ ❖

بر چرخ فلک ز آتشت تابی بود در جوی جهان ز بحر تو آبی بود
 آن آب سراب بود و آن آتش برق این دم اثرش نیست، مگر خوابی بود*

❖ ۷۸۲ ❖

از آتش سودای توم تابی بود در جوی دل از صحبت تو آبی بود
 آن آب سراب بود، و آن آتش برق^۲ بگذشت کنون قصه، مگر^۳ خوابی بود*

* - منابع: چت، خب، فا. ** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

*** - منابع: فذ، چت، خب. ۱ - چت: که **** - منابع: فذ، چت، خب.

***** - منابع: فذ، چت، خب. ۲ - چت: برف ۳ - چت: مکن

***** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا.

❖ ۷۸۲ ❖

تو هیچ نه و هیچ^۱ تو به ز وجود
تو غرق زبانی و زیانت همه سود
گویی^۲ که: «مرانیست بجز خاک بدست»
ای بر خاکت جمله افلاک حسود*

❖ ۷۸۴ ❖

ماییم ز عشق یافته مرهم خود
بر عشق نثار کرده هر دم دم خود
تا^۳ هر دم ما چو جانب^۴ عشق رود
در هر دم ما عشق بیابد^۵ دم خود*

❖ ۷۸۵ ❖

این پرده دل ، دگر مکن تا نرود
جز جانب دل نظر مکن تا نرود
این مجلس بی خودی، که چون فردوسست
از مستی خود ، سفر مکن تا نرود*

❖ ۷۸۶ ❖

دل را بدهم پند که عمدا نرود
من پیش بت شنگم^۶، از آنجا نرود
لب می‌گردد آن بت ، که کجا افتادی؟
او کیست؟! کی^۷ باشد؟! که رود یا نرود*

❖ ۷۸۷ ❖

هر دل که بسوی دلربایی نرود
والله که بجز سوی فنایی نرود
ای شاد کبوتری، که صید عشق است
چندانک برایش ، بجایی نرود*

❖ ۷۸۸ ❖

در عشق تو من نصیحت و پند چه سود؟
زهراب چشیده ام مرا قند چه سود؟
گویند مرا که : « بند بر پاش نهید »
دیوانه دلست ، پام بر، بند^۸ چه سود؟*

۱ - فذ (دریک مورد) ؛ چت (دریک مورد) ؛ مق (دریک مورد) ؛ هیجی مو ولیک ❖

۲ - چت (دریک مورد) ؛ مق (دریک مورد) ؛ گفتی

* - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق (فذ ، مق ، چت : مکرراست) . ۳ - خب : با

۴ - خب : سلت ۵ - خب : بیاید * - منابع : فذ ، چت ، خب .

۶ - چت (متن) ؛ پیش بت من باشد * - منابع : فذ ، چت ، خب .

۷ - چت : کیست و که * - منابع : چت ، خب .

۸ - فا : در بند ، چت : را بند * - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا .

❖ ۷۸۹ ❖

چون دیده برفت ، تو تیبائی توجه سود؟! چون دل همه پالود ، وفائی توجه سود؟!
چون جان و جگر سوخت تمام ، از غم تو آنکه سخنان جانفزائی توجه سود؟!*

❖ ۷۹۰ ❖

در سلسله ات هرانک پسابست شود گر فانی و گر نیست بود ، هست شود
می فرماید که می خور و مست مشو ناچار هرانک می خورد ، مست شود*

❖ ۷۹۱ ❖

بر گور من آنکو گذرد ، مست شود ور ایست کند ، تا بابد مست شود
در بحر رود ، بحر و عمد مست شود در خاک رود ، گور و لحد مست شود*

❖ ۷۹۲ ❖

بس درمانها ، کان مدد درد شود بس دولتها ، که روی از آن زرد شود
خوف حق آن بود کزان گرم شوی خوف آن نبود که گرم از سرد شود*

❖ ۷۹۳ ❖

هر چیز که بسیار شود ، خوار شود گر خوار شود ، بخانه یار شود
گر سیر شود ، از همه بیزار شود یارش بیهای جان خریدار شود*

❖ ۷۹۴ ❖

نه آب روان ، ز ماهیان سیر شود نه ماهی ازان آب روان سیر شود
نه جان و جهان ز عاشقان تنگ آید نه عشق ازان جان و جهان سیر شود*

* - منابع : چت ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب .

*** - منابع : چت ، فذ ، خب ، عمد (چت : مکرر است) . ۱ - چت : روی آن

**** - منابع : چت ، فذ ، خب . ***** - منابع : چت ، خب .

***** - منابع : چت ، خب .

❖ ۷۹۵ ❖

از آتش عشق ، سردها گرم شود وز تابش عشق ، سنگها نرم شود
ای دوست ، گناه عاشقان سخت مگیر کز باده عشق مردا بی شرم شود*

❖ ۷۹۶ ❖

يك لحظه اگر نفس تو محکوم شود علم همه انیسات معلوم شود
آن صورت غیبی که جهان طالب اوست در آینه فهم تو مفهوم شود*

❖ ۷۹۷ ❖

کافر باشد که از تو شیدا نشود بی جان باشد که از تو از جا نشود
من عقل نخوانمش اگر عقل کست تا از تو بکل جنون و رسوا نشود*

❖ ۷۹۸ ❖

بیزارم از آن آب که آتش نشود وز زلف مشوش که مشوش نشود
معشوقه ما خوش است ، ناخوش نشود آن سردارد که هیچ سرکش نشود*

❖ ۷۹۹ ❖

پا سر نشود یقین و سر ، کش نشود و آن دلبر برگزیده ، سرکش نشود
او چشمه آبست و چه آب؟ آب حیات آب حیوان نگرده ، آتش نشود*

❖ ۸۰۰ ❖

تا بنده ز خود فانی مطلق نشود توحید بنزد او محقق نشود
توحید حلول نیست ، نابودن تست ورنی بگزاف باطلی حق نشود*

۱ - پ - چت : عشق * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ۲ - عد : وان
* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، عد ، فا . ۳ - چت : بی جا * - منابع : چت ، خب ، فا .
۴ - فذ : جای دو مصراع عوض شده است . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .
۵ - فذ (دریک مورد) ؛ خب (هر دو مورد) ؛ چت ، مق : تا
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق (چت و فذ ، خب : مکرراست) .
* - منابع : فذ ، چت ، عد ، فا ، خب .

❁ ۸۰۱ ❁

دامان جلال تو ز دستم نشود میهای تو از دماغ مستم نشود
گویی تو مرا: «چنانکه هستی بنما» گر بنمایم چنانکه هستم ، نشود*

❁ ۸۰۲ ❁

آنکس که ترا بیند و خندان نشود وزا حیرت تو گشاده دندان نشود
چندان که بود ، هزار چندان نشود جز کاهگل و کلوخ زندان نشود*

❁ ۸۰۳ ❁

قاصد بی آنک بنده خندان نشود پنهان مکن از بنده ، که پنهان نشود
گر بر در باغی ، بنویسی زندان باغ از پی آن نبشته زندان نشود*

❁ ۸۰۴ ❁

تا مدرسه و مناره ویران نشود احوال قلندری بسامان نشود
تا ایمان کفر و کفر ایمان نشود یک بنده حق بحق ، مسلمان نشود*

❁ ۸۰۵ ❁

بی عشق ، نشاط و طرب^۲ افزون نشود بی عشق^۳ وجود خوب و موزون نشود
صد قطره ز ابر اگر بدریا بارد بی جنبش عشق^۴ در مکنون نشود*

❁ ۸۰۶ ❁

مشکین رسنت چو پرده ماه شود بس پرده نشین ، که ضال و گمراه شود
ور چاه زنخدانت ببیند یوسف والله که بر^۴ آن رسن درین چاه شود*

* - منابع: چت ، خب ، فا . ۱ - چت : در
*** - منابع: فذ ، چت ، خب . **** - منابع: فذ ، چت ، خب ، فا .
۲ - خب (دریک مورد) ؛ چت : مشرت ۳ - خب (دریک مورد) : زشت
**** - منابع: فذ ، چت ، خب ، عد (خب : مکرراست) . ۴ - خب : والله بر ۵ - فا : بدان
***** - منابع: فذ ، چت ، خب ، فا .

❁ ۸۰۷ ❁

گوید: «چونی؟ خوشی؟» و درخنده شود چون باشد مرده که او زنده شود؟
امروز پراکنده نخواهم گفتن هر چند که راه او پراکنده شود*

❁ ۸۰۸ ❁

رو، دیده بدوز، تا دلت دیده شود زان دیده، جهان دگرت دیده شود
گر تو ز پسند خویش بیرون آیی کارت همه سر بسر پسندیده شود*

❁ ۸۰۹ ❁

از لطف تو سنگ خاره جانانه شود آن لحظه که شیوهات مستانه شود
زنجیر دو زلف تو چو ظاهر گردد لقمان حکیم نیز، دیوانه شود*

❁ ۸۱۰ ❁

برقی که زمیغ آن جهان روی نمود چون سوخته نیست، کرا دارد سود؟!
از هر دو جهان سوخته می باید کان برق که می جهد درو گیرد زود*

❁ ۸۱۱ ❁

کامل صفتی راه فنا می یمود چون باد، گذر کرد ز دریای وجود
یکموی ز هست او برو باقی بود آن موی بچشم فقر، ز ناز نمود*

❁ ۸۱۲ ❁

آن کز تو خدای، این گدا می خواهد^۳ در دهر کدام پادشا می خواهد؟
هر ذره ز خورشید تو از دور خوشست او جمله خورشید ترا می خواهد*

* - منابع: چت، خب، فا. ۱ - فاء، خب: دیگرکرت ** - منابع: فذ، چت، فاء، خب.

*** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا **** - منابع: فذ، چت، خب، فا.

۲ - فذ، خب (متن): ز دریا ***** - منابع: فذ، چت، عد، فا، خب.

۳ - خب: خدا دل ***** - منابع: فذ، چت، مق، خب.

❁ ۸۱۳ ❁

امروز ز ما یار جنون می‌خواهد ما مجنونیم ، او فزون می‌خواهد
گر نیست چنین ، پرده چرا می‌درد؟! رسوا شده وز پرده برون می‌خواهد*

❁ ۸۱۴ ❁

هر لحظه میی بجان سرمست دهد تا جان و دلم بوصل پیوست دهد
این‌طرفه، که يك قطره آب آمده است تا دریای پرگهرش دست دهد*

❁ ۸۱۵ ❁

خواهیم از آن خدای کو ماه^۱ دهد تا جمله بتو خسرو آگاه دهد
زان سلطنتی که اولیا را دادست ملك دل و دین بامر تو شاه دهد*

❁ ۸۱۶ ❁

از درد چو جان تو بفریاد آید آنگه ز خدای عالمت یاد آید
والله که اگر داد کنی ، داد^۲ آید ور عشوه دهی ، باد بود ، باد آید*

❁ ۸۱۷ ❁

هل تا برود سرش بدیوار آید^۳ سر بشکند و جامه و تن آلاید
آمد؛ بر من سرده و انگشت گزان کان گفته سخنهاي منش یاد آید*

❁ ۸۱۸ ❁

چون صورت دل، در دل ما باز آید مسکین دل گم شده ، بجا باز آید
گر عمر گذشت ، و یکنفس بیش نماند چون او برسد ، گذشتها باز آید*

* - منابع : چت ، خب ، مق ، فا ، عد . ** - منابع : چت ، خب ،
۱ - چت : خدا که ماه . ظ : که اوماه *** - منابع : چت ، خب . ۲ - فا : یاد کسی یاد
**** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا . ۳ - اصل : زند ۴ - ظ : آید
***** - منبع : چت . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۸۱۹ ❖

گفتی که: « زغدر، نفس طناز آید » تیرست ز قولنج که غماز آید
بانگ سر خرچو انکر الا صواتست^(۱) بنگر که ز کون خر چه آواز آید *

❖ ۸۲۰ ❖

گر صبر کنم ، دل از غمت تنگ آید ور فاش کنم ، حسود در جنگ آید
پرهیز کنم ، که شیشه در سنگ آید گوید که: «عشق ما تراننگ آید» *

❖ ۸۲۱ ❖

در دوزخ اگر زلف تو در چنگ آید از حال بهشتیان مرا ننگ آید
گر بی تو ، بصرای بهشتم خوانند صحرای بهشت در دلم تنگ آید^(۲) *

❖ ۸۲۲ ❖

هر جور و جفایی که ز تو جان آید خوشتر ز وفاها که ز خوبان آید
هر کفر که در عشق تو پیدا گردد در عاقبت آن ، بهتر از ایمان آید *

❖ ۸۲۳ ❖

وَهُوَ مَعَكُمْ^(۳) ازو خبر می آید در سینه ازین خبر ، شرر می آید
ز آنی ناخوش^۲، که خویش نشناخته چون بشناسی دگر چه درمی آید؟! *

۱ - چت : هذر نفس * - منابع : فذ، چت ، خب . ** - منابع : چت ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، خب .
۲ - فذ : زان ناخوشی تو ۳ - خب : می باید ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

(۱) - قرآن کریم ، ۱۹/۳۱

(۲) - افلاکی این رباعی را در مناقب العارفین آورده است .

(۳) - قرآن کریم ، ۴/۵۷

❖ ۸۲۴ ❖

روزی که نگار كمترك می آید در دیده خیال او بتك می آید
از نادرگی و از غریبی که ویست در عین دلست، و دل بشك می آید*

❖ ۸۲۵ ❖

بانگ مستی ز آسمان می آید مستی ز فلک نمره زنان می آید
از نمره او جان و جهان می شود کان جان و جهان، از آن جهان می آید*

❖ ۸۲۶ ❖

بی من ز دهان من سخن می آید من بی خبرم که آن که می فرماید
زهر و شکر آرزوی من می آید زاینده چه داند که کرا می شاید*

❖ ۸۲۷ ❖

آن یار که از طیب دل بریاید او را دارو طیب چون فرماید؟!
يك ذره ز حسن خویش اگر بنماید والله که طیب را، طیبی باید*

❖ ۸۲۸ ❖

در عشق توم وفا قرین می باید وصل تو گمانست، یقین می باید
کار من دل خواسته در خدمت تو بد نیست، ولیکن به ازین می باید*

❖ ۸۲۹ ❖

کاری ز درون جان تو می باید کز قصه شنیدن این گره نگشاید
يك چشمه آب، از درون خانه به زان رودی^۱، که از برون می آید^۳*

* - منابع: فذ، چت، خب، قا - منابع: چت، عد، فذ، خب.

۱ - چت: که داند - منابع: چت، خب، فذ.

*** - منابع: فذ، چت، خب، مق، قا. - منابع: چت، خب.

۲ - خب: جویی ۳ - قا، خب: آن ز بیرون آید - منابع: فذ، چت، خب، قا.

❖ ۸۲۰ ❖

در راه طلب ، رسیده می‌باید
دامن ز جهان کشیده می‌باید
بینایی خویش را دوا کن ، ورنی
عالم همه اوست ، دیده می‌باید*

❖ ۸۲۱ ❖

کوپای که اوباغ و چمن را شاید
کوچشم که اوسرو و سمن را شاید
یا و چشمی یکی جگر سوخته
بنمای یکی که سوختن را شاید*

❖ ۸۲۲ ❖

این واقعه را سخت نگیری ، شاید
از کوشش عاجزانه چیزی ناید
از رحمت ایزدی کلیدی باید
تا قفل چنین واقعه را بگشاید*

❖ ۸۲۳ ❖

شاد آنکه ز دور یار من بنماید
چون کودك خرد ، آستین می‌خاید
چون دید مرا ، کنار را بگشاید
چون باز ، جهد مرغ دلم برآید*

❖ ۸۲۴ ❖

در می‌طلبی ز چشمه در برناید
جوینده در بقر دریا باید
این گوهر قیمتی کسی را شاید
کز آب حیات تشنه بیرون آید*

❖ ۸۲۵ ❖

ممشوقه خانگی بکاری ناید
در پرده رود ، روی بما ننماید
ممشوقه ، خراباتی و مطرب باید
تا نیمشبان زنان و گویان آید*

۱ - چت : دونتا * - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا .
** - منابع : چت ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، خب .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب . ***** - منبع : فذ .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۸۳۶ ❖

معشوقه خانگی بکاری ناید کو عشوه نماید و وفا ننماید
معشوقه کسی باید، کندر لب گور از باغ^۱ فلک هزار در بگشاید*

❖ ۸۳۷ ❖

ای قوم، که برتر ز مه و مهتاید از هستی آب و گل چرا می تاید؟!
ای اهل خرابات، که در غرقاید خیزید، که روز و شب چرادر خواهید؟!*

❖ ۸۳۸ ❖

ای اهل مناجات که در محرایید منزل دورست يك زمان بشتاید
وی اهل خرابات که در غرقاید صد قافله بگذشت و شما در خواهید*

❖ ۸۳۹ ❖

برگفتم بیت، دلبر از من رنجید^۲ گفتا^۳ که بوزن بیت، مارا سنجید^۴
گفتم که: «چه ویران کنی این بیت مرا؟!»^۵ گفتا: «بکدام بیت خواهم گنجید؟!»*

❖ ۸۴۰ ❖

پرسید مهم که چشم تو مه را دید گفتم که: «بدید و مه ز مه می پرسید»
گفتا^۶ که «ز ماه عید می پرسم من گفتم که «بلی عید که می پرسد عید»*

❖ ۸۴۱ ❖

چون روز وصال یار ما نیست پدید اندک اندک ز عشق باید بیرید
می گفتم دلم که: «این محالست محال» سر پیش افکند و زیر لب می خندید*

۱ - خب : بام * - منابع : فذ، چت، خب .
*** - منبع : فذ . ۲ - خب : دلبری می رنجید . چت : دلبرم می خندید
۳ - فذ : یعنی ۴ - چت : ما می سنجید ۵ - فذ : کدام بوت گویم فرما
*** - منابع : فذ، چت، خب . ۶ - فذ، خب، چت (متن) : گفتم
*** - منابع : فذ، چت، خب . * - منابع : چت، خب .

❖ ۸۴۲ ❖

ای عشق تو م ، اِن عذابِ لشدید^(۱) وی عاشق تو بزخم تیغ تو شهید
شب آمد و جمله خلق را خواب ببرد کو خواب من ای جان، مگرش کرکه درید؟*

❖ ۸۴۳ ❖

در معنی هست و در بیان نیست که دید؟! در دل پیدا و در زبان نیست که دید؟!
هستی جهان و در جهان نیست که دید؟! در هستی و نیستی چنان نیست که دید؟*

❖ ۸۴۴ ❖

ای دل ، اثر صبح ، گه شام که دید يك عاشق صادق نکو نام که دید
فریاد همی زنی ، که من سوخته ام فریاد مکن ، سوخته خام که دید؟*

❖ ۸۴۵ ❖

ای لشکر عشق ، اگر چه بس جبارید آن یار بخشم رفته را باز آرید
يك جان نبرید ، دل اگر سخت کنید يك سر نبرید ، پای اگر بفشارید؟*

❖ ۸۴۶ ❖

ای نرم دلانی که وفا می کارید بر خاک سیه در صفا می بارید
در هر جایی خبر ز حالم دارید در دست چنین هجر مرا مگذارید؟*

❖ ۸۴۷ ❖

زان مقصبه صنع تو یکی نبی بپرید از بهر لب چون شکر خود بگزید
وان نبی ، ز تو از بس که می لب نوشید هم بر لب تو مست شد و بخروشید؟*

* - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق . ** - منبع : خب .

*** - منابع : چت ، فذ ، عد ، فا ، خب ، مق . **** - منابع : چت ، خب ، مق .

***** - منابع : چت ، فذ ، خب ، مق . ۱ - چت : پرشکر ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

(۱) - قرآن کریم ، ۷/۱۵

❁ ۸۴۸ ❁

آن را که خدای ناف بر عشق برید او داند ناله‌های عشاق شنید
هر جای که دانه دید ، زانجای رمید پرید بدان سوی که مرغی نپرید*

❁ ۸۴۹ ❁

در باغ آید و سبزپوشان نگرید هر گوشه دکان گل فروشان نگرید
می خندد گل ، بیلبلان می گوید : « خاموش شوید و در خموشان نگرید »*

❁ ۸۵۰ ❁

مه رویانرا یکان یکان ، بر شمرد باشد که غلط نام مه ما برید
ای انجمنی^۱ که در پس پرده درید بر دیده^۲ پر آتش من برگذردید*

❁ ۸۵۱ ❁

گفتم که : « بمن رسید دردت بمزید » گفتا: « خنک آن جان که بدین درد رسید »
گفتم که : « دلم خون شد و از دیده^۱ دوید » گفت : « اینکه ترا دوید کس را ندوید »*

❁ ۸۵۲ ❁

از شربت سودای تو هر جان که مزید ای آب حیات ، در مزیدست مزید
مرگ آمد و بو کرد مرا ، بوی تو دید زان روز اجل امید از من^۲ برید*

❁ ۸۵۳ ❁

جان ! آتش عشق تو بغایت برسد از عشق تو کارم بشکایت برسد
ار زانکه نخواهی که بنالم سحری دریاب که درد من بغایت^۳ برسد*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ** - منابع : فذ ، چت ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب . ۱ - چت : وز دیده **** - منابع : چت ، خب .
۲ - فذ : ما ***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب (جز فا در باقی منابع مکرراست) .
۳ - ط : نهایت ***** - منبع : خب .

❖ ۸۵۴ ❖

آن لحظه که آن سرو روانم برسد تن زد تنم از شرم، چو جانم برسد
 او چون که چنان بود^۱، چنانم برسد من چون که چنان نیم، بدانم برسد*

❖ ۸۵۵ ❖

شاد ای^۲ همه طالبان، که مطلوب رسید داد ای همه عاشقان، که محبوب رسید
 آن صحت رنجهای ایوب رسید آن یوسف صد هزار یعقوب رسید*

❖ ۸۵۶ ❖

آن عشق که برق و بوش تافوق رسید مالم همه خورد و کار با دلق رسید
 آبی که ازو دامن خود می چیدم اکنون جوشید و آب^۳ تا^۴ حلق رسید*

❖ ۸۵۷ ❖

اسرار^۵ زبان من برغان نرسید ترسم که بگویم بسلیمان نرسید
 در (برده عشاق)^۶ یکی راز نماند کان راز بصد شیوه بدین جان نرسید*

❖ ۸۵۸ ❖

ای آنک مرا ماه تو در چرخ^۷ کشید از آب روان تو مرا چرخ رسید
 تاجوی روانست و منش چرخ زنان بس لاله که خندید و بسی گل که دمید*

❖ ۸۵۹ ❖

آن روز که جان خرقة قلب پوشید دریای عنایت ز کرم می جوشید
 سرنای دل از بس که می لب نوشید هم بر لب تو مست شد و بخروشید*

۱- چت : چنانست . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲- چت : شادی .
 ** - منابع : چت ، خب ، قا . ۳- عد ، مق : جوشید آب . چت : جوشید اکنون و آب .
 ۴- قا ، مق : آب و تا . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد ، قا . ۵- چت ، عد : امروز .
 ۶- چت : اندر دل عشاق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، قا ، عد ، مق .
 ۷- چت ، خب : آب تو درپیش . ***** - منابع : چت ، فذ ، مق ، خب .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق .

❖ ۸۶۰ ❖

عشق ازلت نبود ، آدم کوشید او را بحواس ، نقش سرنا پوشید
 سرنای تو از بس که می لب نوشید هم بر لب تو مست شد و بخروشید*

❖ ۸۶۱ ❖

دوش از قمر تو آسمان می نوشید وز آب حیات تو جهان می نوشید
 زان آب حیاتی که حیاست مزید در هر چه حیات بود آن می نوشید*

❖ ۸۶۲ ❖

هر لحظه همی خوانمش از راه بید کو سوره یوسفست و قرآن مجید
 گفتم که: «دلم خون شد و از دیده دوید» گفت: «آنک ترا دوید، کس را ندوید»*

❖ ۸۶۳ ❖

ای اهل صفا که در جهان گردانید از بهر بتی چرا چنین حیرانید؟!
 او را که شما درین جهان^۲ جویانید در خود چو بجوید، شما خود آید*

❖ ۸۶۴ ❖

از آتش عشق دوست تفها بزیند وان آتش را درین علفها بزیند
 آن چنگ غمش چونای ما بگرفتست ما را بمثل بر همه دفها بزیند*

❖ ۸۶۵ ❖

گر مرده شود تن ، بر خود جاش کنید ورزنده شود ، قصد سرو پاش کنید
 گفتم که : « مرا حریف او باش کنید» گفتا: «نی نی ، مست سوی آفاش کنید»*

* - منابع : چت ، خب . ** - منابع : چت ، خب . ۱ - چت : شد وز .
 *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲ - چت : که درین جهان شما . **** - منابع : چت ، خب ، مق .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۳ - ط : شوی . - منابع : چت ، خب .

❁ ۸۶۶ ❁

یاران، یاران، ز هم جدایی مکنید
 در سر هوس گریز بایی مکنید
 چون جمله یکید، دو هوایی مکنید
 فرمود وفا که بی وفایی مکنید*

❁ ۸۶۷ ❁

من صاعقه‌ام درین جهان، گر زمیند
 خود را بقیاس خویش بر من مزیند
 زهرست مرا و مهره‌ام پیروزی
 کومهره؟! ولی ز زهر پرهیز کنیند*

❁ ۸۶۸ ❁

هر چند دلم^۱ رضای او می‌جوید
 او از سر شمشیر سخن می‌گوید
 آب از سر انگشت فرو می‌چکدش
 کین دست بخون من چرا می‌شوید؟!*

❁ ۸۶۹ ❁

دل هر چه در آشکار و پنهان گوید
 زان زلف چو مشک^۲ عنب^۲ افشان گوید
 این آشفته‌ست و آن پریشان، دانم^۳
 کاشفته سخنها^۳ پریشان گوید*

❁ ۸۷۰ ❁

سر دل عاشقان ز مطرب شنوید
 با ناله^۱ او بگرد دلها بروید
 در پرده چه گفت؟! اگر بدو می‌گروید
 یعنی که ز پرده هیچ بیرون مروید*

❁ ۸۷۱ ❁

تیری ز کمانچه^۱ ربابی بجهد
 از چنبر تن گذشت و در قلب رسید
 این پوست نگر، که مغزها را بخلید
 این پرده نگر، که پردها را بدرید*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، خب. ۱ - چت: هر چند که دلم.

*** - منابع: چت، خب. ۲ - فذ: مشک و عنب. ۳ - چت: دایم.

**** - منابع: فذ، چت، خب. ***** - منابع: فذ، چت، خب.

***** - منابع: چت، فذ، خب.

❦ ۸۷۲ ❦

یا مَنْ مَلَأَ الْأَرْضَ بِشَهِدٍ وَ يَمْنَدُ کَمْ فَاتِحَاتٍ يَبْرُدُ وَ يَرْتَدُ
میخواند مرا یار با آواز بلند ای عاشق و ای صادق و ای دانشمند*

❦ ۸۷۳ ❦

در نوبت خویش چشم باشد در بار چون آن بگذشت، دل بروید چو بهار
این دم چو بهارست ز روی دلدار چون کار بنوبست دم را هوش دار*

❦ ۸۷۴ ❦

گر گل کارم، بی تو نروید جز خار وریضه طلوس نهم، زایید مار
ور برگیرم رباب، بر درد تار و در هشت بهشت برزنم، گردد چار*

❦ ۸۷۵ ❦

بالا بنگر، دو چشم را بالا دار صاحب نظری کن و نظر با ما دار
مردانه و مرد رنگ، دل بر ما دار آوردم و آمدم، تو دانی، پادار*

❦ ۸۷۶ ❦

ای بسته حجاب، پردها را بردار تا کس نرود دگر، بصید مردار
رحم آر، که آن مسیریانرا از جوع آب گرمی شدست یلغوف بازار*

❦ ۸۷۷ ❦

رقم بسر گور کریم دلدار می تافت ز گلزار، تنش چون گلزار
در خاک ندا کردم خاکا، زنهار آن یار وفا دار مرا نیکو دار*

۱ - ظ : فوک . * - منابع : فذ، چت، خب .
۲ - فذ : خار . *** - منابع : فذ، مق، خب .
۳ - مق : پاما . **** - منابع : چت، مق، خب .
۴ - مق : مانرا . ظ : ایسنانرا . خب : آورگان معربان .
***** - منابع : خب، چت، مق .
***** - منابع : فذ، چت، خب، مق .

❁ ۸۷۸ ❁

گوش ما را بی دم اسرار مدار چشم ما را بی رخ گلنار مدار
دست ما را بی می خمار مدار مارا نفسی بی خودت ای یار، مدار*

❁ ۸۷۹ ❁

از عاشق بد نام بیا، ننگ مدار ورنه برو این مصطبه را تنگ مدار
ای خونی خونخواره، زماچنگ مدار وز دُرد خم^۱ بجز مرا دنگ مدار*

❁ ۸۸۰ ❁

ای مرد سماع، معده را خالی دار زیرا چو تهیست نی، کند ناله زار^(۱)
چون پر کردی شکم ز لوت بسیار خالی مانی ز دلبر و بوس^۲ و کنار*

❁ ۸۸۱ ❁

تا چند کشی سُخره نفس بی کار؟! تا چند خوری چواشتران خوشه خار؟!
تا چند دوی در پی لقمه و دینار؟! ای کافر کافر بچه^۳، آخر دین آر*

❁ ۸۸۲ ❁

چون دیدرخ زرد من آن شهره نگاه گفتا که: «دگر بوصلم او مید مدار
زیرا که تو ضد ما شدی در دیدار تورنگ خزان داری و مارنگ بهار»*

❁ ۸۸۳ ❁

امروز من از تشنه دهانی و خمار نه دل دارم، نه عقل و نه صبر و قوار
می آیم و می روم چو انگور افشار آخر قلع شیره بمصار یار*

* - منابع: چت، مق، خب، فا. ۱ - چت، فا: درو رخم. ظ: دردی خم.
** - منابع: چت، خب، مق، فا. ۲ - عد، فا، مق، فذ: دوست. *** - منابع: فذ، چت، خب، عد، مق، فا.
۳ - چت: ای کافر بچه، کافر بچه. ظ: کافر بچه، کافر بچه. **** - منابع: مق، چت، خب، فا.
***** - منابع: چت، عد، خب، مق، فا. ۴ - خب: عقل نه.

(۱) - مبتنی است بر این روایت: مِثْلُ الْمُؤْمِنِ كَمِثْلِ الزَّمَارِ لَا يَحْسُنُ صَوْتَهُ إِلَّا بِخَلَاءِ بَطْنِهِ
(احادیث متنوی، انتشارات دانشگاه طهران، ص ۲۲۲)

❖ ۸۸۴ ❖

خورشید همی زرد شود بر دیوار ما نیز همی زرد شویم از غم یار
گناه از غم یار و گه ز نادیدن یار گر کار چنین ماند، یارب، زنهار*

❖ ۸۸۵ ❖

چون از رخ یار دور گشتم بهار عیدم بچه کار آید و عیشم بچه کار؟!
از باغ بجای سبزه گو، خار بروی وز ابر بجای قطره گو سنگ بیار*

❖ ۸۸۶ ❖

گر رنگ خزان دارم و گر رنگ بهار تا هر دو یکی نشد، نیامد گل و خار
در ظاهر خار و گل، مخالف دیدار بر چشم خلاف دید، خندد گلزار*

❖ ۸۸۷ ❖

من رنگ خزان دارم و تو رنگ بهار تا این دو یکی نشد، نیامد گل و خار
این خار و گل ارچه^۱ شد مخالف دیدار بر چشم خلاف بین بخند ای گلزار*

❖ ۸۸۸ ❖

گفتی که: «یا که باغ خندید و بهار شمعست و شراب و شاهدان چونگار»
آنجا که تو نیستی ازینهام چه سود؟! و آنجا که تو هستی خود ازینها^۲ بچه کار؟!*

❖ ۸۸۹ ❖

هین، وقت صبحوست، میء ناب ییار زیرا مرگست، زندگانی هشیار
یا ناله این رباب بی دل پیدیر^۳ یا پاس دل کباب پر داغ بدار*

* - منابع: چت، غب، مق. ** - منابع: مق، چت، غب.
۱ - چت، غب، ازچه. **** - منابع: مق، چت، غب، فا.
**** - منابع: چت، مق، غب، عد، فا. ۲ - چت: خود اینها.
***** - منابع: چت، مق، غب، فا. ۳ - غب: بندید.

❖ ۱۹۰ ❖

ساقی ، گفتم ترا : « میء ساده بیار
گفتی که : «درین دور فلک بادی هست»
آن زنده کن مردم آزاده بیار
تا باد رسیدن ای صنم ، باده بیار *

❖ ۱۹۱ ❖

آن جمع کن جان پراکنده بیار
آواز بکش ، رضای پاینده بیار
وان مستی هر خواجه و هر بنده بیار
ز آواز سرافیل شوم زنده بیار *

❖ ۱۹۲ ❖

هشدار دلا ، که هوش می دارد یار
ما چون ناییم و هر^۲ خروشی که کنیم
اندر^۱ پس پرده گوش می دارد یار
آن نیست ز ما ، خروش می دارد یار *

❖ ۱۹۳ ❖

هر دم دل^۳ جمع را برنجاند^۴ یار
یکدم همه را براند از پیش و دمی
مانند^۵ چرخیان^۵ بگرداند یار
چون فاتحه شان بعشق می خواند یار *

❖ ۱۹۴ ❖

هر دم دل خسته را برنجاند یار
از دیده بخون نبشته ام قصه خویش
یا سنگ دلست ، یا نمی داند یار
می بیند و هیچ بر نمی خواند یار *

❖ ۱۹۵ ❖

ای دل ، بگذر ز عشق معشوق و زیار
در بوته نیستی شو و باک مدار
گر دیده و روی زهر سه بر بند ز نار^۶
کین قهر منزّه است زیار و اغیار *

* - منابع : چت ، خب ، مق . ** - منابع : مق ، چت ، خب . ۱ - عد : و ندر .

۲ - فذ ، عد : ناییم هر . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، قا ، عد .

۳ - چت : (دریک مورد) : یکدم همه . ۴ - چت (دریک مورد) : بسوزاند . ۵ - خب : چرخشان .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق (چت : مکرر است) . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۶ - عد : بندی ز نار . ***** - منابع : چت ، عد ، خب ، مق .

❖ ۸۹۶ ❖

ماییم چو رای^۱ عاشقان زیر و زبر وز دلبر ما^۲ هر دو جهان زیر و زبر
از زیر و زبر منزّه آمد شه ما^۳ وانکس که از و^۴ جست نشان، زیر و زبر*

❖ ۸۹۷ ❖

آنکس که ترا دیده بود ای دلبر او چون نگردد بروی معشوق دگر؟!
در دیده هر که^۵ کرد سوی تو نظر تاریک نماید بخدا شمس و قمر*

❖ ۸۹۸ ❖

فرمود خدا بوحی کای پیغامبر^۶ جز^۷ در صف عاشقان بمنشین^۸، بگنر
هر چند ز آتشت جهان گرم شدست آتش ببرد ز صحبت خاکستر*

❖ ۸۹۹ ❖

در خاک در وفای آن سیمین بر می کار دل و دیده و مندیش زبر
از من بشنو، تا نشوی زیر و زبر والله که خبر نداری از زیر و زبر*

❖ ۹۰۰ ❖

دست و دل ما هر چه تهی تر خوشتر و آزادی دل، ز هر چه خوشتر خوشتر
عیش خوش مفلسانه، یک چشم زدن از حشمت صد هزار قیصر خوشتر*

❖ ۹۰۱ ❖

ای خاک درت ز آب کوثر خوشتر اندر ره تو پای من از سر خوشتر
چون بانگ دف عشق ترا ماه شنید مه گشت دوتا و گفت: «چنبر خوشتر»*

۱- چت، خب، حال، مق (دریک مورد): جان.
۲- چت (دریک مورد): این شاه.
۳- منابع: فد، چت، خب، مق (چت، مق، مکرراست).
۴- چت: پیشمیر.
۵- مق، چت، فا: دزدیده هرا نکه.
۶- چت: هد (متن): خود.
۷- منابع: چت، مق، خب، فا.
۸- هد، خب: تو منشین. چت: عاشقان منشین.
*** منابع: فد، چت، خب، مق، هد، فا.
**** منابع: چت، خب، مق.
***** منابع: فد، چت، خب، فا.

❖ ۹۰۲ ❖

ای عشق، خوشی، چه خوش؟! که از خوش خوشتر
آتش بمن اندر زن و آتش^۱ خوشتر
هر شش جهت از عشق، خوش آباد شد دست
با این همه، بیرون شدن از شش، خوشتر*

❖ ۹۰۳ ❖

ای ظلّ تو از سایه طوبی خوشتر
وی رنج تو از راحت عقبی خوشتر
پیش از رخ تو بنده معنی بودم
ای نقش تو از^۲ هزار معنی خوشتر*

❖ ۹۰۴ ❖

چون بت رخ تست، بت پرستی خوشتر
چون باده ز جام تست، مستی خوشتر
در هستی عشق تو، چنان نیست شدم
کان نیستی از هزار هستی، خوشتر*

❖ ۹۰۵ ❖

روی چو مهت پیش چراغ اولیتر
روی حبشی کرده بداغ اولیتر
این حلقه چو باغست، تو بلبل ما را
رقص بلبل میان باغ اولیتر*

❖ ۹۰۶ ❖

من مسخره تو نیستم، ای فاجر
تا مسخرگی نمایمت بس نادر
ویران کنمت، چنانکه باید کردن
عاجز شود از عمارت هر عامر*

❖ ۹۰۷ ❖

می آید گرگی بر ما وقت سحر
هم فربه می رباید و هم لاغر
تا چند کنی خُرخر اندر بستر؟!
بر روی زن آب، ای که خاکت بر سر*

۱ - حب : زن کاش
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۲ - فا ، سورت از
** - منابع : مق ، چت ، فذ ، خب ، عد ، فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق ، فا .
**** - منابع : چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۹۰۸ ❖

آن ساقی روح در دهد جام آخر این^۱ مرغ غریب بجهد از دام آخر
گرردد فلک تند مرا رام آخر وز کرده پشیمان شود ایام آخر*

❖ ۹۰۹ ❖

هر کار که او بتو همی دارد در بر می‌شکنی می‌کنی از ناز عبر
ده ره چو چکیده خون بینی جایی بی بر که ز چشم^۲ ما^۲ برون آرد سر*

❖ ۹۱۰ ❖

ای بوده سماع ، آسمان را ره ودر ای بوده سماع ، مرغ جانرا سرور^۴
اما بحضور تست چیزی دیگر مانند نماز از پس بیغامبر*

❖ ۹۱۱ ❖

ای زاده ساقی ، هله از غم بگذر ای همدم روح قدس ، از دم بگذر
گفتی که : «ز غم گریختم ، شاد شدم» شادی روان خود ، ازین هم بگذر*

❖ ۹۱۲ ❖

گر در سر و چشم عقل داری و بصر بفروش زبان را و سر از تیغ بخر
ماهی طمع از زبان گویا بیرید^۵ زان می نبرند از تن ماهی سر*

❖ ۹۱۳ ❖

ای دلبر عیار دل نیکوفر از جمله نیکوان توی نیکوتر
ای از شکرت دهان گلها پر زر زان هجر ، کبود پوش تو نیلوفر*

۱ - مق : ان * - منابع : مق ، چت ، خب ، عد .
۲ - عد ، مق : من ** - منابع : چت ، خب ، مق ، عد .
۳ - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . *** - منابع : چت ، مق ، خب .
۴ - چت : ببرد **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا
۵ - **** - منابع : چت ، مق ، خب .

❖ ۹۱۴ ❖

طبعم^۱ چو حیات یافت از جلوۀ فکر آورد عروس نظم در حجره ذکر
در هر بیتی هزار دختر بنمود هر يك بمثال مریم آبستن و بکر*

❖ ۹۱۵ ❖

اندیشه دهرت بچه بگداخت جگر؟ طبع تو مزاج دهر نشناخت مگر؟
پندار که نطفه نینداخت پدر انگار که گلخنی نپرداخت قدر^۲*

❖ ۹۱۶ ❖

مجموع تن و قالب خود را بنگر جوقی مستند، خفته بر همدیگر
مونس خواهی، صلاهی بیداری زن برخفته منه پای و ازو درمگذر*

❖ ۹۱۷ ❖

خواهی بستان، حلقه مستان بنگر خواهی سرخر، بخود پرستان بنگر
اکنون سرخر نیز بیستان آمد کون خر اگر نه، بیستان بنگر*

❖ ۹۱۸ ❖

در مصطبها گرد و خرابات نگر بیچیدن مستان بملاقات^۳ نگر
در کعبه عشق، سوی میقات نگر هیهات شنو زروح و هیهات نگر*

❖ ۹۱۹ ❖

ای آنکه دلت باید، در وی منگر زاهد شو و چشم را بخوابان، بگذر
اما چکند چشم؟! که بیرون و درون بیچاره عشق اوست، بیچاره نظر*

۱ - چت ، خب ، طبی * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲ - چت : قدر

** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

**** - منابع : فذ ، مق ، چت ، فا ، خب . ۳ - چت : مستان ملاقات

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : چت ، مق ، خب .

❖ ۹۲۰ ❖

این صورت باغست ، درو نیست نمر
تورنجه مشو ، بیهده سو گند مخور
یا کارِ معلق و فریست و غرر
خود از تونجست کس ازین جنس خبر*

❖ ۹۲۱ ❖

بسیار بخوانده ایم دستان و سمر
از عاشق و معشوق و غم خون جگر
پای علم عشق ، همه عشق توست
تو خود دگری شها و عشق تو دگر*

❖ ۹۲۲ ❖

میلاب گرفت گرد ویرانه عمر
آغاز پُری نهاد پیمانۀ عمر
خوش باش ، که تاجشم زنی خود بکشد
حمال زمانه رخت از خانه عمر*

❖ ۹۲۳ ❖

در باغ تو در نیامدم گرد آور
درویش تھی روم من و راه گذر
خواهی که برون روم ، مرا بگشا در
ور نگشایی گمان بد نیز میر*

❖ ۹۲۴ ❖

ای آمده ز آسمان درین عالم دیر
واورده خبرهای سماوات بزیر
ز آواز تو آدمی کجا گردد سیر
یارب ، تو بده دمدمۀ پنجه شیر*

❖ ۹۲۵ ❖

با همت باز باش و با هیبت شیر
در مخزن جان در آی ، بادیده سیر
روزود بدانجا که نه زودست و نه دیر
بربالارو ، که خود نه بالاست و نه زیر*

❖ - منایع : مق ، چت ، غب ، فا .

❖❖❖ - منایع : لذ ، چت ، غب ، مق ، فا .

❖❖❖❖ - منایع : چت ، مق ، غب .

❖❖❖❖❖ - منایع : لذ ، چت ، غب ، عد ، مق ، فا .

❖ ۹۲۶ ❖

مجنون و پریشان^۱ تو، دستم گیر سرگشته و حیران تو، دستم گیر
هر بی سر و پای دستگیری دارد من بی سر و سامان تو، دستم گیر*

❖ ۹۲۷ ❖

من دم نزنم ازین جهان دمگیر من در طربم، همه جهان ماتم گیر
بیدق ببری ز ما، ولی شه نبوی ما و رخ شه، هزار بیدق کم گیر*

❖ ۹۲۸ ❖

گفتم: «چشم» گفت: «سحابی کم گیر» گفتم: «اشکم» گفت: «سرابی کم گیر»
گفتم که: «دل» گفت: «کبابی کم گیر» گفتم که: «تنم» گفت: «خرابی کم گیر»*

❖ ۹۲۹ ❖

بیگه شد و بیگه شد و بیگه شده گیر خورشید یکی روز در آن چه شده گیر
صد بار درین قافله ره زد، ره زن امشب عسناست گر زنده زده گیر*

❖ ۹۳۰ ❖

گفتم: «بما که چون کنم» گفت: «بمیر» گفتم که: «شد آب روغنم» گفت: «بمیر»
گفتم که: «شوم شمع من پروانه ای روی تو شمع روشنم» گفت: «بمیر»*

❖ ۹۳۱ ❖

زان ابروی چون کمانت ای بدر منیر دل شیشه بر خون شود از ضربت تیر
گویم: «زدل و شیشه و خون چیست نظیر؟» بردارد جام باده و گوید: «گیر»*

۱ - فا: مجنون پریشان. * - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا.

** - منابع: فذ، چت، مق، خب، عد. ۲ - چت: شرابی. *** - منابع: چت، مق، خب.

۳ - چت: هم شده کبر. ظ: ره شده کبر. **** - منابع: چت، خب، مق.

***** - منابع: چت، خب، مق.

❖ ۹۲۲ ❖

من همتیم ، کجا بود چون من باز؟! عرضه نکنم بهیچ کس ، آز و نیاز
باخویشتم ، خوش است در پردهٔ راز گه صید، و گهی قید، و گهی ناز، و گه آرز*

❖ ۹۲۳ ❖

گر بکشندم نگردم از عشق تو باز زیرا که ز چنگ ما برون شد آواز
گویند مرا : « سرت بیریم بگاز » پیراهن عمر ، خود چه کوتاه ، چه دراز*

❖ ۹۲۴ ❖

زندهار ، مشو غره بیی باکی باز زیرا که پری دارد از دولت باز
مرغی تو ولیک مرغ مسکین و مجاز با باز شهنشاه ، تو شطرنج مبارز*

❖ ۹۲۵ ❖

مردانه یا ، که نیست کار تو مجاز آغاز بنه ترانه ، بی آغاز
سبب می مال ، خواجهٔ شهری تو آخرز گزاف نیست این ریش دراز*

❖ ۹۲۶ ❖

ای دل ، همه رخت را درین کوی انداز پیراهن یوسفست ، بر روی انداز
ماهی بچه ، عمر نداری بی آب اندیشه مکن ، خویش درین جوی انداز*

❖ ۹۲۷ ❖

امشب که گشادست صنم با ما راز ای شب ، چه شبی؟! که عمر تو باد دراز
زاغان سیه امشب اندر طربند با باز سپید جان شده در پرواز*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ** - منابع : چت ، خب ، مق ، فا .
*** - منابع : چت ، مق ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، ۱ - چت : سیاه .
***** - منابع : مق ، چت ، خب .

❖ ۹۳۸ ❖

دل آمد و گفت: «هست سوداش دراز» شب آمد و گفت: «زلف رعناش دراز»
 سرو آمد و گفت: «قد و بالاش دراز» او عمر عزیز ماست، گو باش دراز*

❖ ۹۳۹ ❖

مایم، و دمی کوتاه، و سودای دراز در سایه دل فکنده، دو پای دراز
 نظاره کنان!، بسوی صحرای دراز صد روز قیامتست، چه جای دراز؟!*

❖ ۹۴۰ ❖

آمد دی دیوانه و شبهای دراز مایم، و شب تیره، و سودای دراز
 ما را سرخواب نیست، دل یاره شدست او را که دلست، تا کند پای دراز*

❖ ۹۴۱ ❖

بنمای بمن رخ تو^۲، ای شمع طراز تا ناز کنم، نه روزه دارم نه نماز
 تا با تو بوم، مجاز من جمله نماز چون بی تو بوم، نماز من جمله مجاز*

❖ ۹۴۲ ❖

من بودم دوش و آن بت جان افراز ازمن همه لابه بود، و ازوی همه ناز
 شب رفت، و حدیث ما پایان نرسید شب را چه گنه؟! حدیث ما بود دراز*

❖ ۹۴۳ ❖

یاری خواهی زیار، با یار بساز سودت سود است^۳، با خریدار بساز
 از بهر وصال ماه، از شب مگریز وز بهر گل و گلاب، با خار بساز*

* - منابع: فذ، چت، مق، حب. ۱ - حب: نظاره کنان. ** - منابع: فذ، چت، مق، حب، مق.
 *** - منابع: فذ، چت، حب، عد، مق، فا. ۲ - مق، فا، چت، (نخ): خود.
 **** - منابع: فذ، چت، حب، مق، فا. **** - منابع: چت، حب، مق، فا.
 ۳ - مق: سودت سودت. **** - منابع: چت، حب، مق.

❁ ۹۴۴ ❁

امروز مرو از برم ای یار ، بساز ای گلبن صدبرگ ، بدین خار بساز
ای عشوه فروش ، با خریدار بساز ای ماه تمام ، با شب تار بساز*

❁ ۹۴۵ ❁

ای جان لطیف ، بیغم عشق مساز در هر نفس هزار روزه‌ست و نماز
پیداست سر و پاچه سودا و مجاز^۱ آخر ز گزاف نیست این ریش دراز*

❁ ۹۴۶ ❁

ای کرده ز نقش آدمی چنگی ساز جانها همه قوال تو ، از روی نیاز
ای لعل لب ت توانگری ، عمر دراز یک هدیه از آن لعل ، بقوال انداز*

❁ ۹۴۷ ❁

ای جان سماع و روزه و حج و نماز وی از تو حقیقت شده ، بازی و مجاز
امروز منم مطربیت ، ای شمع طراز از چرخ بود نثار و قوال انداز*

❁ ۹۴۸ ❁

من بودم دوش و آن بت بنده نواز از من همه لابه بود و از وی همه ناز
شب رفت و حدیث ما پایان نرسید شب را چه گنه حدیث ما بود دراز*

❁ ۹۴۹ ❁

درد تو علاج کس پذیرد هر گز؟! یا از تو مراد ، می‌گریزد هر گز؟!
گفتی که: «نهال صبر در دل کشتی» گیرم که بکاشتم ، بگیرد هر گز!*

۱ - چت : براین * - منابع : فذ ، چت ، خب ، حد ، مق ، فا .

۲ - چت : سودای مجاز ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منبع : فذ . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۹۵۰ ❖

معشوقه ما گران نگیرد هرگز وین شمع و چراغ ما نمیرد هرگز
هم صورت و هم آینه والله که ویست آن آینه زنگی پذیرد هرگز*

❖ ۹۵۱ ❖

آمد آمد، آنک زرفت او هرگز خالی نبد آن آب ازین جو هرگز
او معدن مشک، و ما همه بوی ویم ازمشک جدا تو دیده بو هرگز!*

❖ ۹۵۲ ❖

ای عشق نخسبی و نخفتی هرگز در دیده خفتگان نفتی هرگز
باقی سخنی هست، نگویم آن را تو نیز نگویی، و نکفتی هرگز*

❖ ۹۵۳ ❖

ای تنگ شکر، از ترشان چشم بدوز آتش بزنی و هرچه بجز عشق بسوز
دگان شکر فروش و آنکه ترشی؟! برف و دمها و آنگهی فصل تموز!*

❖ ۹۵۴ ❖

یک شب چوستاره گر نخسبی تا روز در تابدا^۲ اینچنین مه جان افروز
در تاریکیست آب حیوان، تو مخسب شاید که شبی در آب اندازی پوز*

❖ ۹۵۵ ❖

آن یار، نهان کشید دستم، امروز از دست شدم، بند شکستم امروز
یک مست نیم، هزار مستم امروز دیوانه و دیوانه پرستم امروز*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا. ۱ - فا، مق: نقد

** - منابع: فذ، چت، خب، عد، مق، فا. *** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا.

**** - منابع: چت، خب، مق. ۲ - چت: دریایی. ***** - منابع: فذ، چت، مق، خب، عد، فا.

❖ ۹۵۶ ❖

شب گشت و مرا نیست خبر از شب و روز
روزست شبم ، ز روی آن روز افروز
ای شب ، شب از آنی که ازو بی خبری
ای روز ، برو ، ز روز او ، روز آموز*

❖ ۹۵۷ ❖

هین وقت صبحوست ، میان شب و روز
غیر مه و خورشید ، چراغی بفرز
زان آتش آب رنگ ، یک شعله بر آرز
در بنگه اندیشه زب ، و پاک بسوز*

❖ ۹۵۸ ❖

مایم و هوای یار مه رو ، شب و روز
چون ماهی تشنه اندرین جو ، شب و روز
زین روز و شبان کجا برد بو شب و روز؟!
خود در شب و روز عاشقان ، کو شب و روز?*

❖ ۹۵۹ ❖

جهدی بکن ، از پند پذیری ، دو سه روز
تا پیشتر از مرگ بمیری ، دو سه روز
دنیا زن پیرست ، چه باشد گر تو
با پیر زنی انس نگیری دو سه روز?*

❖ ۹۶۰ ❖

در سر هوس عشق تو دارم همه روز
در عشق تو مست و بی قرارم همه روز
مر مستان را خمار ، یک روزه بود
من آن مستم ، که در خمارم همه روز*

❖ ۹۶۱ ❖

می گوید مر مرا نگار دلسوز
می باید رفت ، چون پایان شد روز
ای شب ، تو برون میای از کتم عدم
خورشید! تو خویش را بدین چرخ بدوز*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - خب : مفروز .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فا ، چت ، خب ، مق .

❖ ۹۶۲ ❖

آن تاب که من دانم و تو، ای دلسوز
 ای دوست، شب و روز ز دل می‌افروز
 نی‌نی، که غلط گفتم، ای عشق آموز
 عشق تو سودای تو، و آنکه شب و روز؟!*

❖ ۹۶۳ ❖

ای لاله، یا و از رخم رنگ آموز
 وی زهره، یا و از دلم چنگ آموز
 و آنکه که نوای وصل آهنگ کند
 ای بخت ابد، یا و آهنگ آموز*

❖ ۹۶۴ ❖

من سیر نگشته‌ام ز تو یار، هنوز
 وامم داری نبات بسیار، هنوز
 گر از سر خاک من بر آید خاری
 لب بگشاید بمشقت آن خار، هنوز*

❖ ۹۶۵ ❖

ای سنگ دلان، نشد دلی نرم هنوز
 ای یخ صفتان، نشد یخی گرم هنوز
 نگرفت، دباغت این^۲ چرم هنوز
 نگرفت کسی را ز خدا شرم هنوز*

❖ ۹۶۶ ❖

آمد بر من دوش نگاری سر تیز
 شیرین سخنی، شکر لبی، شورانگیز
 با روی جو آفتاب، بیدارم کرد
 یعنی که جو آفتاب دیدی، برخیز*

❖ ۹۶۷ ❖

دلدار آمد، قنینه بستند بستیز
 می‌خورد بجد، پیایی و تیزا تیز
 ساقی گفتش که: «نوش بادت، اما»
 هین تانرسی بجای، کز دار و مریز*

* - منابع: چت، خب، مق. ۱ - چت: ای
 *** - منابع: مق، چت، خب. ۲ - کذا: ظ: موجب این
 **** - منابع: چت، فذ، خب، مد، مق، فا. **** - منابع: مق، چت، خب.

❖ ۹۶۸ ❖

باز آمدم اینک ، که زخم آتش تیز
در توبه و در گناه و جرم و پرهیز
آوردم آتشی ، که می فرماید
کای هر چه جز از خداست، از ره بر خیز*

❖ ۹۶۹ ❖

ماییم و توی و خانه خالی ، برخیز
هنگام ستیز نیست ، ای جان ، مستیز
چون آب و شراب با حریفان آمیز
چندانکه رسم بجای ، کژدار و مریز*

❖ ۹۷۰ ❖

ای ذره ، ز خورشید توانی بگریز
چون نتوانی گریخت ، باری مستیز
تو همچو سبویی وقضا چون سنگی
باشنگ میبچ ، آب خود را بمریز*

❖ ۹۷۱ ❖

صد بار بگفت یار : « هر جا مگریز
گر بگریزی ، بجز سوی ما مگریز
هر گاه ز خیال گرگ ترسان گردی
در شهر گریز ، سوی صحرا مگریز*»

❖ ۹۷۲ ❖

صد بار بگفتمت : « ز مستان مگریز
از من بشنو ، گریز پا سر نبرد
جان در کفشان سپار ، بستان ، مگریز*
گر جان خواهی ، ز حلقه جان مگریز*

❖ ۹۷۳ ❖

ای دل ز جفای دلستانان مگریز
می جوی نشان ، ز بی نشانان مگریز
دزدی خواهی ز پاسبانان مگریز
صدجان بده ، و ز نوح جانان مگریز*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۹۷۴ ❖

ای صلح تو با بنده همه جنگ آمیز تا کی بود این دوستی ننگ آمیز؟
آمیزش من با تو، اگر می جویی دریا ب ز آب دیده رنگ آمیز*

❖ ۹۷۵ ❖

امروز خوشم بجان تو ، فردا نیز هم آبم و هم گوهر و هم دریا نیز
هم کار و کیای دوست کارافزا نیز هرلاف که او زند بگویم: «مانیز»*

❖ ۹۷۶ ❖

آمد آمد ، ترش ترش ، یعنی بس می پنداری که من بترسم ز عبس؟!
آن مرغ دلی که نیست در قید قفس او را بترسان ، که ترسد از کس*

❖ ۹۷۷ ❖

ای یوسف جان، ز حال یعقوب پیرس وی جان کرم ، ز رنج ایوب پیرس
وی جمله خوبان بر تو لمبتکان حال^۲ ما راز هجر ناخوب^۳ پیرس*

❖ ۹۷۸ ❖

جانا ، صفت قدم ز ابروت پیرس آشفنگیم ز زلف هندوت پیرس
حال دلم از دهان تنگت بطلب بیماری من ز چشم جادوت پیرس*

❖ ۹۷۹ ❖

احوال دلم هر سحر از باد پیرس تا شاد شوی از من ناشاد پیرس
در^۴ کشتن بی گناه سودات^۵ شود از چشم خود، آن جادوی استاد پیرس*

* - منابع : چت ، خب ، مق .
۱ - مق : دوست و کارافزا ** - منابع : چت ، مق ، خب .
*** - منابع : مق ، چت ، خب . ۲ - فذ : جان ۳ - چت ، خب : ماخوب
**** - منابع : فذ ، چت ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا .
۴ - ظ : ور ۵ - خب : سوداش ***** - منابع : چت ، خب ، مق .

❖ ۹۸۰ ❖

رویم چو زر زمانه می بین ، و می پرس
 این اشك چو ناردانه می بین ، و می پرس
 احوال درون خانه از من مطلب
 خون بر در آستانه^۱ می بین ، و می پرس *

❖ ۹۸۱ ❖

دلدار چنان مشوش آمد ، که می پرس
 هجرانش چنان پر آتش آمد ، که می پرس
 گفتم که: «مکن» گفت: «مکن تا نکند»
 این يك سخنم چنان خوش آمد ، که می پرس *

❖ ۹۸۲ ❖

هستم ز غمش چنان پریشان ، که می پرس
 زان سان گریو^۱ بی سرو سامان ، که می پرس
 ای مرغ خیال ، سوی او کن گذری
 و آنگه ز منش پیرس چندانك ، می پرس *

❖ ۹۸۳ ❖

دارد قدحی می حرامی ، که می پرس
 يك دشمن جان ، شگرف جامی ، که می پرس
 پیشم دارد شراب خامی ، که می پرس
 می خواند مرمر بنا می ، که می پرس *

❖ ۹۸۴ ❖

از روز قیامت جهان سوز بترس
 وز ناولك انتقام دل دوز بترس
 ای در شب حرص خفته در خواب دراز
 صبح اجلت دمید ، از روز بترس *

❖ ۹۸۵ ❖

زین عشق پر از فعل جهان سوز بترس
 زین شنگ قبا بخش کمر دوز بترس
 و آنگه آید^۲ چو زاهدان توبه کند
 آن روز که توبه کرد ، آن روز بترس *

۱ - چت : درو آستانه * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲ - مق : کردم *** - منابع : فذ ، خب ، مق .

*** - منابع : مق ، چت ، خب . **** - منابع : فذ ، چت .

۳ - فذ ، چت : آمد ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق .

❖ ۹۸۶ ❖

مر تشنه عشق را شرایست ، مترس بی آب شدی ، پیش تو آییست ، مترس
گنجی تو ، اگر بیت خرایست ، مترس بیدار شواز جهان ، که خواهیست ، مترس *

❖ ۹۸۷ ❖

چون روبه من شدی ، تو از شیر مترس چون دولت تو منم ، ز ادیر مترس
از چرخ چو آن ماه ترا همراهست گر روز بگهاست و گر دیر ، مترس *

❖ ۹۸۸ ❖

رو ، مرکب عشق را قوی ران ، و مترس وز مصحف کز ، آیت حق خوان و مترس
چون از خود و غیر خود مسلم گشتی معشوق تو هم توی ، یقین دان و مترس *

❖ ۹۸۹ ❖

عاشق چونمی شوی ، برو ، پشم بریس صد کاری ، و صد رنگی ، و صد پیشه ، و بیس
در کاسه سر ، چو نیستت باده عشق در مطبخ مدخلان رو ، و کاسه بلیس *

❖ ۹۹۰ ❖

ای سودایی ، برو پی سودا باش در صورت سودای دلت شیدا باش
با سایه خود ز بد خوی در جنگی خود سایه تست خصم تو ، تنها باش *

❖ ۹۹۱ ❖

هر چند ملولی ، نفسی با ما باش مگریز ز یاران و درین غوغا باش
یا همچو دلم ، واله و سودایی شو یا بهر نظاره حاضر سودا باش *

* - منابع : خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۱ - فذ : خود ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۹۹۲ ❖

گر ناله کنم، گوید: «یعقوب باش» و صبر کنم، گوید: «ایوب باش»
اشکسته نخواهدم^۱، و چون سر بکشم بر سر بزنند، که سرمکش، خوب آباش*
*

❖ ۹۹۳ ❖

با دل گفتم: «زدیگران، بیش باش» و مرهم لطف باش، چون آئیش باش
خواهی که ز هیچکس بتو بد نرسد بدگوی، و بدآمیز، و بداندیش، باش*
*

❖ ۹۹۴ ❖

جان جانی، یا، میان جان باش چون عقل و خرد، تاج سر مردان باش
تو دولت و بخت همه در دو جهان چون دولت و بخت، در جهان گردان باش*
*

❖ ۹۹۵ ❖

ای دل، برو، از عاقبت اندیشان باش در عالم بیگانگی از خویشان باش
گر باد صبا مر کب خود می خواهی خاک قدم مر کب درویشان باش*
*

❖ ۹۹۶ ❖

هان ای دل تشنه، جوی را جویان باش بی پای میای، دایما پویان باش
نی آنک درون سینه بی کام و زبان سرچشمه هر گفت توی؟! گویان باش*
*

❖ ۹۹۷ ❖

با ما چون نه مشو رفیق او باش کآول قدح دهند و آخر پر خاش
گل باش و بهر سخن که خواهی می خند مرد سره باش، و هر کجا خواهی باش*
*

۱ - چت : بخواهدم ۲ - فذ : چوب * - منابع : فذ ، خب ، چت ، مق .
۳ - فذ : باش و چون ۴ - فذ : بدآموز ۵ - ط : بهر چمن
** - منابع : فذ ، مق ، خب ، قا . *** - منابع : فذ ، مق ، خب ، قا . **** - منابع : فذ ، مق ، خب .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، مق ، خب .

❖ ۹۹۸ ❖

امروز حریف عشق بانگی زد فاش گر او باشی ، جز بر او باش مباح
دی نیست شدست ، هین میندیش زلاش فردا که نیامدست ، از وی متراش*

❖ ۹۹۹ ❖

آن رند و قلندری^۱ ، نهان آمد و فاش در دیده من بجو ، نشان کف پاش
یا اوست خدا ، و یا فرستاد خداهش ای مطرب جان ، یکی نفس مارا باش*

❖ ۱۰۰۰ ❖

ناگه بزدم دست بسوی جیش سر مست شدم ز لذت آسایش
دستم نرسید سوی جیش ، اما المنة لله که بیردم سیش*

❖ ۱۰۰۱ ❖

تا در نرنی بهر چه داری آتش هرگز نشود حقیقت وقت تو خوش
عیاران را ز آتش آمد مفرش عیار نه ، ز عاشقان پا درکش*

❖ ۱۰۰۲ ❖

سوگند بدان جان ، که شدست او بستش سوگند بدان سر ، که شدست او مستش
سوگند بدان دم ، که مرا می دیدند سغراق بدستی ، و بدستی دستش*

❖ ۱۰۰۳ ❖

آنکس که نظر کند بچشم مستش از رشک ، دعای بدکنم پیوستش
و آنکس که بانگشت نماید رخ او گرد دست رسم^۲ بود ، بیرم دستش*

* - منابع : فذ ، خب ، مق ، قا . ۱ - فذ : رند قلندری . ** - منابع : فذ ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، مق ، خب ، قا .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲ - خب : بدو رسد .

***** - منابع : فذ ، خب ، مق ، قا .

❁ ۱۰۰۴ ❁

ای عشق ، بیا ، بتلخ خویان خوبخش
 ای پشت جهان ، بحسن جویان روبخش
 از باغ جمال توجه کم خواهد شد؟!
 زان سبب ز نخدان ، دوسه شفتالوبخش*

❁ ۱۰۰۵ ❁

هر ا دیده که هست عاشق گلزارش
 مشغول کجا کند سر هر خارش؟!
 گر راست بود ، یار^۲ بود در کارش^۳
 ور کز نگرد ، راست نیاید کارش*

❁ ۱۰۰۶ ❁

چون رنگ بدزدید گل از رخسارش
 آویخت صبا ، چوره زنان ، بردارش
 بسیار بگفت بلبل ، و سود نداشت
 تا بوبك صبا بجان دهد زهارش*

❁ ۱۰۰۷ ❁

بر من بگوییست نرگس خمارش
 تا خیره شدم ز گریه بسیارش
 گر نرگس او بصرمه آلوده بدی
 آلوده شدی ز سرمها رخسارش*

❁ ۱۰۰۸ ❁

رفت آنکه نبود کس بخوبی یارش
 بی آنکه دلم سیر شد از دیدارش
 او رفت و بماند در دلم تیمارش
 آری ، برود گل ، و بماند خارش*

❁ ۱۰۰۹ ❁

خاییدن آن لب ، که چشیدی شکرش
 مالیدن دستی ، که کشیدی بیرش
 نگذارد آنکس که بجان و جگرش
 آب حیوان همی رسد از اثرش*

* - منابع : فذ ، مق ، حب .
 ۱ - فذ (دريك مورد) ، حب (دريك مورد) ، مق (دريك مورد) : آن .
 ۲ - حب (دريك مورد) ، فذ (دريك مورد) : بار .
 ۳ - فذ (دريك مورد) ، حب (دريك مورد) : بر کارش .
 ** - منابع : فذ ، حب ، مق ، چت (مق ، فذ ، حب : مکرر است) .
 *** - منابع : فذ ، مق ، حب .
 **** - منابع : فذ ، مق ، چت ، حب ، فا .
 ***** - منابع : فذ ، حب ، مق ، چت .

❁ ۱۰۱۰ ❁

ای کرده پینج شمع ، روشن هر شش
ای اصل خوشی و هر ج داری همه خوش
تا چند چو الحمد مرا می خوانی؟!
همچون بقره ، بگیر گوش من و کش*

❁ ۱۰۱۱ ❁

شیشه بزنم بدان دل سنگ خوشش
تاجنگ کند بشنوم آن جنگ خوشش
تا بفروزد ز خشم آن رنگ خوشش
تا بخراشد مرا بدان جنگ خوشش*

❁ ۱۰۱۲ ❁

در انجمنی نشسته دیدم دوشش
توانستم گرفت در آغوشش
رخ را بیهانه بر رخس بنهادم
یعنی که حدیث می کنم در گوشش*

❁ ۱۰۱۳ ❁

ای باد سحر ، بسوی آن دلبر کش
احوال دلم بگوی ، اگر باشد خوش
ورزانکه بر آب خود نباشد ، دلکش
زهار ، مرا ندیده ، دم در کش*

❁ ۱۰۱۴ ❁

گر می کشدم غم تو هر دم ، تو مکش
هل تا بکشند همه عالم ، تو مکش
آزرا که تو انداخته ، پای مزب
واترا که توزنده کرده ، هم تو مکش*

❁ ۱۰۱۵ ❁

ای چشم ، بیا ، دامن خود در خون کش
وی روح ، برو ، قماش بر گردون کش
بر لعل لب هر آنک انگشت نهاد
مندیش ، زبانش از قفا بیرون کش*

* - منابع : فذ ، مق ، حب ، چت .

*** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، فا .

**** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

❦ ۱۰۱۶ ❦

ای روی چو آفتاب تو شادی کش وی موی تو سرمایه ده ، جمله حبش
تنها تو خوشی و بس ، درین هر دو جهان باقی تبع توند ، گشته همه خوش*

❦ ۱۰۱۷ ❦

شب چیست برای ما ؟ زمانی نالش وانرا^۱ که نه عاشق است او را بالش
وان عاشق ناقصی که نو کار بود گوشش نشود گرم بشب ، بی مالش^۲*

❦ ۱۰۱۸ ❦

در مجلس سلطان بشکستم جامش تا جنگ کند ، بشنوم آن دشنامش
والله که چنان فتاده ام در دامش کز پخته او نمی شناسم خامش*

❦ ۱۰۱۹ ❦

گه باده لقب نهادم ، و گه جامش گاهی زر پخته ، گاه^۳ سیم خامش
گه دانه ، و گاه صید ، و گاهی دامش این جمله چراست ؟! تا نگویم نامش*

❦ ۱۰۲۰ ❦

آن را که رسول دوست پنداشتمش من نام و نشان دوست در خواشتمش
بگشاد دهان را که بگوید چیزی از غایت غیرت تو نگذاشتمش*

❦ ۱۰۲۱ ❦

آن دل که من آن خویش پنداشتمش بالله بر هیچ دوست نگذاشتمش
بگذاشت مرا بتأ ، و آمد بر تو نیکودارش ، که من نکو داشتمش*

* - منابع : فذ ، غب ، مق . ۱ - فذ : آنرا . ۲ - فذ ، غب ، مق : بالش .
* - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . *** - منابع : چت ، غب ، مق ، فا .
۳ - غب : خشك و گاه . **** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق ، فا .
**** - منابع : فذ ، غب ، مق . ۴ - فذ : بتا مرا . ***** - منابع : فذ ، غب ، مق ، فا .

❁ ۱۰۲۲ ❁

گفتم: «چشمم» گفت که: «بیچون کنمش»
 گفتم که: «دلم» گفت که: «پرخون کنمش»
 رسوا کنم و ز شهر بیرون کنمش*
 گفتم که: «تم» گفت که: «بعد از دوسه روز»

❁ ۱۰۲۳ ❁

دلدار مرا وعده دهد ، نشنومش
 بر مصحف اگر دست نهد ، نشنومش
 گوید: «والله که نشوی ، نشومت»
 خواهد که باینها بجهد ، نشنومش*

❁ ۱۰۲۴ ❁

تا بتوانی ، تو جامه عشق مپوش
 چون پوشیدی ، بهر بلایی مخروش
 در جامه همی سوز ، وهمی باش خموش
 کافر ز پس صبر^۲ بود روزی نوش*

❁ ۱۰۲۵ ❁

ای یار ، مرا موافقی ، وقت^۳ خوش
 بر حال دلم چه لایقی ، وقت^۳ خوش
 خواهم بدعا ، که عاشقان خوش باشند
 و رزاک تونیز عاشقی ، وقت^۳ خوش*

❁ ۱۰۲۶ ❁

گفتی: «چونی؟» بیا که چون روزم خوش
 چون روز ، همی درم و می دوزم خوش
 تا روی چو آتشت بدیدم ، چو سیند
 می سوزم ، می سوزم ، می سوزم خوش*

❁ ۱۰۲۷ ❁

ای روز نشاط و روشنی ، وقت تو خوش
 وی عالم عیش و ایمنی ، وقت تو خوش
 در سایه زلف تو دمی می خسپم^۴
 تونیز دمی موافقت کنی؟ وقت تو خوش*

۱ - فذ : درین روزی چند . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
 *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲ - فذ : نیش .
 ۳ - خب ، مق ، وقت تو . **** - منابع : فذ ، خب ، مق ، فا .
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۴ - فذ : خسپم . ***** - منابع : فذ ، خب ، مق .

❖ ۱۰۲۸ ❖

نیمی دَف من بموش دادی، همه خوش باقی بکف بنده نهادی ، همه خوش
با دَف دریده ، در سماع آمده‌ایم ای با تو مراد و بی مرادی، همه خوش*

❖ ۱۰۲۹ ❖

آن زلف پر از مشک تтары، همه خوش وندر طلب چو من شکاری، همه خوش
در فصل بهار و نوبهاری، همه خوش چون قند و نبات در کناری، همه خوش*

❖ ۱۰۳۰ ❖

آندم که حق بنده گزاری، همه خوش وز مهر سر بنده بخاری، همه خوش
از خانه برانیم بزاری، همه خوش چون عزم کنم، هم بگذاری، همه خوش*

❖ ۱۰۳۱ ❖

اندر بر خویشم بفشاری، همه خوش بر راه زنان مرگ گماری، همه خوش
چون مرگ دهی، از پس آن برگ دهی از مرگ حیاتها بر آری، همه خوش*

❖ ۱۰۳۲ ❖

برجان و دل و دیده سواری، همه خوش وندر دل و جان هر چه بکاری، همه خوش
خوش چشمی و محبوب‌عداری، همه خوش فریاد رس جان نزاری، همه خوش*

❖ ۱۰۳۳ ❖

ای جان و جهان و روشنایی، همه خوش آرام دلی و آشنایی، همه خوش
بر ما گذری اگر کنی سلطانی و در بوسه مزید بر فزایی، همه خوش*

* - منابع: فد، چت، غب، مق. ** - منابع: غب، مق. ۱ - ظ: تکذاری.

*** - منابع: مق، غب، فا. ۲ - فد: مرگه. **** - منابع: فد، غب، مق، فا.

***** - منابع: فد، مق، غب. ***** - منابع: فد، مق، غب.

❖ ۱۰۳۴ ❖

سودای توم در جنون می زد دوش دریای دوچشم موج خون^۱ می زد دوش
تا نیمشب خیل خیالت برسد ورنی جانم خیمه برون می زد دوش*

❖ ۱۰۳۵ ❖

با پیر خرد نهفته می گفتم دوش ک: «ز من سخن سر جهان هیچ مپوش»
نرمک نرمک مرا همی گفت بگوش ک: «ین دیدنیست» گفتنی نیست، خموش*

❖ ۱۰۳۶ ❖

دانم که برای ما نخفتی تو دوش بر صفت^۲ سرد ، با یکی بالا پوش
آن نیز فراموش نگردد ما را ای بوده عزیز تر تو از دیده و گوش*

❖ ۱۰۳۷ ❖

مرغان رفتند سوی سلیمان بخروش کین بلبل را چرا نمی مالی گوش؟!
بلبل گفتا: «بخون ما ، در ، بمجوش سه ماه سخن گویم و نه ماه خموش»*

❖ ۱۰۳۸ ❖

عشقش بگشادست بهر شرمی ، گوش گر حال تو خیرست و گرش^۳ ، می گوش
می گوش که از عشق توم در آگوش مرغیست که نام او بود مرزنگوش*

❖ ۱۰۳۹ ❖

دل یاد تو آرد ، برود هوش ز هوش^۴ می بی لب نوشین تو کی گردد نوش؟!
دیدار ترا چشم ، همی دارد چشم آواز ترا گوش ، همی دارد گوش*

۱ - چت : چون * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
۲ - فذ : دانستی است و گفتنی . ** - منابع : فذ ، چت (چت : در ذیل این رباعی چنین آورده است : از دست خط خداوندگار نقل کرده شد) . *** - منابع : چت ، مق ، خب .
۳ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . **** - منابع : مق ، خب .
۴ - خب : از هوش . ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب .

❁ ۱۰۴۰ ❁

کاری کردم، نگه نکردم پس و پیش ای هر کی چنان کند ، چنین آید پیش
آن دم که قضا مکر کند ، ای درویش در خانه گریزد ، خرد دور اندیش*

❁ ۱۰۴۱ ❁

ای گنج ، یسا زود بویرائه خویش وی زلف ، پریشان مشو از شانه خویش
وی مرغ ، متاب روی از دانه خویش ای خانه خدا ، در آی درخانه خویش*

❁ ۱۰۴۲ ❁

الْجَوْهَرُ قَرٌّ وَ سِوَى الْفَقْرِ عَرَضُ الْفَقْرُ شِفَاءٌ وَ سِوَى الْفَقْرِ مَرَضُ
الْعَالَمِ كُلُّهُ خِدَاعٌ وَ غُرُورُ وَالْفَقْرُ مِنَ الْعَالَمِ كَنْزٌ وَ غَرَضُ (۱)*

❁ ۱۰۴۳ ❁

صد موج زند بجز دل از باد سماع هر دل نبود لایق اشهاد سماع
هر دل^۱ که بیوست بجز دلها زین باد بجوشد ، و دهد داد سماع*

❁ ۱۰۴۴ ❁

هر روز بیاید آن سپهدار سماع چون باد صبا ، بسوی گلزار سماع
هم طوطی و عنده لب در کار آید هم گردد هر درخت پر بار سماع*

❁ ۱۰۴۵ ❁

مهمان تویم ما و مهمان سماع ای جان معاشران و سلطان سماع!
هم بحر حلاوتی و هم کان سماع آراسته باد از تو میدان سماع*

* - منابع : فذ ، مق ، چت ، خب . ** - منابع : مق ، خب . *** - منابع : فذ ، خب ، چت ، مق .
۱ - فذ : هر کس . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

(۱) - افلاکی این رباعی را در مناقب العارفین آورده است .

❖ ۱۰۴۶ ❖

امروز سماعست و سماعست و سماع نورست و شماعست و شماعست و شعاع
این عشق، مشاعست و مشاعست و مشاع از عقل^۱ و داعست و وداعست و وداع^۲ *

❖ ۱۰۴۷ ❖

عشقست ز هر چه آن نشاید ، مانع گر عشق نبودی ، نمودی صانع
دانی که حروف عشق را معنی چیست؟ عین عابد و شین شاکر و قافست قانع *

❖ ۱۰۴۸ ❖

عاشق گردد بگرد اطلال و ربوع زاهد گردد بگرد تسیح و رکوع
برنان تند^۳ او و این دگر برب آب کین را عطش آمدست و آن را غم جوع *

❖ ۱۰۴۹ ❖

گفتی: « مگری چو ابر در فرقت باغ من آن توم ، بخسپ ایمن بفراغ »
ترسم که چراغ زیر طشتی بنهی وانگاه بجویمش ، بصد چشم و چراغ *

❖ ۱۰۵۰ ❖

بلبل آمد بیاغ و رستیم ز زاغ آیم بیاغ باتو ، ای چشم و چراغ
چون سوسن و گل ، ز خویش بیرون آیم چون آب روان ، رویم از باغ بیاغ *

❖ ۱۰۵۱ ❖

ای بنده سردی زمستان ، چون^۴ زاغ محروم ز بلبل و گلستان و ز باغ
دریاب ، که این دم اگر ت فوت شود بسیار طلب کنی بصد چشم و چراغ *

۱ - خب : با عقل ۲ - خب ، چت : وداعست و داعست و وداع
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : مق ، خب
۳ - خب : زند *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۴ - فذ : جو ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۰۵۲ ❖

گر بادگری مجلس می سازم و لاغ ننهیم بخدا ، ز مهر کس بر دل داغ
لیکن چو فرو شود کسی را خورشید در پیش نهد بجای خورشید چراغ*

❖ ۱۰۵۳ ❖

گر ساغر بگریست بمجلس بدروغ منگر بدروغ او ، تو بنگر بفروغ
از خون دروغ او ، چه خونها جوشد! افتاد بدوغ عشق و آنکه بچه دوغ*

❖ ۱۰۵۴ ❖

گویند که: «عشق بانگ و نامست» دروغ گویند: « امید عشق خامست » دروغ
کیوان سعادت بر ما ، در جانست گویند: « فراز هفت بامست » دروغ*

❖ ۱۰۵۵ ❖

گویند که: « یار را وفانیست » دروغ گویند: « پس هجر لقا نیست » دروغ
گویند: « شراب جانفزا نیست » دروغ گویند که: « این بیای مانیست » دروغ*

❖ ۱۰۵۶ ❖

مهمانی تو نیست دو سه روز گزاف خون تو گرفته است از قاف بقاف
گر گزافه شود کسی ، معافست ، معاف بر شمع کند همیشه پروانه طواف*

❖ ۱۰۵۷ ❖

گویند مرا: « چند بخندی ز گزاف؟! کارت همه عشرتست ، و گفتت همه لاف »
ای خصم چو عنکبوت ، صفرا می باف سیرغ طربناک شناسد که قاف*

* - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، فا . ۱ - حب : جوشید

** - منابع : فذ ، چت ، مق ، حب . *** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، حب .

❖ ۱۰۵۸ ❖

در فقر فقیر باش ، و در صفوت صاف
با فقر و صفا در آ ، تو در آ روی مصاف
گر خصم تو صد تیغ بر آرد از لاف
چون هیچ نیند، چه زند آ زخم، گزاف؟!*

❖ ۱۰۵۹ ❖

بازنگی امشب چو شدستی بمصاف
از سینه خود سینه شب را بشکاف
در کعبه عشاق طوافی می کن
دریاب، که کعبه می کند با تو طواف*

❖ ۱۰۶۰ ❖

از دل سوی دلدار شکافت ، شکاف
وانکس که ندانند این ، معافست ، معاف
هر روز درین حلقه مصافست ، مصاف
می پنداری که این گزافست، گزاف*

❖ ۱۰۶۱ ❖

امروز طوافست و طوافست و طواف
دیوانه معافست و معافست و معاف^۳
نی جنگ و مصافست و مصافست و مصاف^۴
وصلست و زفافست و زفافست و زفاف*

❖ ۱۰۶۲ ❖

آن طاق، که نیست جفتش اندر آفاق
بانبده بیاخت جفت و طاقی^۵، بوقاق
پس گفت مرا که: «طاق خواهی یا جفت»
گفتم: «بوجفت، و از همه عالم طاق»*

❖ ۱۰۶۳ ❖

آنکس که ترا بدید، ای خوب اخلاق
در حال دهد کون و مکان را سه طلاق
مرا چه طراوت؟! و زحل را چه محل؟!
با طلعت آفتاب^۷، اندر آفاق*

۱ پ چت : در ای در ۲ - فذ ، خب : نزند * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۳ - خب : معافست ، معافست ، معاف ۴ - خب : جنگست ، مصافست ، مصافست ، مصاف .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب . ۵ - خب : جفت طاقی ۶ - چت : وز
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ۷ - فذ ، چت : آفتاب .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۱۰۶۴ ❖

ای داروی فربهی و جان^۱ عاشق فربه ز خیال تو روان عاشق
شیرین ز دهان تو دهان عاشق جان بندهات، ای جان و جهان عاشق*
*

❖ ۱۰۶۵ ❖

هر روز بنو بر آید این دلبر عشق در گردن ما در افکند دفتر عشق
این خار ازان نهاد حق بر در عشق تا دور شود هر کی ندارد سر عشق*
*

❖ ۱۰۶۶ ❖

تمکین و قرار من کی دارد در عشق؟! مستی و خمار من کی دارد در عشق؟!
من در طلب آب، و نگارم^۲ چون باد پای من و یار من، کی دارد در عشق*؟!
*

❖ ۱۰۶۷ ❖

چون گشت طلسم جسم آدم چالاک با خاک در آمیخته شد گوهر پاک
آن جسم طلسم را، چو بشکست افلاک خاکی بر خاک رفت، و پاکی بر پاک^۳*
*

❖ ۱۰۶۸ ❖

حاشا که شود سینه عاشق غمناک یا از جز عشق دامنش گردد چاک
حاشا که بخفت^۴ عاشقی اندر خاک پاکست، کجا رود؟ در آن عالم پاک*
*

❖ ۱۰۶۹ ❖

خندید فرح، تا بزنی انگشتک گردید قدح، تا بزنی انگشتک
بنمودمت ابروی خود از زیر نقاب چون قوس قزح، تا بزنی انگشتک*
*

۱ - حب : فربهی^۱ جان * - منابع : فذ، چت، حب، مق، فا .
* - منابع : فذ، چت، حب، مق . ۲ - چت : آب نگارم *** - منابع : فذ، چت، حب، مق .
۳ - فذ : پاکی بر پاک رفت و خاکی در خاک *** - منابع : فذ، چت، حب، مق، فا .
۴ - چت : نغفت * - منابع : فذ، چت، حب، مق، فا .
* - منابع : فذ، چت، حب، مق .

❁ ۱۰۷۰ ❁

در بحر صفا گداختم همچو نمک نی کفر و نه ایمان ، نه یقین ماند و نه شك
اندر دلمن ستاره پیدا شد گم گشت در آن ستاره ، هر هفت فلك *

❁ ۱۰۷۱ ❁

چون چنگ خودت ، بگیرم اندر بر تنگ وز یرده عشاق بر آرم آهنگ
گر زانک در آبگینه خواهی زد سنگ در خدمت تو بیایم ، اینک من و سنگ *

❁ ۱۰۷۲ ❁

آنجا که عنایتست ، چه صلح و چه جنگ وانجا که بعکس است ، چه تسبیح و چه چنگ
وانکس که قبولست ، چه رومی و چه زنگ تسلیم و رضا باید ، ورنی سرو سنگ *

❁ ۱۰۷۳ ❁

در دامن عشاق زن ای دلشده ، چنگ میوه ز درخت ، خویش سازد آونگ
رومی بسوی روم برد ، زنگ بزنگ انگور ز انگور همی گیرد رنگ *

❁ ۱۰۷۴ ❁

می گردد این روی جهان ، رنگ برنگ از یرده همی بیند ، معشوقه شنگ
این لرزه دلها همه از معشوقیست کز عشق ویست نه فلك ، چون ما ، دنک *

❁ ۱۰۷۵ ❁

یکچند میان خلق کردیم درنگ زیشان بوفنا نه بوی دیدیم ، نه رنگ
آن به که نمان شویم از دیده خلق چون آب در آهن و جو آتش در سنگ *

۱ - فذ : ماند نه . فا : دائم و شك * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ***** - منابع : فذ .

❖ ۱۰۷۶ ❖

بر دامن زیرکان عالم زن ، چنگ
بازن بسبوی صحبت نادان ، سنگ
آینه چو در آب نهی ، گیرد زنگ*
بانا اهلان مکن تو یک لحظه درنگ

❖ ۱۰۷۷ ❖

زیبا بگه شکار و پیروز بچنگ
کم کن برعندلیب و طاوس درنگ*
کابجاهمه آفتست ، واینجاهمه رنگ*

❖ ۱۰۷۸ ❖

جانرا برهانید ز سیری و نلال
ساقی عشقت و عاشقان مالامال
آن می که گشود مرغ جانرا پروبال
از^۲عشق پذیرفته و برماست حلال*

❖ ۱۰۷۹ ❖

مردا ، منشین بجز^۳ پهلوی رجال
یارب ، چه طرب دارد جان پهلوی جان!
خوش باشد آینه پهلوی صقال
آن سنگ بود فتاده پهلوی سفال*

❖ ۱۰۸۰ ❖

عشقی دارم پاکتر از آب زلال
عشق دگران بگردد از حال بحال
این باختن عشق ، مرا هست حلال
عشق من و معشوق مرا نیست زوال*

❖ ۱۰۸۱ ❖

پر از عیسیست این جهان مالامال
شورآبه تلخ تیره دل کی گنجد!
کی گنجد در جهان قماش دجال؟!
چون مشک جهان پرست از آب زلال*

* - منبع : فذ .
۱ - چت ، خب ، دورنگ
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۲ - خب : آن
*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .
۳ - فذ : جزکه
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق .

❖ ۱۰۸۲ ❖

عشقی بکمال ، و دلربایی بجمال
دل پرسخن و زبان از گفتن شده لال
زین نادره‌تر کجا بود هرگز حال؟!
من تشنه و پیش من روان آب زلال*

❖ ۱۰۸۳ ❖

این عشق کمالست و کمالست و کمال
این^۲ نفس خیالست و خیالست و خیال
این نور جلالست و جلالست و جلال
امروز وصالست ، وصالست ، وصال*

❖ ۱۰۸۴ ❖

آواز گرفتست ، خروشان می‌نال
زیرا شنواست یار ، و واقف از حال
آواز خراشان^۳ و گلوئی خسته
نالان ز زوال خویش ، در پیش کمال*

❖ ۱۰۸۵ ❖

اسرار^۴ حقیقت نشود حلّ بسؤال
نی نیز بدر باختن حشمت و مال
تا دیده و دل خون نکنی پنجه سال
از قال کسی را نبود راه بحال*

❖ ۱۰۸۶ ❖

کاجی سازی، که روز برفست و وحل
دانی که ز بهر چیست این رسم و عمل؟
یعنی که بصورت ارنم و تر ، میریست
این در معنی نبات و کاجیست و عسل*

❖ ۱۰۸۷ ❖

عمری بهوس در تک و تاز آمد دل
تا محرم روح دلنواز آمد دل
در آخر کار رفت ، و جان پاک بیاخت^۵
انصاف بده ، که پاک باز آمد دل*

۱ - فذ : دهان * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ۲ - چت ، خب ، ای
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ۳ - چت ، مق : خروشان
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۴ - فذ (دریک مورد) : این راه
* - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق (فد مکرراست) . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۵ - فذ : بسوخت * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❁ ۱۰۸۸ ❁

هم شاهد دیده ، و هم شاهد دل ای دیده و دل ز نور روی تو خجل
گویند: «از آن هر دو چه حاصل کردی؟» آمد که ز عشاق بجوید حاصل*

❁ ۱۰۸۹ ❁

خود ممکن آن نیست که بردارم دل آن به ، که بسودای تو بسپارم دل
گر من بغم عشق تو نسپارم دل دل را چه کنم؟! بهر چرا دارم دل؟!*

❁ ۱۰۹۰ ❁

حاشا که کند دل بدگرجا منزل دور از دلمن ، که گردد از عشق خجل
چشم چو شکفت ، غیر آب تو نخورد هم سرمه دیده و هم قوت دل*

❁ ۱۰۹۱ ❁

از من زرو دل خواستی ، ای مهرگسل حقا که نه این دارم و نی آن حاصل
زر کو؟ زر کی؟ رز از کجا؟ مفلس وزر؟ دل کو؟ دل کی؟ دل از کجا؟ عاشق و دل؟!*

❁ ۱۰۹۲ ❁

در عشق ، نوا جزو زند آنگه گل در باغ نخست غوره بود ، آنگه مل
اینست دلا ، قاعده در فصل بهار در بانگ شود گریه ، و آنگه بلبل*

❁ ۱۰۹۳ ❁

یک نکته شنوز بنده ، ای نقش چگل هر چند که راهست ز دل جانب دل
در چشم تو نیستم ، تو در چشم منی تو مردم دیده ، و من مردم گل*

* - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق ، فا . ** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق ، فا .
*** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق . **** - منابع : جت ، خب ، مق ، فا .
۲ - جت : باغ ***** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .

❦ ۱۰۹۴ ❦

آنکس که ترا دید و نخندید چو گل از جان و خرد تهیست ، مانند دُهل
گبر ابدی باشد کُو شاد نشد از دعوت ذوالجلال و دیدار رُسل*

❦ ۱۰۹۵ ❦

جانی دارم ، لجوج و سرمست و فضول وانگه یاری ، نازک و بی صبر و ملول
از من سوی یار من رسولت خدای وزیر بَسوی من خدایست رسول*

❦ ۱۰۹۶ ❦

در خاموشی چرا شوی کند و ملول؟! خو کن بضموشی ، که اصولست ، اصول
خود کو خمشی؟! آنک خمش می خوانی صدبانگ و غریوست و پیامست و رسول*

❦ ۱۰۹۷ ❦

هرگز نبود ز آیت موسی قیل هرگز عشق ویست ، پرده موسیقیل
آواز بلند کن ، رسان تا ده میل ای بانگ تو ماهیان جانرا چون نیل*

❦ ۱۰۹۸ ❦

از عقل دلیل آید و از عشق خلیل این آب حیات دان و آن آب سیل
در چرخ نیابی تو نشان عاشق در چرخ در آیی بنشانهای رحیل*

❦ ۱۰۹۹ ❦

الْخَمْرُ مِنَ الزَّرِّقِ يُنَادِيكَ تَمَالِ وَاقْطَعْ لِيْوَالِنَا جَمِيعَ الْاَشْغَالِ
قُزْنَا وَصَفَوْنَا^۲ وَسَبَقْنَا^۳ الْاَحْوَالِ كَيْ نَعْتِقَ بِالنَّجْدَةِ رُوْحَ^۴ الْمَتَالِ*

* - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق ، فا . ** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق ، فا .

*** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق ، فا . **** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .

۱ - فذ : آیدوز ***** - منابع : جت ، خب ، مق ، فذ . ۲ - اصل : صفینا

۳ - مق ، خب : سفینا ۴ - تمام نسخ : بروج ***** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .

❦ ۱۱۰۰ ❦

يَا مَنْ هُوَ سَيِّدِي وَاعْلَى وَاجَلِّ يَا مَنْ أَنَا عَبْدُهُ وَادْنَى وَأَقَلِّ
حَاشَاكَ تَمَلَّنِي وَيُوشِكُ أَنْ تَمَلَّ إِنَّ لَمْ يَكُنِ الْوَالِدُ بِالْوَصْلِ، فَطَلَّ*

❦ ۱۱۰۱ ❦

عِنْدِي جُمْلٌ مِنْ إِشْتِيَاقٍ وَفُضُولٍ لَا يُمَكِّنُ شَرْحَهَا يَكْتَبِ وَرَسُولٍ
بَلْ أَنْتَظِرُ الزَّمَانَ وَالْحَالَ يَحُولُ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَنَا قُتْصَعِي وَأَقُولُ*

❦ ۱۱۰۲ ❦

من همچو کسی نشسته بر اسپ خام^۱ در صحرائی و اسب بگسسته لگام
می تازد چون مرغ که بجهد از دام تا منزل این اسب کدامست؟ کدام*

❦ ۱۱۰۳ ❦

از بهر تماشای یکی مشتی^۲ خام جوشان شده از جوشش، قنینه و جام
گر می نایی و می گریزی ز زحام^۴ ای ماه، سری برون کن از روزن بام*

❦ ۱۱۰۴ ❦

امشب که غم عشق مدامست، مدام جام و می لعل با قوامست، قوام
خون غم و اندیشه حلالست، حلال خواب و هوس خواب حرامست، حرام*

❦ ۱۱۰۵ ❦

امشب که شراب جان مدامست، مدام ساقی شه و باده با قوامست، قوام
اسباب طرب جمله تمامست، تمام ای زنده دلان، خواب حرامست، حرام*

۱ - چت : هوشك ، مق : حوشك ، حب : هوشيك ، ط : حوشيت * - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق . ۲ - مق : اسب رخام . چت : اسب خام .
*** - منابع : چت ، حب ، مق . ۳ - مق : مستی ۴ - مق ، حب : رجام
۵ - مق ، حب : فروکن **** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فا .

❦ ۱۱۰۶ ❦

هر چیز که آن خوشست، نهیست مدام تا می نشود دلیل این مردم عام
ورنه می و چنگک و صورت خوب و سماع بر خاص حلال گشت و بر عام حرام*

❦ ۱۱۰۷ ❦

آن باده که بر خلق حرامست حرام بر جان قلندری مدامست مدام
هان ای ساقی مگو: «تمامست تمام» آغاز و تمام ما کدامست کدام*

❦ ۱۱۰۸ ❦

زان باده که بر خلق حرامست، حرام بر جان مجردان مدامست، مدام
بر ریز و مگو که: «این تمامست، تمام» آغاز و تمام ما کدامست؟! کدام!*

❦ ۱۱۰۹ ❦

آن باده که بر جسم حرامست، حرام بر جان مجرد آن مدامست، مدام
در ریز مگو که: «این تمامست، تمام» آغاز و تمام ما کدامست، کدام!*

❦ ۱۱۱۰ ❦

امشب که همی رسد ز دلدار سلام بر دیده و دل، خواب حرامست، حرام
ماند پسر زلف تو، کز بوی خوشت می آرد عطار، ز بیم از در و بام*

❦ ۱۱۱۱ ❦

امشب که مه عشق تمامست تمام^۱ دلدار فرو کرده سر از گوشه بام
امشب شب بادهست و سجودست و قیام چون باده دم خواب حرامست حرام*

* - منابع: چیت، خب، مق. ** - منبع: فد.

*** - منابع: فد، چت، خب، مق. **** - منابع: فد، چت، خب، مق.

۱ - خب: قم عشق مدامست مدام. ***** - منابع: فد، چت، خب، مق.

❖ ۱۱۱۲ ❖

يك جرعه ز جام تو تماست ، تمام
 جز عشق تو در دلم کدامست؟ کدام؟
 در عشق تو خون دل حلالست ، حلال
 آسودگی عشق حرامست ، حرام*

❖ ۱۱۱۳ ❖

تا آتش و آب عشق بشناخته‌ام
 در آتش دل ، چو آب ، بگداخته‌ام
 مانند رباب ، دل پیرداخته‌ام
 بازخمه زخم عشق ، خوش ساخته‌ام*

❖ ۱۱۱۴ ❖

زان دم که ترا بهش عشق بشناخته‌ام
 بس نرد نهران که با تو من باخته‌ام
 بخرام تو سرمست بخرگاه دلم
 کز بهر تو خرگاه پیرداخته‌ام*

❖ ۱۱۱۵ ❖

از چشم تو سحر مطلق آموخته‌ام
 وز حسن^۱ تو شمع روح افروخته‌ام
 از حالت من چشم بدان دوخته باد
 چون چشم برخسار تو در دوخته‌ام*

❖ ۱۱۱۶ ❖

تا ظن نبری که از تو بگریخته‌ام
 یا با دگری جز تو ، در آمیخته‌ام
 بر بسته نیم ، ز اصل انگیخته‌ام
 چون سیل ، بیحر یار در ریخته‌ام*

❖ ۱۱۱۷ ❖

تا خواسته‌ام ، از تو ترا خواسته‌ام
 از عشق تو خوان عشق آراسته‌ام
 خوابی دیدم دوش ، فراموشم شد
 این می‌دانم ، که مست برخاسته‌ام*

❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، قا ، عد .

❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، قا .

❖❖❖❖ - منابع : فذ ، عد ، چت ، خب ، مق .

❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، قا .

❖❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

❁ ۱۱۱۸ ❁

از غیرت عشق من وقح رو شده‌ام
خون خوار و ملول و تند و بدخو شده‌ام
نی‌نی، که من از عشق و منم عاشق عشق
شیر خود را عجب، که آهو شده‌ام*

❁ ۱۱۱۹ ❁

اندر طلب دوست همی بشتابم
عمرم بکران رسید و من در خوابم
گیرم که وصال دوست درخواهم یافت
این عمر گذشته را کیجا دریابم؟*

❁ ۱۱۲۰ ❁

در بحر خیال غرقه گردابم
نی، بلك بیحر می‌کشد سیلابم
ای دیده نیم خواب، من بنده آنک
در خواب بدانست که من در خوابم*

❁ ۱۱۲۱ ❁

ای نرگس پر خواب، ربودی خوابم
ای لاله سیراب، بپردی آبم
ای سنبل پرتاب، ز تو در تابم
ای گوهر کم یاب، ترا کی یابم؟*

❁ ۱۱۲۲ ❁

آنکس که بیست خواب ما را بستم
یارب، تو بیند خواب او را بکرم
تا فهم کند مرارت بی‌خوابی
واندیشه کند بمقل، اِرْحَمْ تُرْحَمْ*

❁ ۱۱۲۳ ❁

بالای سر، از دست زند دو دستم
ای دلبر من، عیب مکن، سرمستم
از چنبره زمانه بیرون جستم
وز نیک و بد و سود و زیان وارستم*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق.

*** - منابع: فذ، چت، خب، مق، قا.

**** - منابع: فذ، چت، خب، مق، قا.

❖ ۱۱۲۴ ❖

می پنداری ، که از غمانت رستم یا بی تو صبور گشتم ، و بنشتم
یا رب ، مرسان بهیچ شادی دستم گریکنفس از درد تو خالی هستم*

❖ ۱۱۲۵ ❖

تا ظن نبری که از غمانت رستم یا بی تو صبور گشتم و بنشتم
من شربت عشق تو چنان خوردستم کز روز ازل تا باید سرمستم*

❖ ۱۱۲۶ ❖

بر میکده و قست دل سرمستم جان نیز سیل جام می کردم
چون جان و دلم همی بی پیوستم این هردو بوی دادم و از غم رستم*

❖ ۱۱۲۷ ❖

ذات تو ز عیبا جدا دانستم موصوف بفر کبریا دانستم
من دل چه کنم؟! چونک بتحقیق و یقین خود را چو شناختم ، ترا دانستم*

❖ ۱۱۲۸ ❖

المنه لله ، که بتو پیوستم وز سلسله بند فراقتم رستم
من باده نیستی چنان خوردستم کز روز ازل تا باید سرمستم*

❖ ۱۱۲۹ ❖

ای راحت و آرامگه پیوستم تا روی تو دیدم ، از حوادث رستم
در مجلس تو گر قدحی بشکستم صد ساغر زرین بخرم بفرستم*

❖ - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، فا . ۱ - فذ : او

❖ - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، فا . ❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، فا .

❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، فا . ❖❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، فا .

❖❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، فا .

❖ ۱۱۳۰ ❖

یکدم که ز دیدار تو یکسو اقم از وسوسه ، و اندیشه بصد کو اقم
بر دیدن روی تو چنان گردانم کز جنبش يك موی تو درواقم*

❖ ۱۱۳۱ ❖

شادی کردم ، چو آن گهر شد جفتم چون موج ز باد و بود خود آشفتم
آشفته چو رعد ، سر دریا گفتم چون ابر تهی ، بر لب دریا خفتم*

❖ ۱۱۳۲ ❖

باغی که من از بهار او بشکفتم بشکفت و نمود هرج من می گفتم
با ساغر اقبال ، چو کرد او جفتم سرمست شدم ، سر بنهادم ، خفتم*

❖ ۱۱۳۳ ❖

لب بستم ، و صد سخن خموشت اگفتم در گوش دل عشوه فروشت گفتم
در سردارم ، آنچ بگوشت گفتم فردا بنمایم ، آنچ دوشت گفتم*

❖ ۱۱۳۴ ❖

من دوش فراق را جفا می گفتم با دهر فراق یشه می آشفتم
خود را دیدم که با خیالت جفتم با جفت خیال تو بر فتم خفتم*

❖ ۱۱۳۵ ❖

چون مار ز افسون کسی می بیچم^۲ چون طره جمعد یار بیچایچم^۳
والله که ندانم این چه بیچایچست این می دانم که چون نیچم هیچم^۴*

* - منابع : خب ، چت ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ۱ - خب : بگوشت
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق . **** - منابع : چت ، مق ، خب .
۲ - فذ : می بیچم ۳ - فذ : بیچایچم
۴ - فذ : هیچم **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❦ ۱۱۲۶ ❦

دوش از سر مستی بخراشید رخم آن دم که ز روش لاله می چید ، رخم
گفتم: «مخراشش که ازان روز که زاد از قبله روی تو نگردید رخم»*

❦ ۱۱۲۷ ❦

جان را که درین خانه وثاقش دادم دل پیش تو بود ، من نفاقش دادم
چون چند گهی نشست کدبانوی جان عشق تو رسید ، سه طلاقش دادم*

❦ ۱۱۲۸ ❦

شادم ، که ز شادی جهان آزادم مستم ، که اگر می نخورم من شادم
از حالت هیچ کس ندارم بایست این دبدبه خفیه ، مبارک بادم*

❦ ۱۱۲۹ ❦

آنم کچو غمخوار شوم ، من شادم آن دم که خراب گشته ام ، آبادم
وان لحظه که ساکن و خموشم ، چوزمین چون رعد ، بچرخ می رسد فریادم*

❦ ۱۱۴۰ ❦

یگانه شد و ز ییگی من شادم امشب قنقست یار فرخ زادم
روز و شب دیگرست در عشق مرا من زین شب وزین روز ، برون افتادم*

❦ ۱۱۴۱ ❦

مردم ز غم عشق ، دمی بر ما دم تا زنده جاوید شوم زان یکدم
گفتی که : « بوصل با تو همدم باشیم » کو؟ با که؟ کجا؟ شرمنداری همدم؟*

۱ - چت : بخراشش * - منایع : فذ ، عد ، چت ، خب ، مق .
** - منایع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منایع : فذ ، عد ، چت ، خب ، مق .
**** - منایع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منایع : فذ ، عد ، چت ، خب ، مق .
۲ - خب : همدم ***** - منایع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۱۴۲ ❖

من نیز جو تو ، عاقل و هشیار بدم با جمله عاشقان بانکار بدم
دیوانه و مست و های‌هایی گشتم گویی که همه عمر درین کار بدم*

❖ ۱۱۴۳ ❖

خاموش بدی فسانه گویت کردم زاهد بودی ، ترانه گویت کردم
اندر عالم نه نام بودت ، نه نشان بنشاندت ، نشانه گویت کردم*

❖ ۱۱۴۴ ❖

ای جان و جهان ، جان و جهان گم کردم ای ماه زمین و آسمان ، گم کردم
می بر کف من منه ، بنه بر آدهنم کز مستی تو راه دهان گم کردم*

❖ ۱۱۴۵ ❖

با زلف تو گر دست درازی کردم والله که حقیقت ، نه مجازی کردم
من در سر زلف تو بدیدم دل خویش من با دل خویش عشق بازی کردم*

❖ ۱۱۴۶ ❖

روزی بخرابات گذر می کردم این دل‌لق بشر دوخت ، بدر می کردم
هر کس نظری بیجانبی می کردند من بر نظر خویش نظر می کردم*

❖ ۱۱۴۷ ❖

آنها که پیش دلستان می کردم چون بدستان ، دست فشان می کردم
هر چند ز روی لطف ، او خوش خندید آخر بچه روی آنچنان می کردم؟*

۱ - مق (در یک مورد) ، خب (در یک مورد) : چون کوه بدم ، چو کاه بر بام داد ، چت (در یک مورد) : دیوانه و سرگشته و بی‌بند شدم .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۲ - چت ، خب : کز باده دهی بنه تو خود بر
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۳ - فذ : وین
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۱۴۸ ❖

تا چند بهرزه ، چون غباری ، گردم؟! گه بر سر که گه سوی غاری گردم؟!
تا چند چو طفل ، بر نگاری گردم؟! یکچند گهی بگرد یاری گردم*

❖ ۱۱۴۹ ❖

از فر تو ، من بلند قد می گردم وز عشق تو ، من یکی بصد می گردم
تا تو تو بدی ، بگرد تو می گشتم چون من توشدم ، بگرد خود می گردم*

❖ ۱۱۵۰ ❖

از عشق تو ، من بلند قد می گردم وز شوق تو ، من یکی بصد می گردم
گویند مرا : « بگرد او می گردی » ای بی خبران بگرد خود می گردم*

❖ ۱۱۵۱ ❖

انگورم ، و در زیر لگد می گردم هر سوی که عشق می کشد ، می گردم
گفتی که : « بگرد من چرا می گردی؟ » گرد تو نیم ، بگرد خود می گردم*

❖ ۱۱۵۲ ❖

از جوی خوشاب دوست آبی خوردم خوش کردم ، و خوش خوردم ، و خوش آوردم
خود را بر جوش ، آسبایی کردم تا آب حیات می رود ، می گردم*

❖ ۱۱۵۳ ❖

روزی بخرابات تو می می خوردم این خرقة آب و گل بدر می کردم
دیدم ز خرابات تو عالم معمور معمور و خراب از آن چنین می گردم*

❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ❖

❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ❖

❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ❖❖❖

❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، خب . ❖❖❖

❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، حد . ❖❖❖❖

❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ❖❖❖❖

❖ ۱۱۵۴ ❖

دل داد مرا که دلستانرا بزدم آنرا که نواختم ، همانرا بزدم
جانی که بدو زنده‌ام و خندانم دیوانه شدم چنانکه جانرا بزدم*

❖ ۱۱۵۵ ❖

از شور و جنون رشک جان را بزدم ز آشفته دلی راحت جان را بزدم
دل داد مرا که دلستان را بزدم وانرا که نواختم همان را بزدم*

❖ ۱۱۵۶ ❖

از مطبخ غمهاش ، بلا می‌رسدم هر لحظه ، بصدگونه ابا می‌رسدم
بوی جگر سوخته ، هر دم زدنی بر مایدهٔ غم ، از کجا می‌رسدم؟*

❖ ۱۱۵۷ ❖

آواز سرافیل طرب می‌رسدم از خاک فنا بر آسمان می‌برد
کس را خبری نیست که بر من چه رسد زان باخبری ، که بی‌خبر می‌رسدم*

❖ ۱۱۵۸ ❖

تاروی تو دیدم ، از جهان سیر شدم روباه بدم ، ز فر تو شیر شدم
ای پای نهاده بر سر خلق ز کبر این نیز بیندیش ، که سرزیر شدم*

❖ ۱۱۵۹ ❖

عشق تو گرفت آستین ، می‌کشدم وندر بی یار راستین می‌کشدم
وانگه گویی : «دراز تا چند کشی؟!» باعشق بگو که: «همچنین، می‌کشدم»*

* - منابع: فذ، چت، غب، مق، فا (خب، فا، چت: مکرراست). ** - منابع: فذ، چت، غب، مق.

*** - منابع: فذ، چت، غب، مق. **** - منابع: فذ، چت، غب، مق.

***** - منابع: فذ، چت، غب، مق. ***** - منابع: فذ، چت، غب، مق.

❖ ۱۱۶۰ ❖

من پیر شدم ، پیر نه ز ایام شدم از نازش معشوقه خود کام شدم
در هر نفسی پخته شدم ، خام شدم در هر قدمی دانه شدم ، دام شدم*

❖ ۱۱۶۱ ❖

تا شمع تو بر فروخت ، دیوانه^۱ شدم با صبر ز دیدن تو ، ییگانه شدم
در روی تو بی قرار شد مردم چشم یعنی که پری دیدم ، و دیوانه شدم*

❖ ۱۱۶۲ ❖

زین گونه که من بنیستی خرسندم چندین چه دهید بهر پستی پندم؟!
روزی که بیغ نیستی بکشندم گرینده^۲ من کیست؟! برو می خندم*

❖ ۱۱۶۳ ❖

از خویش بجستن آرزو می کندم آزاد نشستن آرزو می کندم
در بند مقامات همی بودم من وان بند شکستن آرزو می کندم*

❖ ۱۱۶۴ ❖

دیوانه نیم ، ولیک می خوانندم ییگانه نیم ، ولیک می رانندم
همچون عسان بجهد در نیمشبان مستند ، ولی چو روز می دانندم*

❖ ۱۱۶۵ ❖

ساقی ! امروز در خمارت بودم تا شب بخدا ، در انتظارت بودم
می درده ، و از دام جهانم بجهان امشب ، چو بروز من شکارت بودم*

* - منابع : مق ، فذ ، چت ، خب . ۱ - فا ، چت (نخ) : پروانه .

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ۲ - فذ : کورنده *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ۱۱۶۶ ❁

از روی تو من همیشه گلشن بودم وز دیدن تو دو دیده روشن بودم
من می‌گفتم: «چشم بد از روی تو دور» جانا، مگر آن چشم بدت من بودم؟*

❁ ۱۱۶۷ ❁

می‌پنداری، که من بفرمان خودم یا یک نفس و نیم نفس آن خودم
مانند قلم پیش قلم ران خودم چون گوی، اسیر میر چوگان خودم*

❁ ۱۱۶۸ ❁

ز اول که حدیث عاشقی بشنودم جان و دل و دیده در رهش فرسودم
گفتم که: «مگر عاشقی و معشوق دو اند» خود هر دو یکی بود، من احول بودم*

❁ ۱۱۶۹ ❁

در باغ شدم صبح و گل می‌چیدم وز دیدن باغبان همی ترسیدم
شیرین سخنی ز باغبان بشنیدم گل را چه محل؟! که باغ را بخشیدم*

❁ ۱۱۷۰ ❁

این گردش را ز جان خود دزدیدم پیش از قالب، بجان چنین گردیدم
گویند مرا: «صبر و سکون اولتر» این صبر و سکون را بشما بخشیدم*

❁ ۱۱۷۱ ❁

در کوی خرابات نگاری دیدم عشقش بهزار جان و دل بخیریدم
بوی رسن دو زلف او بشنیدم دست طمع از هر دو جهان بیریدم*

۱ - جز (فا) همه منابع (در يك مورد) : با زوی

* - منابع : فذ، چت، خب، مق، فا (جز فا در همه منابع مکرر است).

** - منابع : فذ، چت، خب، فا، مق. *** - منابع : فذ، چت، خب، مق، فا.

**** - منابع : فذ، چت، خب، مق، فا، حد. ***** - منابع : فذ، چت، خب، مق، فا، حد (چت : مکرر است).

❖ ۱۱۷۲ ❖

با سرکشی عشق اگر سرد آرم بالله و بسوگند ، که بس سردارم
روزی که چو منصور کنی بر دارم هر دم خبری آرد ، ازان سر ، دارم*

❖ ۱۱۷۳ ❖

من بنده قرآنم ، اگر جان دارم من خاک ره محمد مختارم
گر نقل کند جز این ، کس از گفتارم بیزارم ازو ، وزین سخن بیزارم*

❖ ۱۱۷۴ ❖

من عشق ترا بجای ایمان دارم جان نشکید ز عشق ، تا جان دارم
گفتم : «دو سه روز زحمت از تو بیرم» توانستم ، از تو چه پنهان دارم*

❖ ۱۱۷۵ ❖

ای بانگ رباب ، از تو تابی دارم من نیز درون دل ربابی دارم
بر مگذر ، ساعتی در آ و بنشین مهمان شو ، گوشه خرابی دارم*

❖ ۱۱۷۶ ❖

عشقست صبح و من بدو بیدارم عشق است بهار و من بدو گلزارم
سوگند بمشقی ، که عدوی کار است کان روز که بیکار نیم ، بی کارم*

❖ ۱۱۷۷ ❖

بیرون ز دو کون^۱ ، من مرادی دارم بی شادیها ، روان شادی دارم
بگشای بخنده آن لبان خود را زیرا ز گشاد آن ، گشادی دارم*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق ، فا .

*** - منابع : مق ، چت ، خب ، فا . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۱ - چت : عد و کار ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۲ - مق ، خب ، عد : بیرون دو کون ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا ، مق .

❖ ۱۱۷۸ ❖

ای دوست ، شکارم ، و شکاری دارم بی کارم ، و بس شگرف کاری دارم
گفتی : « سر سر بریدن من داری » آری ، دارم ، نگارا آری ، دارم*

❖ ۱۱۷۹ ❖

من گرسنه‌ام ، نشاط سیری دارم روباهم و نام و تنگ شیری دارم
نفسی است مرا که از خیالی برمد آنرا منگر جان دلیری دارم*

❖ ۱۱۸۰ ❖

ناساز از اینم که سازی دارم بدخوی از اینم که نازی دارم
در صورت جغد شاهبازی دارم در عین فنا عمر درازی دارم*

❖ ۱۱۸۱ ❖

گفتم : « بفرق مدتی بگذارم باشد که پشیمان شود آن دلدارم »
بس نوشیدم ز صبر و بس کوشیدم توانستم ، از تو چه پنهان دارم؟*

❖ ۱۱۸۲ ❖

عاشق گشتست گفت ، بر اسرارم مرغی که پرید چون نگاهش دارم؟!
ای بلبل مست ، در خمار چمنی چندان گفتم که مست شد گفتارم*

❖ ۱۱۸۳ ❖

بیکار شدم ، ای غم عشقت کارم در بی کاری تخم وفا می کارم
من صورت وصل می تراشم شب و روز با خاطر چون تیشه ، مگر نجارم!*

❖ منابع : فذ ، حب ، مق . ❖ منابع : مق ، چت ، حب ، فا .

❖ منابع : فذ . ❖ منابع : فذ ، فا ، چت ، حب ، مق .

❖ منابع : فذ ، چت ، حب ، عد ، مق . ❖ منابع : فذ ، چت ، مق .

❖ ۱۱۸۴ ❖

یرغوش بك و قيربك و سالارم بانصرت و باهمت و با اظهارم
گر كوه احد بخصيم برخيزد كه را ز سر نيزه ز جا بردارم*

❖ ۱۱۸۵ ❖

گویی که: «بتن دور، و بدل با یارم» زنهار، مپندار، كه من دلدارم
گر نقش خیال خود بینی روزی فریاد کنی، كه من ز دل بیزارم*

❖ ۱۱۸۶ ❖

دوش آمده بود از سر لطفی یارم شب را گفتم: «فاش مکن اسرارم»
شب گفت: «پس و پیش نگه کن آخر خورشید تو داری، ز کجا صبح آرم؟»*

❖ ۱۱۸۷ ❖

در عشق تو گر دل بدهم، جان بیرم هر چه بدهم، هزار چندان بیرم
چو گان سر زلف تو گر دست دهد از جمله جهان، گوی زمینان بیرم*

❖ ۱۱۸۸ ❖

گویی تو که من ز هر هنر باخبرم این بی خبری بس که ز خود بیخبری
تا از من و مای خود مسلم نشوی با این ملکان محرم و همدم نشوی*

❖ ۱۱۸۹ ❖

گر من بدر سرای تو کم گذرم از بیم غیوران تو باشد حذر
تو خود بدلم دری، چو فکرت شب و روز هر گه که ترا جویم، در دل نگرم*

* - منابع: چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

*** - منابع: فذ، چت، خب، مق. **** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

***** - منابع: فذ، برعایت نسخه نقل شد. **** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا، صد.

❖ ۱۱۹۰ ❖

گفتم که: « ز چشم خاق با درد سرم^۱ » تازحمت خود ز چشم خلقان بیرم^۲
 او در تن چون خیال من شد، چو خیال یعنی که ز چشم ها کنون دورترم^۳ *

❖ ۱۱۹۱ ❖

امروز همه روزه بیش نظرم او بود، از آن خراب و زیر و زبرم
 از غایت حاضری ، چنان مهجورم وز قوت آن با خبری ، بی خبرم *

❖ ۱۱۹۲ ❖

ده دینارم بگفتی اول بکرم وانگه سه ازو باز گرفتی بقلم
 زان هفت ، دو جو نمی دهی اکنون هم از هیچ ، سه دینار چرا کردی کم؟! *

❖ ۱۱۹۳ ❖

من سر بنهم تو منه ، ای کان کرم کامروز من از تو ای صنم ، مست ترم
 سوگند خورم ، اگر تو باور نکنی سوگند چرا خورم؟ چرا می نخورم? *

❖ ۱۱۹۴ ❖

گر ماه شوی ، بر آسمان کم نگرم ور بخت شوی ، رخت بکویت نبرم
 زین بیش اگر یک پیشزت بخرم فرمای ، کچون مار بکوبند سرم *

❖ ۱۱۹۵ ❖

از دوستیت ، خون جگر را بخورم این مظلمه را تا بقیامت بیرم
 فردا که قیامت آشکارا گردد تو خون طلبی ، و من برویت نگرم *

۱ - مق ، حب ، سریم ۲ - مق ، حب ، بیریم ۳ - مق ، حب ، ترییم
 * - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق . * - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
 *** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
 **** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

❖ ۱۱۹۶ ❖

تاچند چو دَف ، دست ستمهات خورم؟! یا همچو رباب ، زخم غمهات خورم؟
گفتی که: «چو چنگ در برت بنوازم» من نای تو نیستم، که دمهات خورم*
*

❖ ۱۱۹۷ ❖

از بس که بنزدیک تو ، من دورم وز غایت آمیزش تو ، مهجورم
وز کثرت پیدا شدگی ، مستورم وز صحت بسیار ، چنین رنجورم*
*

❖ ۱۱۹۸ ❖

چون می دانی که از نکویی دورم گر بگریزم ز نیکوان ، معذورم
او همچو عصاکش است و من ناینا من گام بخود نمی زنم ، مأورم*
*

❖ ۱۱۹۹ ❖

گر چرخ پر از ناله کنم ، معذورم ور دشت پر از ژاله کنم ، معذورم
تو جان منی و می دوم! در پی تو جان را چو بدنباله کنم ، معذورم*
*

❖ ۱۲۰۰ ❖

من سیر نیم ، ولی ز سیران سیرم بر خاک درت ز آب حیوان سیرم
ایمان بتو دارم ، و ز جان برگشتم مانده ملحدان ، من از جان سیرم*
*

❖ ۱۲۰۱ ❖

بهر تو زنم نوا ، چو نی برگیرم کوی تو کنم گذر چو ، بی برگیرم
چندین کرم و لطف که با من کردی اندر دوجهان دل از تو کی برگیرم؟!*
*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ۱ - چت : هر روم . فذ : هر دوی

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ***** - منابع : چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، هد ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۲۰۲ ❖

گر رنج دهد ، بجای بخشش گیرم
 زان ناز کند سخت ، که خون باز آید
 ورنه بند نهد ، بجای تختش گیرم
 سختش گیرم ، عظیم سختش گیرم*

❖ ۱۲۰۳ ❖

گر جنگ کند ، بجای چنگش گیرم
 بر من دانی تنگ چرا می گیرد؟
 ورنه خوار کند ، بنام و تنگش گیرم
 تا چون بیرم آید ، تنگش گیرم*

❖ ۱۲۰۴ ❖

از بهر تو گر جان بدهم ، خوش میرم
 دیوانه آن دو زلف چون زنجیرم
 ورنه بنده بنده توم ، خوش میرم
 مدهوش دو چشم جادوی کشمیرم*

❖ ۱۲۰۵ ❖

گفتم بفرق مدتی بگزارم
 بس نوشیدم ز صبر و بس کوشیدم
 باشد که پشیمان شود آن دلدارم
 نتوانستم از تو چه پنهان دارم*

❖ ۱۲۰۶ ❖

من عاشقی از کمال تو آموزم
 در پرده دل خیال تو رقص کند
 بیت و غزل از جمال تو آموزم
 من رقص هم از خیال تو آموزم*

❖ ۱۲۰۷ ❖

گر دل دهم ، و از اسر جان برخیزم
 من بنده بخوی تو نمی دانم زیست
 جان بازم و از هر دو جهان برخیزم
 مقصود تو چیست؟! تا ازان برخیزم*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
 *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، عد .
 ***** - منابع : فذ ، عد ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۲۰۸ ❖

خواهم که ز عشق تو ز جان برخیزم وز بهر تو از هر دو جهان برخیزم
خورشید تو خواهم که بیاران برسد چون ابر ز پیش تو ازان برخیزم*

❖ ۱۲۰۹ ❖

کردی تو قبول، و من زرد می ترسم در خدمت تو ز چشم بد می ترسم
از بیم زوال آفتاب حسنت حقا که من از سایه خود می ترسم*

❖ ۱۲۱۰ ❖

بر یاد لب ، لعل نگین می بوسم آنم چو بدست نیست ، این می بوسم
دستم چو با آسمان تو می نرسد می آرم سجده ، و زمین می بوسم*

❖ ۱۲۱۱ ❖

بر بوی وفا ، دست زناخت باشم در وقت جفا ، دست گزناخت باشم
با این همه ، اندیشه کنانت باشم تا حکم تو چیست ، تا چنانت باشم*

❖ ۱۲۱۲ ❖

گاه از غم دلبران بر آتش باشم گاه از بی دوستان مشوش باشم
آخر بچه خرمی ز نم راه نشاط؟! آخر بکدام دلخوشی ، خوش باشم!*

❖ ۱۲۱۳ ❖

از صنع بر آیم ، بر صنایع باشم حاشا که زبون هیچ مانع باشم
چون مطبخ حق ز لوت مالا مالست تا چند بآب گرم قانع باشم!*

❖ - منابع : فذ ، چت ، عد ، حب ، مق .
❖❖❖ - منابع : فذ ، عد ، چت ، حب ، مق .
❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
❖❖❖❖❖ - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

❖ ۱۲۱۴ ❖

عشق آمد و گفت تا بر او باشم رخساره عقل و روح را بخراشم
می آمد و من همی ا شدم ، تا اکنون این بار نیامدم که آنجا باشم*

❖ ۱۲۱۵ ❖

گاهی ز هوس دست زنان می باشم گاه از دوری دست گزان می باشم
در آب کنم دست ، که مه را گیرم مه گوید : «من بر آسمان می باشم»*

❖ ۱۲۱۶ ❖

عمری رخ یکدگر بدیدیم بچشم امروز که در هم نگریدیم بچشم
احوال دل خویشان از بیم رقیب گفتیم ببارو ، و شنیدیم بچشم*

❖ ۱۲۱۷ ❖

در چشمه دل مهی بدیدیم ، بچشم زان چشمه بسی آب کشیدیم ، بچشم
زان روز بگرد گرد آن چشمه دل مانند دل ، همی دویدیم بچشم*

❖ ۱۲۱۸ ❖

از بهر تو صد بار ملامت بکشم گر بشکنم این عهد ، غرامت بکشم
گر عمر وفا کند جفا های ترا در دل دارم که تا قیامت بکشم*

❖ ۱۲۱۹ ❖

در چنگ توم بتا ، در آن چنگ خوشم گر چنگ کنی بکن ، در آن چنگ خوشم
ننگست ملامت ره عشق ترا من نام گرو کردم و بانگ خوشم*

۱ - چت و مق : می آمدم و همی * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، عهد ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عهد .

❖ ۱۲۲۰ ❖

از تور فلک شیر وفا می دوشم هر چند که از بنجه او بخروشم
هر چند که دوش حلقه بد در گوشم^۱ امشب بخدا، که خوشترست از دوشم*

❖ ۱۲۲۱ ❖

من نای نوم، از لب تو می نوشم تا نخروشی، هر آینه نخروشم
آن لحظه که خامشم، از آن خاموشم تا نیشکرت بهر خسی نفروشم*

❖ ۱۲۲۲ ❖

تا کاسه دوغ خویش باشد بیشم والله، که زانگین کس ندیشم
ور بی برگی، بر برگ مالد گوشم آزادی را بیندگی نفروشم*

❖ ۱۲۲۳ ❖

آمد بت خوش عربده می کیشم بنشست، چو یک تنگ شکر دریشم
بر بر بنهاد بربط و ابریشم این پرده همی زد، که خوش و بی خویشم*

❖ ۱۲۲۴ ❖

آنها که بخلوت بنشانند این غم بیرون کشد از سرش لباس آدم
جانست عجب، نی طالب و نی مطلوب همدم که بود و را که بگسستش دم؟!*

❖ ۱۲۲۵ ❖

عشقت قدح، وز قدحش خوش حالم او راست عروسی، و منش طبالم
سوگند بدان عشق، که بطل کنست کان روز که بطل^۲ نیم، بطلالم*

۱ - مق، خب، دوشم * - منابع: فذ، چت، خب، مق.

** - منابع: مق، چت، خب، قا. *** - منابع: فذ، چت، عد، خب، مق، قا.

۲ - خب: وان. **** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

***** - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۳ - چت: طبال.

***** - منابع: فذ، چت، خب، عد، مق.

❖ ۱۲۲۶ ❖

از عشق تو گشتم ارغنون عالم وز زخمه تو فاش شده احوالم
مانده چنگ شد همه اشکالم هر پرده که می زنی مرا ، می نالم *

❖ ۱۲۲۷ ❖

ای از تو برون ز خانها جای دلم وی تلخی رنجهاات حلوی دلم
ما را ز غمت شکایتی نیست ، ولیک خوش می آید که بشنوی ، وای دلم *

❖ ۱۲۲۸ ❖

شد گلشن روی تو تماشای دلم شد تلخی جورهاات حلوی دلم
ما را ز غمت شکایتی نیست ، ولیک ذوقی دارد که بشنوی وای دلم *

❖ ۱۲۲۹ ❖

رویت بینم ، بدر من آن را دانم وانجا که توی ، صدر من آن را دانم
وان شب که ترا بینم ، ای رونق عید در عمر شب قدر ، من آن را دانم *

❖ ۱۲۳۰ ❖

من بر سر کویت آستین گردانم تو پنداری که من ترا می خوانم
نه نه ، رو رو ، که من ترا می دانم خود رسم منست کاستین جنبانم *

❖ ۱۲۳۱ ❖

من عادت و خوی آن صنم می دانم او آتش و من چو روغنم ، می دانم
از نور لطیف اوست ، جان می بیند آن دود بگرد او منم ، می دانم *

۱ - فذ : احوالم * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، عد . ***** - منابع : مق ، چت ، خب .

***** - منابع : فذ ، خب ، مق .

❁ ۱۲۳۲ ❁

جانی که درو دو صد جهان می دانم گویی که «فلانست و فلان» می دانم
او شاهد حضرتست و حق نیک غیور هر چشم که بسته گشت ازان می دانم*

❁ ۱۲۳۳ ❁

شب گوید: «من مونس می خوارانم صاحب جگر سوخته را من جانم
وانها که ز عشقشان نصیبی نبود هر شب ملک الموت در ایشانم»*

❁ ۱۲۳۴ ❁

گفتم که: «مگر غمت بود درمانم» کی دانستم که با غمت^۲ در مانم؟
اواز سر لطف گفت: «درمان تو چیست؟» گفتم: «وصلت» گفت: «بدین درمانم»*

❁ ۱۲۳۵ ❁

گفتم که: «دل از تو بر کنم نتوانم یا بی غم تو دمی ز من نتوانم»
گفتم: که «زدل برون کنم سودایت» ای خواجه، اگر مرد منم، نتوانم*

❁ ۱۲۳۶ ❁

اسرار ز دست داد، می توانم او را بسزا گشاد، می توانم
چیزیست درونم که مرا خوش دارد انگشت برو نهاد، می توانم*

❁ ۱۲۳۷ ❁

من یک جانم، که صد هزارست تنم چون جمله منم، ز غیر خود دم نزنم
چون موج، بر آوردم، سر^۳ از تن خود نیکو بنگر هست سرم عین^۴ تنم؟!*

۱ - فذ: فلانست، فلان * - منابع: فذ، چت، خب، مق. * - منابع: فذ، چت، خب، مق.
۲ - چت: در فمت * - منابع: فذ، چت، خب، مق. * - منابع: فذ، چت، خب، مق.
۳ - فذ: بر آورم سری * - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا. * - منابع: فذ، چت، خب، مق.
۴ - چت: غیر * - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا. * - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❖ ۱۲۳۸ ❖

من يك جانم ، كه صد هزارست تنم چه جان و چه تن؟! كه هر دو هم خويشتم
خود را بتكلف دگري ساختم تا خوش باشد آن دگري را كه منم*

❖ ۱۲۳۹ ❖

من يك جانم ، كه صد هزارست تنم ليكن چه كنم چو بند دارد دهنم؟
ديدم دو هزار خلق ، كان من بودم زان جمله ندیده‌ام يكي را كه منم*

❖ ۱۲۴۰ ❖

فاني شدم ، و پريد اجزاي تنم بر چرخ ، كه بر چرخ بد اول وطنم
مستند ، و خوشند ، و مي پرستند همه درغيب! از اين وحشت وزندان كه منم*

❖ ۱۲۴۱ ❖

من عهد شكسته بر شكستی بزمن وز عشوه ره عشوه پرستی بزمن
امروز كه ارواح برقص آمده‌اند ناموس فرود آرم و دستی بزمن*

❖ ۱۲۴۲ ❖

امشب همه شب ، نشسته اندر حزنم فردا بروم ، مناره را كارد زنم
خشم آلودست ، اگر چه با ماست صنم در چاه رسیده‌ام ، ولي بي رسنم*

❖ ۱۲۴۳ ❖

گر چرخ زنم ، گرد تو خورشيد زنم ور طبل زنم ، نوبت جاويد زنم
چون حارس چوبك زن بام تو شوم چوبك همه بر تارك ناهيد زنم*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق ، فا ، عد .
۱ - مق ، چت ، فذ ، هيب *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

❁ ۱۲۴۴ ❁

ساقی چو دهد باده حمرا ، چکنم؟! چون بوسه طلب کند مه افزا ، چکنم؟!
 امروز چو حاضرست اقبال وصال گر گول نیم ، حدیث فردا چکنم؟!*

❁ ۱۲۴۵ ❁

من غیر ترا گزین ندارم ، چکنم؟! درمان دل حزین ندارم چکنم؟!
 گویی که: «ز چرخ تابکی چرخ زینم؟!» من کار دگر جزین ندارم ، چکنم؟!*

❁ ۱۲۴۶ ❁

من عاشق روی تو نگارم ، چکنم؟ وز چشم خوش تو شرمسارم ، چکنم؟
 هر لحظه یکی شور بر آرم ، چکنم؟ والله بخدا خبر ندارم ، چکنم؟*

❁ ۱۲۴۷ ❁

لیلم که نهاری نکند ، من چکنم؟! بختم که سواری نکند من چکنم؟
 گفتم که: « بدولتی جهان را بخورم» اقبال چو یاری نکند ، من چکنم؟!*

❁ ۱۲۴۸ ❁

افتاد مرا عجب شکاری ، چکنم؟ واندر سرم افکند خماری ، چکنم؟
 سالوسم و زاهدم ، ولیکن در راه گر بوسه دهد مرا نگاری ، چکنم؟*

❁ ۱۲۴۹ ❁

گفتم: «سگک نفس را مگر پیرا کنم در گردن او ز توبه زنجیر کنم»
 زنجیر دران شود ، چو بیند مردار با این سگک نفس من چه تدبیر کنم؟*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، مق ، خب ، چت .

*** - منابع : چت ، خب ، مق ، فا . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق ، فا .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - چت : تبر

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۱۲۵۰ ❖

در آتش خویش چون دمی جوش کنم خواهم ، که ترا دمی فراموش کنم
گیرم جامی که عقل بیهوش کند در جام درآیی ، و ترا نوش کنم*

❖ ۱۲۵۱ ❖

من قاعدهٔ درد و دوا می‌شکنم من قاعدهٔ جور و جفا می‌شکنم
دیدم که بصدق ، تو بها می‌کردم بنگر ، که چگونه تو بها می‌شکنم*

❖ ۱۲۵۲ ❖

با ملك غمت چرا تکبر نکنم؟! وز غلغله‌ات جهان چرا پر نکنم؟!
پیش کرم گفت ، چو دریا کف بود چون از کف تو ، کفش پراز درنکنم!*

❖ ۱۲۵۳ ❖

دل را ز وثاق سینه آواره کنم بر سنگ زخم سبوی خود، پاره کنم
گر پاره کنم هزار گوهر ز غمت روزی آن را ز لعل تو چاره کنم*

❖ ۱۲۵۴ ❖

امروز یکی گردش مستانه کنم وز کاسهٔ سر ، ساغر و پیمانه کنم
امروز درین شهر همی‌گردم مست می‌جویم عاقلی ، که دیوانه کنم*

❖ ۱۲۵۵ ❖

با درد بساز ، چون دوی تو منم در کس منگر ، که آشنای تو منم
گر کشته‌شوی، مگو که: «من کشته‌شدم» شکرانه بده ، که خونبهای تو منم (۱)*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

(۱) - مستفاد است از حدیث : **مَنْ أَحْبَبَنِي قَتَلْتَهُ وَمَنْ قَتَلْتَهُ فَأَنَا دِيْنُهُ** .

(احادیث منثوی ، انتشارات دانشگاه طهران ، ص ۱۳۴)

❖ ۱۲۵۶ ❖

تا کی ز زمانه رنگ و بو را بینم؟! وقتست که آن لطیف خو را بینم
در وی نگرم ، خیال خود را بینم در خود نگرم ، خیال او را بینم*

❖ ۱۲۵۷ ❖

گر دل طلبم ، بر سر کویت بینم در جان طلبم ، بر سر مویت بینم
از غایت تشنگی اگر آب خورم در آب همه خیال رویت بینم*

❖ ۱۲۵۸ ❖

تا ظنّ نبری ، که من کمت می بینم بی زحمت دیده ، هر دمت می بینم
در وهم نیاید و صفت نتوان کرد آن شادبها که از غمت می بینم*

❖ ۱۲۵۹ ❖

من چشم ترا بسته^۱ بکین می بینم اکنون چکنم که همچنین می بینم
بگذر تو ز خورشید که آن بر فلک است خورشید نگر که در زمین می بینم*

❖ ۱۲۶۰ ❖

آمد شد خود بکوی تو می بینم میل دل و دیده سوی تو می بینم
گیرم که همه جرم جهان من کردم آخر نه جهان بروی تو می بینم؟!*

❖ ۱۲۶۱ ❖

چندان که بکار خود فرو می بینم بی دیدگی^۲ خویش ، نکو می بینم
تا زحمت چشم خود چه خواهم کردن اکنون ، چو جهان بچشم او می بینم؟!*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
**** - منابع : چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
۱ - خب : چشم بسته ام
۲ - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۱۲۶۲ ❖

ماهی فارغ ز چارده می بینم بی چشم بسوی ماه ره می بینم
گفتی که: «ازو همه جهان آب شدست» آوخ! که درین آب چه مه می بینم*

❖ ۱۲۶۳ ❖

در هر فلکی مردمکی می بینم هر مردمکش را ملکی می بینم
ای احوال، اگر یکی تودو می بینی^۱ برعکس تو، من دورا یکی می بینم*

❖ ۱۲۶۴ ❖

تا ظن نبری که من دوی می بینم هر لحظه فتوحی بنوی می بینم
جان و دلمن جمله توی، می دانم چشم و سر من همه توی، می بینم*

❖ ۱۲۶۵ ❖

دلدار چو دید خسته و غمگینم آمد، خندان نشست بر بالینم
خارید سرم، بگفت که: «ای مسکینم هم می ندهد دل که چینت بینم*

❖ ۱۲۶۶ ❖

گر خوب کنی روی مرا، خوب توم ورچنگ کنی چو خوب، هم خوب توم
گر پاره کنی ز رنج، آیوب توم ای یوسف روزگار، یعقوب توم*

❖ ۱۲۶۷ ❖

گر کبر بخورده ام، که سرمست توم مشتاب بکشتتم که در دست توم
گفتی که: «زمین حق فراخست، فراخ^(۱)» ای جان، بکجا روم؟ که یابست توم*

* - منابع: فذ، چت، هد، خب، مق. ۱ - چت: یکی دو می بینی تو
* - منابع: فذ، چت، خب، مق. *** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا.
* - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا. **** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
* - منابع: فذ، چت، خب، مق.

(۱) - مقتبس است از: وَ آرْضُ اللَّهِ وَأَسْمَاءُ. قرآن کریم، ۱۰/۳۹

❖ ۱۲۶۸ ❖

مگریز ز من ، که من خریدار توم در من بنگر ، که نور دیدار توم
در کار من آ ، که روتق کار توم بزار مشو ز من ، که بازار توم*

❖ ۱۲۶۹ ❖

دشنامم ده . که مست دشنام توم مست سقط خوش خوش آشام توم
زهرآبه یار تا بنوشم چو شکر من رام توم ، رام توم ، رام توم*

❖ ۱۲۷۰ ❖

هم مستم و ، هم باده مستان توم هم آفت جان زیر دستان توم
چون نیست شدم ، کنون زهستان توم گفنی که: «الست^(۱)» از استان توم*

❖ ۱۲۷۱ ❖

تا جان دارم بنده مرجان توم دل جمع از آن جمعد پریشان توم
ای نای ، بنال ، مست افغان توم وی چنگ ، خمشمکن ، که مهمان توم*

❖ ۱۲۷۲ ❖

ای آنک جو ماه ، من گدازان توم نایی بر من شبی که مهمان توم؟
گوی: «یقین بدان که من آن توم نک زنده کنم ترا که من جان توم*»

❖ ۱۲۷۳ ❖

گر دریایی ، ماهی دریای توم ور صحرائی ، آهوی صحرای توم
در من می دم ، بنده دمه‌های توم سرنای تو ، سرنای تو ، سرنای توم*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، عد ، خب ، مق .

(۱) - قرآن کریم ، ۱۷۲/۷ .

❖ ۱۲۷۴ ❖

قومی که چو آفتاب دارند قدوم در صدق چو آهن اند و در لطف چو موم
چون پنجه شیرانه خود بکشایند نی پرده رها کنند، و نی نقش و رسوم*

❖ ۱۲۷۵ ❖

زنبور نیم من ، که بدودی^۱ بروم یا همچو پری بیوی عودی بروم
یا سیل شکسته تا برودی بروم یا حرص که در عشو^۲ سودی بروم*

❖ ۱۲۷۶ ❖

بر شاه حبش ز نیم و بر قیصر روم پیشانی شیر بر ، نویسیم رقوم
ما آهن لشکر سلیمان خودیم چیز در کف داود ، نگردیم چو موم*

❖ ۱۲۷۷ ❖

آواز تو بشنوم، خوش آوازه شوم چون لطف خدا، بی حد و اندازه شوم
صد بار خریدم و من ملک تو یکبار دگر بخر ، که تا تازه شوم*

❖ ۱۲۷۸ ❖

بوئی دهن تو از چمن می شنوم رنگ تو ز لاله و سمن می شنوم
این هم چو نباشدم ، لبان بکشایم تا نام تو می گوید، و من می شنوم*

❖ ۱۲۷۹ ❖

از باد همه پیام او می شنوم وز بلبل مست ، نام او می شنوم
این نقش عجب ، که دیده ام بر در دل آوازه آن ز بام او می شنوم*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، هد ، مق ، فا .
 ۱ - فذ : نیم که من بدودی
 *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
 ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ۱۲۸۰ ❁

از بلبل سر مست ، نوایی شنوم وز باد ، سماع دلربایی شنوم
در آب ، همه خیال یاری بینم وز گل ، همه بوی آشنایی شنوم*

❁ ۱۲۸۱ ❁

بخروشیدم گفت : « خموشت خواهم » خاموش شدم گفت : « خروشت خواهم »
برجوشیدم گفت که : « نی ، ساکن باش » ساکن گشتم گفت : « بجوشت خواهم »*

❁ ۱۲۸۲ ❁

من گردانم ، مطرب گردان خواهم من زهره گردنده ، چو کیوان خواهم
جانم جانم ، ز صورت جان خواهم من جغد نیم که شهر ویران خواهم*

❁ ۱۲۸۳ ❁

آن خوش سخنان ، که ما بگفتیم بهم در دل دارد نهفته ، این چرخ بخم
یک روز چو باران کند او غمّازی بر روید سرّ ما ز صحن عالم*

❁ ۱۲۸۴ ❁

دستارم و جبه و سرم ، هر سه بهم قیمت کردند ، بیک درم چیزی کم
نشیدستی تو نام من در عالم؟ من هیچ کسم ، هیچ کسم ، هیچ کسم*

❁ ۱۲۸۵ ❁

من خاک ترا بچرخ اعظم ندهم غمهای ترا بهر دو عالم ندهم
نقش خود را سیل خلقان کردم از نقش تو من آب بادم ندهم*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : مق ، چت ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فاء ، عد .

❖ ۱۲۸۶ ❖

من درد ترا بهیچ مرهم ندهم یکموی ترا بهر دو عالم ندهم
گفتم: «جان را یار محرم ندهم» از گفته خود بیش دهم، کم ندهم*

❖ ۱۲۸۷ ❖

تا ترك دل خویش نگیری، ندهم وانچه گفتم، تا نپذیری ندهم
حیات بگذار، خویشتن مرده مساز جان و سر تو، که تا نمیری ندهم*

❖ ۱۲۸۸ ❖

من مهر تو بر تارك افلاك نهم دست ستمت بر دل غمناك نهم
هرجا که تو بر روی زمین پای نهی پنهان بروم، دیده بر آن خاک نهم*

❖ ۱۲۸۹ ❖

سر در سر خاک آستان تو نهم دل در خم زلف دلستان تو نهم
جانم بلب آمدست، لب پیش من آر تا جان بیهانه در دهان تو نهم*

❖ ۱۲۹۰ ❖

گر شاد بینمت، برین دیده نهم وز دیده، برین رخ پسندیده نهم
بر عرعر زیبات طوافی دارم گر روی بدان جعد پڑولیده نهم*

❖ ۱۲۹۱ ❖

مانند قلم سبید کار سیهم گر همچو قلم سرم بُری، سر تنهم
چون سرخواهم، بترك سرخواهم گفت چون با سر خود ز سر او شرح دهم*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، عد، خب، مق.
*** - منابع: فذ، چت، خب، مق. **** - منابع: فذ، چت، عد، خب، مق.
***** - منابع: فذ، چت، خب، مق. ***** - منابع: فذ، چت، عد، خب، مق.

❖ ۱۲۹۲ ❖

تا پرده عاشقانه بشناخته ایم از روی طرب پرده بر انداخته ایم
با مطرب عشق، چنگ خود در زده ایم همچون دف ونای، هر دو در ساخته ایم *

❖ ۱۲۹۳ ❖

ما کار و دکان و پیشه را سوخته ایم شعر و غزل و دویتی آموخته ایم
در عشق، که او جان و دل و دیده ماست جان و دل و دیده، هر سه را سوخته ایم *

❖ ۱۲۹۴ ❖

ای دل، ز جهانیان چرا داری بیم؟ حق محسن و منعم^۱ او کریمست و رحیم
تیر کرمش ز شصت احسان^۲ قدیم در حاجت بنده می کند موی دونیم *

❖ ۱۲۹۵ ❖

در عشق تو معرفت خطا دانستیم^۳ چه عشق؟! چه معرفت؟! کرا دانستیم^۴!
یک یافتنی ازو بفریاد دو کون این هست ازان نیست که ما دانستیم^۵ *

❖ ۱۲۹۶ ❖

ماییم، که پوستین بگازر دادیم وز دادن پوستین بگازر، شادیم
اندر دوغی که ساحل و قعرش نیست نظاره گر آمدیم، و پست افتادیم *

❖ ۱۲۹۷ ❖

ما را بس، و ما را بس، و ما بس کردیم ما پشت بسوی یار ناکس کردیم
در قبله تو نماز واپس کردیم مردار همه فدای کرکس کردیم *

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، خب، عد، مق، فا.
۱ - فا، منعم و محسن ۲ - فذ: انعام *** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا.
۲ - مق، خب: دانستم **** - منابع: فذ، چت، عد، خب، مق. ***** - منابع: چت، خب، فا، مق.

❖ ۱۲۹۸ ❖

ما باده ز یار دلفروز آوردیم ما آتش عشقِ عشق‌سوز آوردیم
تا دور ابد جهان نیند در خواب آن شبها را که ما بروز آوردیم*

❖ ۱۲۹۹ ❖

صد نام ز یاد دوست بر ننگ زدیم صد تنگ شکر بدین دل تنگ زدیم
ای زهره ساقی ، دگرت لاف نماند کز سورا قرابه تو بر سنگ زدیم*

❖ ۱۳۰۰ ❖

دوش ار چه هزار نام بر ننگ زدیم بر دامن آن عهد شکن ، چنگ زدیم
دل بر دل او نهادم و می گفتم هم عاقبت آبگینه ، بر سنگ زدیم*

❖ ۱۳۰۱ ❖

دوش از طربی بسوی اصحاب شدیم وز غوره فروشان ، سوی دوشاب شدیم
وز شب صفتان ، جانب مهتاب شدیم با بیداران ز خویش در خواب شدیم*

❖ ۱۳۰۲ ❖

مهتاب بلند گشت و ما پست شدیم معشوقه بهوش آمد و مامست شدیم
ای جان و جهان ، هر چه ازین بس شمری بردست مگیر از آنک از دست شدیم*

❖ ۱۳۰۳ ❖

یکچند بکودکی با استاد شدیم یکچند بروی دوستان شاد شدیم
پایان حدیث ما تو بشنو که چه شد چون ابر در آمدیم ، و چون باد شدیم*

۱ - فذ : عشق و عشق * - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق . ۲ - مق : شور
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۱۲۰۴ ❖

دل در کرم کریم بستیم و شدیم وز هر دو جهان مهر گسستیم و شدیم
جان در قصص و قصص بجان آمده بود ما نیز قصص را بشکستیم و شدیم*

❖ ۱۲۰۵ ❖

تا زلف ترا بجان و دل بنده شدیم چون زلف تو بس جمع و پراکنده شدیم
ارواح ترا سجده کنان می گویند : «چون پیش تو مردیم همه زنده شدیم»*

❖ ۱۲۰۶ ❖

ما رخت وجود بر عدم بر بندیم بر هستی و بر نیست مزور خندیم
بازی بازی طنابها بگسستیم تا خیمه صبر از فلک بر کندیم*

❖ ۱۲۰۷ ❖

جانی که شب و روز خداست ندیم بیرون ز شب و روز مقیم است مقیم
ساقی سقا^(۱) هم است و دلدار کریم هم ساقی و هم ساغر و هم باده قدیم*

❖ ۱۲۰۸ ❖

ماییم که دل ز جسم و جوهر کندیم مهر از فلک و کره اغبر کندیم
از کبر جهان سبال^۱ خود می مالد از دولت دل ، سبالت او بر کندیم*

❖ ۱۲۰۹ ❖

چون تاج منی ز فرق خود افکندیم اینک کمر خدمت تو بر بندیم
بسیار گریستیم ، و هجران خندید وقتست که او بگرید و ما خندیم*

* - منابع : چت . ** - منابع : فذ ، چت ، حجب ، عد ، مق ، فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، حجب ، مق . **** - منابع : چت ، حجب ، مق .
۱ - فا ، سهول ***** - منابع : فذ ، عد ، چت ، فا ، حجب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، حجب .

(۱) - قرآن کریم ، ۲۱/۲۶

❁ ۱۳۱۰ ❁

شب رفت و هنوز ما بخمار خودیم در دولت تو همیشه بر کار خودیم
هم عاشق و هم بی دل و دلدار خودیم هم مجلس و هم بلبل و گلزار خودیم*

❁ ۱۳۱۱ ❁

ما عاشق خود را بعدو بسپاریم هم منبل و هم خونی و هم عیاریم
ما را تو بشخنه ده ، که ما طراریم تو حیلۀ ما مخور ، که ما مکاریم*

❁ ۱۳۱۲ ❁

ما خرقة ز دیبای الستش داریم دلرا مثل مهره ، بدستش داریم
ما مذهب چشم شوخ مستش داریم دین سر زلف بت پرستش داریم*

❁ ۱۳۱۳ ❁

ما مذهب چشم شوخ مستش داریم کیش سر زلف بت پرستش داریم
گویند: «جز این هر دو بود دین درست» از دین درست ما شکستش داریم*

❁ ۱۳۱۴ ❁

ما مذهب چشم شوخ مستش داریم کیش سر زلف بت پرستش داریم
هر چند شکست یار دلها ، شکند ما هم دل و جان بهر شکستش داریم*

❁ ۱۳۱۵ ❁

امشب که حریف دلبر و دلداریم یارب که چها در دل و در سر داریم!
یک لحظه گل از چمن همی افشانیم یکدم بشکرستان شکر می کاریم*

* - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق ، فا . **** - منابع : مق ، فا ، عد ، خب ، چت .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۳۱۶ ❖

ماییم، که دوست خویش دشمن داریم ما دشمن هر عاشق و هر بیداریم
با قاصد دشمنان خود ما یاریم ما دامن خود همیشه در خون داریم*

❖ ۱۳۱۷ ❖

نا ساز ازانیم، که سازی داریم بدخوی ازانیم، که نازی داریم
در صورت جفد، شاه بازی داریم در عین فنا، عمر درازی داریم*

❖ ۱۳۱۸ ❖

گر صبر کنی، پرده صبرت بدریم^۱ و ر خواب شوی، خواب زچشمت بپریم^۲
گر کوه شوی، در آتشت بگدازیم و ر بحر شوی، بجمله آبت بخوریم^۳*

❖ ۱۳۱۹ ❖

دل می گوید که «نقد» این باغ داریم امروز چریدیم، بشب هم بچریم*
لب می گذش عقل، که گستاخ مرو گرچه در رحمتست، زحمت بپریم*

❖ ۱۳۲۰ ❖

امروز چو حلقه، مانده بیرون داریم با حلقه حریف گشته، همچون کمریم
چون حلقه چشم، اگر حریف نظیریم باید که ازین حلقه در، در گذریم*

❖ ۱۳۲۱ ❖

رفتی و ز رفتن تو من خون گریم وز غصه افزون تو، افزون گریم
نی، خود چو تو رفتی بی تو دیده برفت چون دیده برفت، بعدازان چون گریم*

* - منابع: فذ، چت، غب، مق، فا.

۱ - چت: بدرم

۲ - چت: بخورم

*** - منابع: فذ، چت، غب، مق.

*** - منابع: فذ، چت، غب، مق، فا.

**** - منابع: فذ، چت، غب، مق.

**** - منابع: فذ، چت، غب، مق.

❖ ۱۳۲۲ ❖

بی دف بر ما میا ، که ما در سوریم برخیز و دهل بزن ، که ما منصوریم
 مستیم ، نه مست باده انگوریم از هر چه خیال برده ، ما دوریم*

❖ ۱۳۲۳ ❖

آن وقت آمد ، که ما بتو پردازیم مرجان ترا خانه آتش سازیم
 تو کان زری ، میان جانی پنهان تا صاف شوی ، در آتشت اندازیم*

❖ ۱۳۲۴ ❖

حاشا ، که ز زخم تیر و خنجر ترسیم^۱ وز بستن پای و رفقن سر ترسیم^۱
 ما گرم روان دوزخ آشامانیم از گفت و مگوی خلق ، کمتر ترسیم^۱*

❖ ۱۳۲۵ ❖

هوش عاشق کجا بود ؟ سوی نسیم هوش عاقل کجا بود ؟ با زر و سیم
 جای گلها کجا بود ؟ باغ و نسیم جای هیزم کجا بود ؟ قمر ججمیم*

❖ ۱۳۲۶ ❖

مصنوع حقیم ، و صید صانع باشیم جانرا ز مراد جان چه مانع باشیم؟!
 صد بره برای بندگان قربان کرد ما چند بآب گرم قانع باشیم؟!*

❖ ۱۳۲۷ ❖

خود را ز چنین لطف چه مانع باشیم؟! چون صنع حقیم ، بیش صانع باشیم
 در مطبخ چرخ کاسها زرین اند حاشا که بآب گرم قانع باشیم*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، عد . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۱ - عد : ترسیم *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا ، مق .

**** - منابع : مق ، چت ، خب ، فا . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ۱۳۲۸ ❁

از خاک در تو چون جدای می باشیم با گریه و ناله آشنا می باشیم
چون شمع، ز گریه آب رویی دارد چون چنگ، ز ناله با نوای می باشیم*

❁ ۱۳۲۹ ❁

ما خواجه ده نه ایم ، ما قلاشیم ما صدر سرا نه ایم ، ما اوباشیم
نی نی ، چو قلم بدست آن نقاشیم ما نیز ندانیم کجا می باشیم*

❁ ۱۳۳۰ ❁

از خویش خوشم، زنی نباشد خوشیم از خود گرمم ، نی آبی، نی آتشم
چندان سبکم ز عشق، کاندز میزان از هیچ کم آیم دو من ، ار بر کشیم*

❁ ۱۳۳۱ ❁

ماییم ، که از باده بی جام خوشیم هر صبح منوریم ، و هر شام خوشیم
در خانه عشق بر در و بام خوشیم ما را تو لقب مگو، که بدنام خوشیم*

❁ ۱۳۳۲ ❁

ماییم که بی باده و بی جام خوشیم هر صبح منوریم و هر شام خوشیم
گویند : « سر انجام ندارید شما » ماییم که بی هیچ سر انجام خوشیم*

❁ ۱۳۳۳ ❁

ماییم، که بی قماش و بی سیم خوشیم در رنج مرفهیم و در بیم خوشیم
تا دور ابد ، از می تسلیم خوشیم تاظن نبری، که ما چو تو، نیم خوشیم*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق ، فا .
*** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق ، فا .
۱ - فا (در يك مورد) ، خب (در يك مورد) ، مق (در يك مورد) ، چت (در يك مورد) : کربدنامهمو کربدنام خوشیم .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، فا ، مق . (فا ، خب ، چت ، مق : مکرر است) .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، فا ، مق .

❖ ۱۳۲۴ ❖

عشق از بنه بی بُنست، و بحریست عظیم دریای معلق است، و اسرار قدیم
جانها همه غرقه‌اند در بحر، مقیم يك قطره ازو امید، و باقی همه بیم*

❖ ۱۳۲۵ ❖

تو بحر لطافتی و ما همچو کفیم آنسوی که موج رفت، ما آن طرفیم
آن کف که بخون عشق آلودستی برمامی زن، که بر کفت همچو دفیم*

❖ ۱۳۲۶ ❖

یکبار دگر قبول کن بندگیم رحم آر بدین عجز و پراکندگیم
گر بار دگر ز من خلائی بینی فریاد مرس بهیچ درماندگیم*

❖ ۱۳۲۷ ❖

قلاشانیم، و لا ابالی حالیم فتنه شدگان ازل آزالیم
جان داده بمشق رطل مالا مالیم صافی بخوریم و دُرد براسر مالیم*

❖ ۱۳۲۸ ❖

قلاشانیم، و لا ابالی حالیم ما بنده بندگان آن اجلالیم
جان داده بمشق دوست، مالا مالیم روشن بخوریم، و تیره در سر مالیم*

❖ ۱۳۲۹ ❖

گر یار کنی، خصم توش گردانیم هر لحظه بنوعی دگرت رنجابیم
گر خار شوی، گل از تو پنهان داریم ور گل گردی، در آتشت بنشانیم*

* - منابع: فذ، عد، چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
*** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا. ۱ - چت، مق، خب: درس
**** - منابع: فذ، چت، خب، عد، مق، فا. ***** - منابع: مق، خب.
***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❖ ۱۳۴۰ ❖

از طبع ملول دوست ما می دانیم وز غایت عاشقیش می رنجانیم
شرمنده و ترسنده نبرد راهی تا راه حجاب ماست ما می رانیم*

❖ ۱۳۴۱ ❖

تا می رود آن نگار ، ما می رانیم پیمانہ چو پر شود ، فرو گردانیم
چون بگذرد این سر، که درین آب و گلست در صبح وصال دولت خندانیم*

❖ ۱۳۴۲ ❖

من سیر نیم ، سیر نیم ، سیر نیم زیرا که ز اقبال تو ، ادیر نیم
خرگوش نخواهم ، و نگیرم آهو جز عاشقی و جز طالب آن شیر نیم*

❖ ۱۳۴۳ ❖

خزید، که تا بر شب مهتاب ز نیم بر باغ گل و نرگس بی خواب ز نیم
کشتی سه ماه بر سر یخ راندم وقتست برادران! که بر آب ز نیم*

❖ ۱۳۴۴ ❖

فرمود، که دست و پا بکاری بز نیم تا می نرود، دو دست، باری، بز نیم
چون در تو زدیم دست ازین شادی را پس چون نزنیم دست؟! آری بز نیم*

❖ ۱۳۴۵ ❖

نی دست، که در مصاف خون ریز کنیم نی پای، که در صبر قدم تیز کنیم
نی رحم ترا، که با رهی در سازی نی عقل مرا، که از تو پرهیز کنیم*

❖ - منابع : فد ، چت . ❖ - منابع : فد ، چت ، عد ، حب ، مق .
❖ - منابع : چت ، حب ، مق . ❖ - منابع : فد ، چت ، حب ، مق .
❖ - حب : یا ۲ - فد : برو ❖ - منابع : فد ، چت ، حب ، مق .
❖ - منابع : چت ، فد ، مق ، حب ، قا .

❖ ۱۳۴۶ ❖

یا صورت خود نمای ، تا نقش کنیم یا عزم کنیم ، و پای در کفش کنیم
یا هر يك را جدا جدا بوسه بده یا يك بوسه که تا همه بخش کنیم*

❖ ۱۳۴۷ ❖

گر باده نهان کنیم ، بورا چه کنیم؟! وین شکل خمارورنگک ارورا چه کنیم؟!
ور بالب خشك ، عشق را خشك آریم این چشمه چشم همچو جورا چه کنیم?*

❖ ۱۳۴۸ ❖

گردان بهوای ماه ، چون گردونیم بیچون داند ، که ما درین ره چونیم
ما خیره ، که عاقلان چرا هشیارند؟! ایشان خیره ، که ما چرا مجنونیم?*

❖ ۱۳۴۹ ❖

من بحر تمام و یکی قطره نیم احول نیم و جو احولان غره نیم
گوید بزبان حال هر يك ذره فریاد همی کند که من ذره نیم*

❖ ۱۳۵۰ ❖

همچون سر زلف تو پریشان تویم آن داری ، و آن داری ، و ما آن تویم
هر جا باشیم ، حاضر خوان تویم مهمان تو ، مهمان تو ، مهمان تویم*

❖ ۱۳۵۱ ❖

هم خوان تویم ، نیز مهمان تویم هم جمع تویم و هم پریشان تویم
در شیشه دل تخت تونه ، حکم تو کن ای رشک پری چونک پری خوان تویم*

* - منابع : چت ، خب ، مق . ۱ - فذ ، چت : خماررنگک

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، عد .

**** - منابع : خب ، مق ، چت . ***** - منابع : چت ، خب ، مق .

***** - منابع : چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۱۲۵۲ ❖

آنکس که بآب دیده‌اش می‌جویم در جستن او روان چو آب جویم
امروز بگناه آمد و گفتا که: «سماع» نگذاشت که من دست‌نمازی شویم*

❖ ۱۲۵۳ ❖

رازی که بگفتی، ای بت بدخویم واگو، که من از لطف تو این می‌جویم
می‌گفت، بگریه درشدم، پس او گفت وامی گویم، خموش، وامی گویم*

❖ ۱۲۵۴ ❖

تو کز بینی، ولیک ما راست رویم وز دیده کز منکران، کز نشویم
آنکو غله خانه و مهگانه برد شادست بروی ما، که ما ماه نویم*

❖ ۱۲۵۵ ❖

می‌گوید دف که: «هین بزنی بر رویم چندانکه زنی حدیث دیگر گویم
من عاشقم و جو عاشقان خوش خویم ورزخم کشی، زخم زنی، این گویم*»

❖ ۱۲۵۶ ❖

من کاشته وفای آن مه رویم گرخواهم و گر نخواهم آن، بر رویم
او آب حیات ابد و من جویم چون آب مرا جوید، آنکه جویم*

❖ ۱۲۵۷ ❖

نی از پی کسب، سوی بازار شویم نی چون دهقان، خوشه گندم درویم
نی از پی وقف، بنده وقف شویم ماوقف تو، ماوقف تو، ماوقف تویم*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق.

*** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

***** - منابع: فذ، مق، خب، چت، فا.

❦ ۱۳۵۸ ❦

ما از دو صفت ز کار بی کار شویم^۱ در دست دو خوی بد گرفتار شویم^۱
 يك خوانست، كه سخت زومست شویم^۱ خوی دگر آنك دیر هشیار شویم^۱*

❦ ۱۳۵۹ ❦

نی سخره آسمان پیروزه شویم نی شیفته شاهد سه روزه شویم
 در روزه چو روزی ده بی واسطه یس حلقه بگوش بنده روزه شویم*

❦ ۱۳۶۰ ❦

بیگانه مگیرید مرا، زین گویم در کوی شما خانه خود می گویم
 دشمن نیم، ار چند که دشمن رویم اصلم تر کست، اگر چه هندی گویم*

❦ ۱۳۶۱ ❦

با تو قصص و درد و فغان می گویم ور گوش بیندی، پنهان می گویم
 دانسته‌ام این که از غم شاد شوی چندین غم دل با تو ازان می گویم*

❦ ۱۳۶۲ ❦

امشب که حریف مشتری و ماهیم با مه رویان چون شکر همراهیم
 سر مست شراب بزم شاهنشاهیم امشب همه آنست که ما می خواهیم*

❦ ۱۳۶۳ ❦

ما خاک ترا بآب زمزم ندهیم شادی نستایم و ازین غم ندهیم
 این صورت ما نصیب آدمیانست از صورت تو آب بآدم ندهیم*

۱ - جت : شدیم * - منابع : عد ، جت ، خب ، مق ، فا .
 *** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .
 **** - منابع : فذ ، جت ، مق .
 ۲ - جت : تو
 **** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۱۲۶۴ ❖

باز آمد و باز آمد ، ره بگشاییم جویان دلست ، دل تو بدو بنماییم
 ما نعره زنان ، که آن شبکارت ماییم او خنده زنان ، که ما ترامی ماییم*

❖ ۱۲۶۵ ❖

در عالم گل گنج نهانی ماییم دارندۀ ملک جاودانی ماییم
 چون از ظلمات آب و گل بگذشتیم هم خضر و هم آب زندگانی ماییم*

❖ ۱۲۶۶ ❖

گنجینه اسرار الهی ماییم بحر دُرر نامتاهی ماییم
 بگرفته ز ماه تا بهای ماییم بنشسته بتخت پادشاهی ماییم*

❖ ۱۲۶۷ ❖

لَا الْفَخْرُ بِقَبِيَّةٍ وَلَا شَرْبِ مُدَامٍ لَا الْفَخْرُ لِمَنْ يَطْمَنُ فِي يَوْمِ زِحَامٍ
 مَنْ يَبْدُلُ رُوحَهُ بِسَيْفٍ وَسِهَامٍ^۳ يَسْتَأْهِلُ أَنْ يَقْعَدَ وَالنَّاسُ قِيَامٍ*

❖ ۱۲۶۸ ❖

قَدْ صَبَحْنَا اللَّهَ بِعَيْشٍ وَ مُدَامٍ قَدْ عَيْدَنَا آلْعَيْدُ وَ مَا تَمَّ صِيَامٍ
 إِمْلَأْ قَدْحًا وَ هَاتِ يَا خَيْرَ غُلَامٍ^۴ كَيْ يُسْكِرَنَا ، ثُمَّ عَلَى الدَّهْرِ سَلَامٍ*

❖ ۱۲۶۹ ❖

هین شیوه کنان دو دیده را می خوابان تشویش همی فکن بدین فن بیان
 سر را بفن خواب فرو می انداز هر دم چون خوار و چوب گندم کوبان*

۱ - مق (در يك مورد) ، خب (در يك مورد) ؛ يار آمد و يار
 * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . (چت ، خب ، مق ؛ مکرراست) .
 ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . (چت مکرراست) .
 *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
 ۲ - چت : تبدل . ظ : يَبْدُلُ ۳ - چت : شهام . ظ : لسيف و سهام
 **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۴ - فذ : انام
 ۵ - چت : جو . ظ : چو جواز ***** - منابع : چت ، خب ، مق .

❖ ۱۲۷۰ ❖

ای سنگ ز سودای لبست آستان ازسنگ برون کشی تو مکر^۱ و دستان
آن جام چو جانی که بدان^۲ کف داری از بهر خدا، از کف مستان، مستان*

❖ ۱۲۷۱ ❖

دی از تو چنان بدم، که گل در بستان امروز چنانم، و چنانتر ز چنان
من چون نزنم دست، که پا بند منی؟! چون پای نکوبم، که^۳ توی دست زنان؟!*

❖ ۱۲۷۲ ❖

ای دوست، قبولم کن و جانم بستان مستم کن، و وز هر دو جهانم بستان
با هر چه دلم قرار گیرد، بی تو آتش بمن اندر زن، و آتم بستان*

❖ ۱۲۷۳ ❖

زان خسرو جان، تو مهرشاهی بستان وانگاه ز ماه تا بهای بستان
ای آنک مراغه می کنی در حیرت تبریز بگو، و هر چه خواهی بستان*

❖ ۱۲۷۴ ❖

ای آنک گرفته بدستان دستان دامان وصال از کف مستان، مستان
صیدی که ز دام دل پرستان، رست آن من کافر ماریان هستان، هست آن*

❖ ۱۲۷۵ ❖

گرشام و گر عراق و گر لورستان^۴ روشن شده زان چهره چون نورستان
با منکر و با نکیر هم دستی کن تا دست زند، رقص کند، گورستان*

۱ - غب، حبله ۲ - چت، بران * - منابع: چت، غب، مق.
۳ - فذ، چو * - منابع: فذ، چت، فا، غب، مق. *** - منابع: فذ، چت، مق، غب، فا.
**** - منابع: چت، غب، مق. ***** - منابع: چت، فذ، غب، مق.
۴ - چت، مق: گورستان ***** - منابع: چت، مق، غب.

❖ ۱۳۷۶ ❖

سر مست شدم، از هوس آن مستان از دست شدم ، از-ظفر آن دستان
بیزار شدم ز عقل ، و دیوانه شدم تا در کشدم عشق بیمارستان*

❖ ۱۳۷۷ ❖

هم نور دل منی و هم راحت جان هم فتنه بر انگیزی و هم فتنه نشان
گر بر بستم خواب ترا نیم شبان تا تو نبری گمان بد بر دگران*

❖ ۱۳۷۸ ❖

هم نور دل منی و هم راحت جان هم فتنه بر انگیزی و هم فتنه نشان
مارا گویی: «چه داری از دوست نشان؟» ما را از دوست بی نشانیت نشان*

❖ ۱۳۷۹ ❖

هر روز ز نو بر آیی ، ای دلبر جان سودای نوی در افکنی در سر جان
پُرده ، پُرده ، بهر سحر ساغر جان ای تو پدر جان من ، و مادر جان*

❖ ۱۳۸۰ ❖

جانهاست همه جانوران را ، جز جان نانهاست همه نان طلبان را ، جز نان
هر چیز خوشی^۱، که در جهان فرض کنی آن را بدل و عوض بود، جز جانان*

❖ ۱۳۸۱ ❖

ای عالم دل از تو شده قابل جان حل کرده صفات ذات تو، مشکل جان
فهم و دل و عقل از تو شده^۲ حاصل جان جان جانی، و عقل جان، و دل جان*

* - منابع : چت ، خب ، مق ، فا . ** - منابع : چت ، خب ، مق .
*** - منابع : چت ، فا ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، خب .
۱ - چت : خیر خوشی ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
۲ - چت : شد ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۲۸۲ ❖

ای روی تو کعبه دل و قبله جان چون شمع زغم سوختم ، ای شعله جان
بردار حجاب ، و رخ بماشق بنما تا چاک کزد بدست خود ، خرقه جان*

❖ ۱۲۸۳ ❖

درپوش سلاح ، وقت جنگست ، ای جان اندیشه مکن ، که وقت تنگست ، ای جان
بگذرز جهان ، که جمله رنگست ، ای جان هر گوشه یکی موش و پلنگست ، ای جان*

❖ ۱۲۸۴ ❖

من کاغذهای مصر و بغداد ، ای جان پر کردم از لابه و فریاد ، ای جان
یکساعته عشق ، صد جهان بیش ارزد صد جان بقدای عاشقی باد ، ای جان*

❖ ۱۲۸۵ ❖

هر خانه که بی چراغ باشد ، ای جان زندان بود آن ، نه باغ باشد ، ای جان
هر کس که بطلیل باز شد ، باز نشد بازش تو مخوان ، که زاغ باشد ، ای جان*

❖ ۱۲۸۶ ❖

بسیار علاقه ها بیاید ، ای جان کان مسکن و خانه شود آبادان
ای بلغاری ، خانه کن اندر بلغار وی تازی گو ، برو سوی عبادان*

❖ ۱۲۸۷ ❖

ای خوی تو در جهان می و شیر ، ای جان از دل شدگان گناه کم گیر ، ای جان
گردست شکسته شد کمان گیر ، ای جان اینک بشکنجه زیر زنجیر ، ای جان*

* - منابع : چت ، فاء ، مق ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، فاء ، خب ، مق .
**** - منابع : مق ، چت ، خب .
***** - منابع : چت ، خب ، مق .
۱ - چت : کناره

❖ ۱۳۸۸ ❖

توبه کردم ، ز توبه کردن ، ای جان توان ز قضا کشید کردن ، ای جان
سو کند بسر می نبرم^۱ ، لیک خوشست سو کند بنام دوست خوردن ، ای جان*

❖ ۱۳۸۹ ❖

باغست و بهار و سرو عالی ، ای جان ما می نرویم ازین حوالی ، ای جان
بگشای نقاب ، و در فرو بند ای جان^۲ ماییم و توی و خانه خالی ، ای جان*

❖ ۱۳۹۰ ❖

ای بی تو حرام زندگانی ، ای جان خود بی تو کدام زندگانی؟! ای جان
سو کند خورم که زندگانی بی تو مرگست بنام زندگانی ای جان*

❖ ۱۳۹۱ ❖

آشفته همی روی ، نگویی ای جان «می برسی از آن گم شده خویش نشان؟»
من دوش بیردم کمرت را ز میان هین تا نبری گمان بد بر دگران*

❖ ۱۳۹۲ ❖

چندان بدویده‌ام پس دل ، بی جان آنجا که نه من بودم ، و نی کون و مکان
تا خویشتن و زمانه را گم کردم گویی که بنزد من ، نه اینست ونه آن*

❖ ۱۳۹۳ ❖

معشوق من از همه نهانست ، بدان بیرون ز گمان هر گمانست ، بدان
در سینه من چو مه^۳ ، عیانست بدان آمیخته در تنم چو جانست ، بدان*

۱ - چت : نمی‌برم * - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، مق .

۲ - فذ ، کنون * - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، مق .

*** - منابع : چت ، فا ، حب ، مق ، فذ .

**** - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق .

❖ ۱۳۹۴ ❖

من کی خندم تات نینم خندان؟! جان بنده آن خنده بی کام و دهان
 افسوس که خنده ترا می بینند و آن خنده تو ز چشم خلقان پنهان*

❖ ۱۳۹۵ ❖

صورت همه مقبول هیولا می دان تصویر گرش ، علت اولی می دان
 لاهوت بناسوت فرو ناید ، لیک ناسوت ز لاهوت هویدا می دان*

❖ ۱۳۹۶ ❖

ای مفخر و سلطان همه دلداران جالینوسی برای این بیماران
 روز باران بگلشنت جمع شویم شیرین باشند روز باران یاران*

❖ ۱۳۹۷ ❖

آنکس که نساخت با لقای یاران افتاد بکمر دزد ، و تهدید عوان
 می گفت، وهمی گریست و انگشت^۲ کزان « فریاد من از خوی بد و بار گران»*

❖ ۱۳۹۸ ❖

آنکو طمع وفا برد بر شکران بر خویش زد و عیب نزد بر شکران
 و بر شکران نهاد انگشت، بمیب در هجر بسی^۳ دست گزد بر شکران*

❖ ۱۳۹۹ ❖

ای رفته زیاران تو بیک گوشه کران فریاد تو از خوی بد و بار گران
 گر شیر نری، چه می گریزی ز تران؟! و رلاشه خری، برو سوی لاشه خران*

* - منابع : چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حد ، مق ، فا .
 ۱ - چت : باشد بروز . *** - منابع : چت ، مق ، خب ، حد . ۲ - فذ : کریست انگشت
 **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ۳ - چت (متن) : همی
 ***** - منابع : چت ، خب ، مق .

❖ ۱۴۰۰ ❖

ای خورده مرا جگر، برای دگران دانم که همی کنی برای دگران
من باد رهی بدم، تو راهم دادی من رستم ازین واقعه، وای دگران*

❖ ۱۴۰۱ ❖

ای جور تو بهتر از وفای دگران ای تیره گیت به از صفای دگران
ای ناز تو بهتر از لقای دگران دشنام تو بهتر از ثنای دگران*

❖ ۱۴۰۲ ❖

ای زخم تو خوشتر از دوائی دگران امساک تو بهتر از عطای دگران
ای جور تو بهتر از وفای دگران دشنام تو بهتر از ثنای دگران*

❖ ۱۴۰۳ ❖

ای یار بانکار سوی ما نگران زیرا که نخورده ازان رطل گران
از شادی من بهشت گشتست جهان غم مسخره منست و میر دگران*

❖ ۱۴۰۴ ❖

ای جمله جهان بروی خوبت نگران جان مردان ز عشق تو جامه دران
با این همه، نزدیک همه پر هنران دیوانگی تو به ز عقل دگران*

❖ ۱۴۰۵ ❖

ای جانب عاشقان بخیره نگران توخیره، و در توخیره گشته دگران
این خیره در آن و آن درین یارب چیست؟ جمله ز توند بی دل و بی جگران*

* - منابع: خب، مق، چت. ** - منابع: خب، عد، چت، مق.

*** - منابع: فذ، چت، خب، مق، فا. **** - منابع: چت، فا، عد، مق، خب.

***** - منابع: چت، فا، خب، مق. ۱ - چت: خیره ز چیست

***** - منابع: چت، مق، خب.

❖ ۱۴۰۶ ❖

نزدیک منی^۱، نظر مکن چون دوران تو شهد نگر بصورت زنبوران
ابلیس نه ، بجان آدم بنگر در کله اونگه^۲ مکن، چون کوران*

❖ ۱۴۰۷ ❖

آمد شب، و غمهای تو همچون عسسان یابید^۳ دلم را ز سر کوی کسان
روز آمد، کز شبت بفریاد رسم فریاد مرا، ز دست فریاد رسان*

❖ ۱۴۰۸ ❖

جانم بر آن قوم ، که جانند ایشان چون گل بجز از لطف^۴ ، ندانند ایشان
هر کس کسکی دارد، و کس خالی نیست هریک چو قراضه ایم، و کاند ایشان*

❖ ۱۴۰۹ ❖

دل گرسنه عید تو شد، چون رمضان وز عید تو شد، شاد و همایون، رمضان
با باطن پر آتش، اکنون رمضان بسته ست دهان، دهان پر خون، رمضان*

❖ ۱۴۱۰ ❖

عید آمد و عیدانه جمال سلطان^۵ عیدانه کی دیدست چنین دردو جهان؟!
عید این بود، و هزار عید، ای دل و جان کان گنج جهان بر آید از گنج جهان*

❖ ۱۴۱۱ ❖

ای دف، تو بخوان ز دفتر مشتاقان ای کف تو بزن بر رگ خون ایشان
ای نعره گوینده جوینده دل ای از نمکان ، بیر مرا تا نه مکان*

۱ - چت : منم ۲ - قد ، چت : نظر * - منابع : قد ، چت ، عد ، قا ، خب ، مق .
۳ - خب : تابند ** - منابع : چت ، خب ، مق . ۴ - قد : بجز لطف
*** - منابع : قد ، چت ، مق ، عد ، خب . **** - منابع : قد ، مق ، چت ، خب (مق) ، چت : مکرراست).
۵ - خب : عیدانه ما از سلطان ***** - منابع : چت ، خب ، مق .

❖ ۱۴۱۲ ❖

هشدار که می‌روند هر سو غولان با دانه و دام ، در شکار گولان
ای شاد بتی^۱ که دامن دل گیرد عبرت گیرد ز حالت معزولان*

❖ ۱۴۱۳ ❖

دلها مثل رباب ، و عشق تو کمان ز آمد شد این کمانچه ، دلها نالان
وانگه عمل کمان ، بمر وابسته گر موشود اندیشه ، نگنجد بمیان*

❖ ۱۴۱۴ ❖

آن کیست کزین تیر نشد همچو کمان؟! وز زخم چنان تیر ، گرفتار چنان؟!
وانگه^۱ که خبر یافت که این پای بکوفت وز دست هوای خود نشد دست زنان*؟!

❖ ۱۴۱۵ ❖

در چشم منست ابروی همچو کمان من روح سپر کرده ، و او تیر زنان
چون زخم رسید ، زخم او پرده دران او باز کنان کنار ، و من لابه کنان*

❖ ۱۴۱۶ ❖

من بنده مستی ، که بود دست زنان دورم ز کسی ، که او بود مست زنان
باری ، من خسته دل چنینم ، نه چنان آلوده مباحنان عشاق ، بنان*

❖ ۱۴۱۷ ❖

هم خانه ازان اوست ، و هم جامه و نان هم جسم ازان اوست ، و هم دیده و جان
و آن چیز دگر که نیست گفتن امکان زیرا که زمان باید ، و اخوان و مکان*

۱ - فذ ، قنی * - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، مق .
** - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، عد ، مق . ۱ - چت ، زانگه
*** - منابع : چت ، مق ، حب . **** - منابع : چت ، حب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، حب ، عد ، مق .

❖ ۱۴۱۸ ❖

ما مرد سنایم ، نه از بهر سه نان ما دست زنانیم ، نه از دست زنان
در صید بدانیم ، نه در صید بدان از بند جهانیم ، نه در بند جهان*

❖ ۱۴۱۹ ❖

عقلی ، که خلاف تو گزیدن نتوان دینی ، که ز عهد تو بریدن نتوان
علمی ، که بکنه تو رسیدن نتوان زهدی ، که ز دام تو رهیدن نتوان*

❖ ۱۴۲۰ ❖

شد کودکی ، و رفت جوانی ز جوان روز پیری رسید ، بر پر ز جهان
هر مهمان را سه روز باشد پیمان ای خواجه سه روز شد ، خرنک بر تران*

❖ ۱۴۲۱ ❖

هر مطرب کو ، نیست زد دل دفتر خوان آن مطرب را تو مطرب دف تر خوان
گر چهره نهان کرد ز تو بیت و غزل گر خط خوانی ز چهره ما بر خوان*

❖ ۱۴۲۲ ❖

ای گرسنه وصل تو سیران جهان لرزان ز فراق تو ، دلیران جهان
با چشم تو آهوان چه دارند بدست؟! ای زلف تو پای بند شیران جهان*

❖ ۱۴۲۳ ❖

چون شاه جهان نیست کسی در دوجهان نی زیر و نی بالا و نه پیدا و نهان
هر تیر که جست ، جست از آن سخت کمان هر نکته که هست ، هست از آن شهره بیان*

❖ - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . ❖ ❖ - منابع : فذ ، عد ، چت ، مق ، غب .

❖ ❖ - منابع : فذ ، چت ، عد ، غب ، مق . ❖ ❖ ❖ - منابع : چت ، مق ، غب .

❖ ❖ ❖ ❖ - منابع : فذ ، چت ، غب ، عد ، فا ، مق . ❖ - مق ، بتان

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ - منابع : چت ، غب ، عد ، مق .

❁ ۱۴۲۴ ❁

ای روی تو باغ و چمن هر دو جهان از جان تو زنده است تن هر دو جهان
 بشکستن تو شکستن هر دو جهان ای ضعف تو ویران شدن هر دو جهان*

❁ ۱۴۲۵ ❁

تا روی تو م قبله شد، ای جان و جهان نه از کعبه خبر دارم، و نه^۱ از قبله، نشان
 بی روی تو، رو بقبله کردن نتوان کین قبله قالبست، و آن قبله جان*

❁ ۱۴۲۶ ❁

کس نیست بغیر ازو درین جمله جهان نی زشت و نه نیکو و نه پیدا و نهان
 هر تیر که جست، جست از آن سخته کمان هر نکته که هست، هست از آن شعله دهان*

❁ ۱۴۲۷ ❁

ای یک قدح از درد تو دریای جهان گم کرده جهان، از تو سر^۳ و پای جهان
 خواهد که جهان ز عشق تو بر پرد ای غیرت تو بیسته پرهای جهان*

❁ ۱۴۲۸ ❁

دل^۴ باغ نهانست، و درختان بنهان صد سان بنماید او، و او خود یکسان
 بحر است محیط، بی حد و بی پایان صد موج زند، موج درون هر جان*

❁ ۱۴۲۹ ❁

امشب منم و هزار صوفی پنهان مانده جان جمله نهانند و عیان
 ای عارف مطرب هله تقصیر مکن تا دریایی بدین صفت رقص کنان*

* - منابع: چت، خب، مق. ۱ - فا: دارم نه
 ۲ - چت: جست *** - منابع: فا، چت، مق، خب.
 *** - منابع: چت، خب، مق.
 ۴ - عد، مق (در یک مورد)، چت (در یک مورد)، خب (در یک مورد): کل
 ***** - منابع: عد، مق، خب، چت، فا (مق، چت، خب: مکرراست).
 ***** - منابع: چت، خب، مق.

❖ ۱۴۲۰ ❖

دوشت دیدم یار! جدایی جویان با من بجفا و کین « جدا شو » گویان
 امروز چنانم، که جدا گشته ز جان رخساره خود بخون فرقت شویمان*

❖ ۱۴۲۱ ❖

هنگام اجل چو جان پردازد تن مانند قبای کهنه اندازد تن
 تن را که ز خاکست دهد باز بیخاک وز نور قدیم خویش بر سازد تن*

❖ ۱۴۲۲ ❖

برگردن ما بهانه خواهی بستن وز دام و دوال ما نخواهی رستن
 بالا نگران شدی، که بیگانه شدست دف را بمیفشان^۱ که بخواهی^۲ رفتن*

❖ ۱۴۲۳ ❖

دل از طلب خوبی بی چون گشتن دریا خواهد شدن، ز افزون گشتن
 دل خون شد، و شکرمی کند، زانک بسی دلها خون شد، در^۳ هوس خون گشتن*

❖ ۱۴۲۴ ❖

آمد دل من، بهر نشانم گفتن گفتا: « ز برای او چه دانم گفتن؟! »
 گفتم که: « از آن دو چشم یک حرف بگوی » گفتا که: « دو چشم را چه دانم گفتن؟! »*

❖ ۱۴۲۵ ❖

چون آتش می شود عذارش بسخن خون می شود، آن چشم خمارش بسخن
 خون می برد، و عصب و قرارش بسخن ای عشق سخن بخش، در آرش بسخن*

* - منابع: چت، مق، غب، ** - منابع: فذ.
 ۱ - عد: تو پنهان
 ۲ - چت: بنوام *** - منابع: چت، مق، غب، عد.
 ۳ - فا: دل خون شود اندر
 **** - منابع: فذ، چت، فا، مق، غب.
 ۴ - ظ: چون، برود.
 ***** - منابع: چت، غب، عد، مق.

❖ ۱۴۳۶ ❖

ای عاشق گفتار ، و تفصیل سخن ای گرز سخن و ران قهاره کن
روزیت چون نیست علم نو نو ، هله رو ای کهنه فروش در سخنهای کهن*

❖ ۱۴۳۷ ❖

با دل گفتم : « اگر بود جای سخن با دوست غم بگو در اثنای سخن »
دل گفت : « بگناه وصل با یار مرا نبود ز نظاره ، هیچ پروای سخن »*

❖ ۱۴۳۸ ❖

هر روز خوشست منزلی بسپردن چون آب روان فارغ از افسردن
دیرفت و حدیث^۱ دی چو دی هم بگذشت امروز حدیث تازه باید کردن*

❖ ۱۴۳۹ ❖

این بنده مراعات نداندا^۲ کردن زیرا که فرو رفت بگل تا گردن
این مستی ما چو مستی^۳ مستان ، نیست پیداست حد مستی افیون خوردن*

❖ ۱۴۴۰ ❖

ای بی تو حرام زندگانی کردن خود بی تو کدام زندگانی کردن
بی روی خوش تو زنده بودن ، ای جان مرگست ، بنام زندگانی کردن*

❖ ۱۴۴۱ ❖

من بی رخ تو ، باده ندانم خوردن بی دست تو ، من مهره ندانم بردن
از دور مرا رقص همی فرمایی بی پرده^۴ تو رقص ندانم کردن*

❖ - منابع : چت ، مق ، حب . ❖ - منابع : فذ ، چت ، فا ، حب ، مق . ۱ - چت ، رفت حدیث

❖ - منابع : چت ، فا ، حب ، مق . ۲ - مق : نتاند . ❖ - منابع : چت ، حب ، مق .

❖ - منابع : چت ، حب ، مق . ❖ - منابع : فذ ، چت ، فا ، مق ، حب .

❖ ۱۴۴۲ ❖

ای^۱ عادت عشق، عین ایمان خوردن نی غصه نان، و غصه جان خوردن
آن مایده چون ز روز و شب بیرونست روزه چه بود؟ صلاهی پنهان خوردن*

❖ ۱۴۴۳ ❖

ای شیوه نرگس تو بیمار شدن ای ملت من، در غم تو زار شدن*

❖ ۱۴۴۴ ❖

در راه نیاز، فرد باید بودن پیوسته حریف^۲ درد باید بودن
مردی نبود، گریختن سوی وصال در روز فراق، مرد باید بودن*

❖ ۱۴۴۵ ❖

با هر دو جهان بچنگ باید بودن بیزار ز لعل و سنگ باید بودن
مردانه و مرد رنگ باید بودن ورنی بهزار ننگ باید بودن*

❖ ۱۴۴۶ ❖

با روی بتان، چورنگ باید بودن با رنگ عدو، پلنگ باید بودن
مردانه و مرد رنگ باید بودن ورنه بهزار ننگ باید بودن*

❖ ۱۴۴۷ ❖

در عشق تو، شوخ و شنک باید بودن مردانه و مرد رنگ باید بودن
با جان خودت، بچنگ باید بودن ورنی بهزار ننگ باید بودن*

۱ - مق: این * - منابع: فذ، عد، چت، خب، مق.

** - تنها همین يك بيت در مق و خب آمده است ۲ - فذ، چت، عد، خب (متن): حریص.

*** - منابع: فذ، چت، خب، فا، عد، مق **** - منابع: فذ، چت، فا، خب، مق.

***** - منابع: چت، فا، مق، خب. **** - منابع: فذ، چت، فا، خب، مق.

❖ ۱۴۴۸ ❖

پالوده شوی در طلب پالودن فرسوده شوی در هوس فرسودن
تا لذت پالودتتان شرح دهد در نیست، چگونه هست خواهد بودن*

❖ ۱۴۴۹ ❖

ای جان منزّه ز غم پالودن وی جسم مقدّس ز غم فرسودن
این آتش عشقی که درو می‌سوزی این اجنّت فردوس تو خواهد بودن*

❖ ۱۴۵۰ ❖

در بحر کرم، حرص و حسد پیمودن زین آب خوشی ز همدگر بر بودن
کاریست عجیب وانگه ز حیب
ماهی تنهد آب ذخیره هرگز چون بی دریا هیچ نخواهد بودن
ای مرد لیب در جای غریب*

❖ ۱۴۵۱ ❖

پیموده شدم، ز عشق تو پیمودن فرسوده شدم، ز عشق تو فرسودن
نی روز بخوردن، و نه شب بفتودن ای دوستی تو، دشمن خود بودن*

❖ ۱۴۵۲ ❖

ای لعل لب معدن شکر چیدن وز چشم تو نور نامصوّر دیدن
مه گردانست، و برگ که گردانست لیکن فرقت، میان هر گردیدن*

* - منابع: چت، مق، حجب، ۱ - فاء، مق: آن ** - منابع: فذ، چت، حجب، مق، فاء، عد.

*** - منابع: چت، مق. **** - منابع: فذ، چت، فاء، حجب، مق.

***** - منابع: فذ، چت، عد، حجب، مق.

❖ ۱۴۵۳ ❖

فرخ باشد ، جمال سلطان دیدن جان زنده شود ، ز روی جانان دیدن
 من سلسله عشق تو دیدم در خواب یارب ، چه بود خواب پریشان دیدن؟*

❖ ۱۴۵۴ ❖

ای عادت تو خشم و جفا ورزیدن وز چشم تو ، شاید این سخن پرسیدن
 زین گونه که ابروی تو با چشم خوشست او را ز چه رو نمی تواند دیدن؟*

❖ ۱۴۵۵ ❖

ای مجمع دل ، ضرب پراکنده مزین زان زخمه پریشان ، چو دل بنده مزین
 ای دل ، لب خود را ، که زند لاف بقا جز بر لب آن ساغر پاینده مزین*

❖ ۱۴۵۶ ❖

بر جسته^۱ دلا ، راه ملامت می زن هر دم زخمی فزون ز طاقت می زن
 آتش می زن ، هر نفسی در جانی و ندر همه دم^۲ ، دم فراغت می زن*

❖ ۱۴۵۷ ❖

ای باد ، بیا و بر دلم بر^۳ می زن وی زهره ، بیا و از رخم زرمی زن
 آنها که میان ما جدایی جستند دیوار بدو نمای گو^۴ سر می زن*

❖ ۱۴۵۸ ❖

شاخ گل تر بر سر عنبر می زن وز تیغ مسلمان ، سر کافر می زن
 چون نای توم ، بگوش من در می دم من دف توم ، بروی من بر می زن*

❖ منابع : فذ ، چت ، عد ، قاء ، مق ، غب . ❖❖ منابع : چت ، غب ، مق
 ❖❖❖ منابع : چت ، مق ، غب . ۱ - چت : تو خسته ۲ - چت : هم دم
 ❖❖❖❖ منابع : چت ، مق . ۳ - عد : بر ۴ - چت : نمای و گو
 ❖❖❖❖❖ منابع : چت ، غب ، عد ، مق . ❖❖❖❖❖ منابع : فذ ، چت ، غب ، مق ، قاء .

❖ ۱۴۵۹ ❖

ای دل چو شدی زد دست دستی می زن دست از هوس عشوه پرستی می زن
گویی: که «چهره ز من چو من دست ز من؟» چون نرگس مستش، ره مستی می زن*

❖ ۱۴۶۰ ❖

چون بنده نه، ندای شاهی می زن تیر نظر آنچنانک خواهی، می زن
چون از خود و غیر خود مسلم گشتی بی خود بنشین، کوس الهی می زن*

❖ ۱۴۶۱ ❖

گر دست بشد ز کار، پایی می زن ور پای نماید، هم نوایی می زن
گر نیست ترا، بمقل رایی می زن حاصل، هر دم، دم وفا می زن*

❖ ۱۴۶۲ ❖

گفتم: «مکن ای روت حسن، خوت حسن من دزد نیم، میند دستم برسن»
گفتا که: «کجایی تو هنوز، ای همه فن؟» حقا که چنان شوی که کبریت ستنس*

❖ ۱۴۶۳ ❖

ما زیبایییم، خویش را زیبا کن خو با ما کن، زد دیگران خو واکن
ای تنگ شکر، هیچ ننگی جایی آنجای که جای نیست، خود را جا کن*

❖ ۱۴۶۴ ❖

ما زیبایییم، خویش را زیبا کن خو با ما کن، زد دیگران خو واکن
ور می خواهی، که کان گوهر باشی دل را بگشا، و سینه را دریا کن*

* - منابع: فذ، چت، حب، مق. ** - منابع: فذ، چت، فاء، عد، مق، حب.
*** - منابع: چت، مق، حب. **** - منابع: فذ، چت، فاء، مق، حب.
***** - منابع: چت، حب، مق، فاء. ۱ - حب: تو

❖ ۱۴۶۵ ❖

ما زیباییم ، خویش را زیبا کن خوبا ما کن ، زدیگران خو واکن
 يك قطره مباح ، خویش را دریا کن دریا خواهی ، تو قطره را لا کن*

❖ ۱۴۶۶ ❖

ای شاه ، تومات گشته را مات مکن افتاده تست جز مراعات مکن
 گر غرقه جرمست ، مجازات مکن وز بهر خدا ، قصد مکافات مکن*

❖ ۱۴۶۷ ❖

جز باده لعل لا مکان ، یاد مکن این را بنگر ، ازین و آن یاد مکن
 گر جان داری ، ازین جهان یاد مکن مستی خواهی ، ز عاقلان یاد مکن*

❖ ۱۴۶۸ ❖

با دل گفتم : « عشق نو آغاز مکن بازم در صد محنت و غم باز مکن »
 دل طیره گویی کردوبگفت : « ای سره مرد معشوقه شگرفت ، برو ، ناز مکن »*

❖ ۱۴۶۹ ❖

دیدم رویت بتا ، تو رو پوش مکن پنهانی ما ، تو باده نوش مکن
 هر چند دراز کرد بدگوی زبان ای چشم و چراغ عاشقان ، گوش مکن*

❖ ۱۴۷۰ ❖

جز جام جلالت اجل^۱ ، نوش مکن جز ز آتش عشق کبریا ، جوش مکن
 از کان عقیق فقر ، عشرت تقدست می می خور و قصه پرندوش مکن*

* - منابع : فذ ، چت ، حجب ، مق . ** - منابع : چت ، فا ، حجب ، مق

*** - منابع : فذ ، چت ، حجب ، فا ، عد ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، حجب ، مق

***** - منابع : چت ، حجب ، مق . ۱ - فذ : زاجل

***** - منابع : فذ ، چت ، حجب ، فا ، عد ، مق .

❖ ۱۴۷۱ ❖

ای در دوجهان یگانه ، تعجیل مکن در رفتن ، چون زمانه ، تعجیل مکن
مگریز سوی کرانه ، تعجیل مکن وز خانه ما بیخانه ، تعجیل مکن *

❖ ۱۴۷۲ ❖

اسرار مرا نهانه اندر جان کن احوال مرا ز خویش هم پنهان کن
گر جان داری مرا چو جان پنهان کن این کفر مرا ، پیش روایمان کن *

❖ ۱۴۷۳ ❖

حرص و حسد و کینه ، زدل بیرون کن خوی بد و اندیشه ، تو دیگرگون کن
انکار زیان تست ، رو کمتر کن اقرار ترا سود کند ، افزون کن *

❖ ۱۴۷۴ ❖

تو شاه دل منی ، تو شاهی می کن نوشت بادا ، ظلم سپاهی می کن
بر کف داری شراب و جامی ، که مپرس! آن رابده و تو هرچه خواهی می کن *

❖ ۱۴۷۵ ❖

تا با خودی دوری ، ار چه هستی با من ای بس دوری ، که از تو باشد تا من
در من نوسی تا ، نشوی یکتا من اندر ره عشق یا تو باشی ، یا من *

❖ ۱۴۷۶ ❖

از روز شریف تر شد از وی شب من وز روح لطیف تر شد این قالب من
رفت این دل من ، تالب او را بوسد از شهد و شکر نبود جای لب من *

* - منابع : چت ، عد ، فا ، مق ، خب ، .
*** - منابع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .
**** - منابع : چت ، فا ، خب ، مق .
***** - منابع : چت ، مق ، خب .

❖ ۱۴۷۷ ❖

یا دلبر من باید و یا دل بر من نی دل بر من باشد و نی دلبر من
ای دلبر من^۱، مباش بی دل بر^۲ من یک دل بر من^۳ به که دو صد دلبر من^۴ *

❖ ۱۴۷۸ ❖

شب رفت، و نرفت ای بت سیمین بر من سودای مناجات غمت از سر من
خواب شب من توی، و نور روزم مه روز و مه شب، چون تو نباشی بر من *

❖ ۱۴۷۹ ❖

ای داد، که هست جمله بیداد از من ای من، که هزار آه و فریاد از من
چون «ذَلِكَ مَا قَدَّمْتُ آيِدِيكُمْ»^(۱) گفت ناشاد، شبی^۵، که اصل غم زاد از من *

❖ ۱۴۸۰ ❖

از بس که فساد و ابلهی زاد از من در عمر دمی نگشت دل شاد از من
من طالب داد و جمله بیداد از من فریاد من از جمله و فریاد از من *

❖ ۱۴۸۱ ❖

این دیده^۶ من کز نگر دور^۷ از من ای صحت صد دیده رنجور از من
گر کز نگرم، پس بکه کز راست شود؟ در شب باشد، چون طلبی نور از من *

۱ - چت، عد، دل بر من ۲ - چت، عد، دلبر ۳ - عد، چت، دلبر من
۴ - عد، چت، دل بر من * - منابع: چت، عد، حجب، مق.
* - منابع: فذ، چت، حجب، مق، فا. ۵ - چت: ناشادستی
* - منابع: چت، حجب، مق. * - منابع: حجب، مق، چت.
۶ - چت (متن): ای دیده ۷ - چت: نگر دور
* - منابع: مق، چت، حجب.

(۱) - مقتبس است از: ذَلِكِ بِمَا قَدَّمْتُ آيِدِيكُمْ. قرآن کریم، ۱۸۲/۳

❖ ۱۴۸۲ ❖

از بس که بر آورد غمت آه از من ترسم که شود بکام ، بد خواه از من
دردا که ز هجران تو ای جان و جهان خون شد دلم و دلت نه آگاه از من*

❖ ۱۴۸۳ ❖

ای عشق تو در جان کسی ، وانکس من وای درد تو درمان کسی ، وانکس من
گویی: «ینم لب ترا چون لب خویش مجروح بدنجان کسی وانکس من»*

❖ ۱۴۸۴ ❖

آن صورت غیبی که شنیدش دشمن با خود بقیاس ، می بریدش دشمن
مانندۀ خورشید بر آمد ، بنشین^۲ هر سوی نظر کرد ، ندیدش دشمن*

❖ ۱۴۸۵ ❖

من عاشق عشق ، و عشق هم عاشق من تن عاشق جان آمد و جان عاشق تن
گه من آرم دو دست اندر گردن گه او کشدم چو دلربایان ، دامن*

❖ ۱۴۸۶ ❖

ای کرده ز گل دستک من ، پایک من بنهاده چراغ عقل من ، رایک من
اندر بر خویش کن مها ، جایک من نالان بتو این جان شکر خایک من*

❖ ۱۴۸۷ ❖

چون زرد و نزار دید، او رویک من خونابه روان ز چشم چون جویک من
خندید، و بخنده گفت: «دلجویک من! ای ظالم مظلومک بد خویک من»*

* - منابع: چت ، حب ، مق ، فا . ۱ - فذ: ای ** - منابع: فذ ، چت ، مق ، حب ، فا .

۲ - فذ: بنفست *** - منابع: فذ ، چت ، مق ، حب ، عد .

*** - منابع: فذ ، چت ، فا ، حب ، مق . **** - منابع: فذ ، چت ، مق ، حب .

**** - منابع: فذ ، چت ، عد ، حب ، مق .

❖ ۱۴۸۸ ❖

ای زخم زنده بر رباب دل من بشنو تو ازین ناله ، جواب دل من
در هر ویران ، دفینه گنج دگر است عشقت دفینه در خراب دل من*

❖ ۱۴۸۹ ❖

ای ناله عشق تو ، رباب دل من ای ناله شده همه جواب دل من
آن دولت معمور ، که می پرسیدی یابی تو ، ولیک در خراب دل من*

❖ ۱۴۹۰ ❖

از عمر که پر بار شود ، هر دم من وز خویش که بیدار شود ، هر دم من
این گلشن رنگین ، که جهان عاشق اوست گلزار که پر خار شود ، هر دم من*

❖ ۱۴۹۱ ❖

می بینم آن را ، که نمی بینم من وز قند لبش نبات می چینم من
هر چند چو سین میان یاسینم من یاسین نهلد می ، که بنشینم من*

❖ ۱۴۹۲ ❖

ای ماه لطیف جان فرا خرمن من وی ماه فرو کرده سر از زوزن من
ای گلشن جان و دیده روشن من کی بینمت آویخته در گردن من؟*

❖ ۱۴۹۳ ❖

گر کشته شوم بنزد پیکار تو من آهی نکنم ، ز بیم آزار تو من
از زخم سر غمزه خونخوار تو من خندان میرم چو گل ز دیدار تو من*

* - منابع : چت ، عد ، مق ، خب ، فا . ۱ - خب : ای ** - منابع : چت ، عد ، خب ، مق .

*** - منابع : خب ، مق ، چت . **** - منابع : فد ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : خب ، مق ، چت . ***** - منابع : فا ، چت ، مق ، خب .

❖ ۱۴۹۴ ❖

چون جوشش خم عشق دیدم، ز تو من
چون می بقوام خود رسیدم، ز تو من
نی نی غلطم، که تو میی من آیم
آمیخته‌ایم و^۱ نا پدیدم ز تو من*

❖ ۱۴۹۵ ❖

بی دل من و بی دل تو و بی دل تو و من
سر مست همی شدیم، روزی بچمن
عمریست که من در آرزوی آنم
کان عهد ییاد آری، ای عهد شکن*

❖ ۱۴۹۶ ❖

دوش آنچ برفت در میان تو و من
توان بنبشتن و بتوان گفتن
روزی که سفر کنم ازین کهنه وطن
افسانه کند با تو شکنهای کفن*

❖ ۱۴۹۷ ❖

چندین بتو بر مهر و وفا بسته من
ای خوی تو، آزدن پیوسته من
من صبر کنم، ولیک ننگت نبود
یک روز تو از درد دل خسته من؟*

❖ ۱۴۹۸ ❖

روزی که گذر کنی بخر پشته من
بنشین، و بگو: که «ای بغم گشته من»
تا بانگ زخم ز خاک آغشته من
کای یوسف روزگار، و گم گشته من!*

❖ ۱۴۹۹ ❖

رقعی و زلفت، ای بت بگزیده من
مهرت ز دل، و خیالت از دیده من
می‌گردم، باشد که پیشم افنی
ای راه نمای راه پیچیده من*

۱ - فا: آمیخته‌ام و^۱ - منابع: چت، محب، فا. ** - منابع: چت، محب، مق، محب.

*** - منابع: مق، چت، محب. **** - منابع: چت، مق، محب.

***** - منابع: فذ، مق، چت، عد، فا، محب. **** - منابع: فذ، چت، محب، مق، فا.

❖ ۱۵۰۰ ❖

مجموع جهان عاشق یکباره من چاره گر و چاره ساز و بیچاره من
خورشید و فلک غلام و سیاره من نظاره گر دو کون ، نظاره من*

❖ ۱۵۰۱ ❖

برگرد جهان ، این دل آواره من بسیار سفر کرد پی چاره من
وان آب حیات خوش و خوش خواره من جوشید و بر آمد ز دل خاره من*

❖ ۱۵۰۲ ❖

ای مونس روزگار ، چونی بی من؟ ای همدم و غمگسار ، چونی بی من؟
من بارخ چون خزان ، خرابم بی تو تو بارخ چون بهار ، چونی بی من؟*

❖ ۱۵۰۳ ❖

شمع از لست عالم افروزی من زان شاهد اعظمست پیروزی من
با شاهد و با شمع ازل ، چون باشم؟ آری چه کنم ، چو این بود روزی من*

❖ ۱۵۰۴ ❖

رقم بر دلدار ، رخ آلوده بخون در چشم و رخم پدید آثار جنون
زنجیر دریده بودم ، و رفته برون در بای کشان سلسله «کن فیکون»^(۱) *

❖ ۱۵۰۵ ❖

شور آوردم ، که بر تابد گردون شوری که بخواب در نیند مجنون
آن شور کمینه است از سینه دوست تاسینه پاک دوست چون باشد ، چون *

۱ - چت : چاره ساز بیچاره * - منابع : چت ، خب ، مق .

** - منابع : فذ ، عد ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : مق ، خب ، چت ، فا .

**** - منابع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا ، عد .

***** - منابع : چت ، خب ، مق ، فا .

(۱) - قرآن کریم ، ۱۱۷/۲

❖ ۱۵۰۶ ❖

دل برد ز من دوش ، بصد عشق و فسون
 بشکافت و بدید ، پر ز خون بود درون
 فرمود ، در آتشش نهادن حالی
 یعنی که نپخته است ، از آنست پر خون *

❖ ۱۵۰۷ ❖

مردان تو در دایره « کُنْ فَيَكُونُ » (۱)
 دل نقطه وحدتست از عرش فزون
 گر در چند نقطه دردت ز درون
 حالی شوی از دایره کون برون *

❖ ۱۵۰۸ ❖

سر مست تو ، نه از می و نه از افیون
 سجنون شده ام ، ادب مجو از مجنون
 از جوشش می جوش کند صد جیحون
 وز گردش من خیره بماند گردون *

❖ ۱۵۰۹ ❖

طبع تو چو سنگست ، ودلت چون آهن
 وز آهن و سنگ ، جسته آتش سوی من
 آتش چو در آتش است ، ای خوب ختن
 خر ، من باشم ، که دل نهم بر خرمن *

❖ ۱۵۱۰ ❖

آن حلوایی که کم رسد آن بدهن
 چون دیک بجوش آمده از وی ، دل من
 از غایت لطف آنچنان خوش خوار است
 کز وی دو هزار من توانی خوردن *

❖ ۱۵۱۱ ❖

یا رب چه دلست این وجه خود دارد این!
 در جستن او ، چه جست وجود دارد این!
 بر خاک درش هر نفسی سر بنهد
 خاکش گوید « هزار رو دارد این » *

۱ - چت ، خب ، بختنه * - منابع : چت ، خب ، مق .
 ۲ - چت ، خالی
 *** - منابع : عد ، چت ، خب ، مق .
 **** - منابع : فذ ، چت ، مق ، فا ، خب .
 ***** - منابع : چت ، خب ، مق .

(۱) - قرآن کریم ، ۱۱۷/۲

❖ ۱۵۱۲ ❖

در چرخ فلک غلغلۀ مستان بین در بوته نیستی شو ، و هستان بین
دست از دو جهان بدار ، و پایی برگیر در فقر ، جلالت زبر دستان بین*

❖ ۱۵۱۳ ❖

رفتم بطیب ، و گفتمش : « زین الدین !
گفتا : « بادست ، با جنون گشته قرین »
این نبض مرا بگیر ، و قاروره بین*
گفتم : « هله ، تا باد چنین ، باد چنین »*

❖ ۱۵۱۴ ❖

خود ، حال دلی بود پریشانتر ازین !؟ یا واقمۀ ، بی سر و سامانتر ازین !؟
اندر عالم کی دید محنت زده سرگشته روزگار ، و حیرانتر^۲ ازین !؟*

❖ ۱۵۱۵ ❖

رو ، درد گزین ، درد گزین ، درد گزین زیرا که ره چاره ندارم جز ازین
دلتنگک مشو ، که نیستت رخت قرین چون درد نباشدت ، بدان باش حزین*

❖ ۱۵۱۶ ❖

گر مشتاقی ، بیش مشتاق نشین روز و شب ، در حلقه عشاق نشین
آنگاه چو این حلقه ربایی کردی از خلق گذر کن ، بر خلاق نشین*

❖ ۱۵۱۷ ❖

امروز مراست روز میدان ، منشین می تاز چو گوی ، پیش چو گان ، منشین
مردی بنما ، و همچو حیران منشین امروز قیامتست ، ای جان منشین*

* - منایع : فذ ، چت ، فا ، عد ، خب ، مق .
۱ - چت ، مق : بادست و با
** - منایع : فذ ، چت ، عد ، خب ، مق ، فا .
۲ - مق ، خب : روزگار حیرانتر
*** - منایع : فذ ، چت ، فا ، خب ، مق .
**** - منایع : فذ ، چت ، فا ، عد ، خب .
***** - منایع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۵۱۸ ❖

گفتم که: «بر حریف غمگین منشین
جز پهلوی خوش دلان شیرین منشین
در باغ درآمدی، سوی خار مرو
جز با گل و یاسمین و نسرين منشین»*

❖ ۱۵۱۹ ❖

ما کاهلکان عشق، و پهلوی بزمین
کردست زمین را، کرمش مرکب وزین
تامی برد این خفتگکان را در خواب
اصحاب الکهف تا سوی علیین*

❖ ۱۵۲۰ ❖

یا اَوْحَدُ بِالْجَمَالِ یا جَانَسِن
از عهد من ای دوست مگر ناد مسن؟
قَدْ كُنْتُ تُحِبُّنِي قَلَّ نَاجِسِن
والیوم هجرتی قفل سن کم سن*

❖ ۱۵۲۱ ❖

گر کم رسدم وظیفه وصلت او
از ناز بود، نباشد از قَلت او
وانگه گوید: «هرچه بخوردی یخنیست»
من بنده آن عشوه و آن حیلت او*

❖ ۱۵۲۲ ❖

ترکی که دلم شاد کند خنده او
دارد بغمم زلف پراکنده او
بستد ز من او خطی، با آزادی خویش
و آورد خطی، که من شدم بنده او*

❖ ۱۵۲۳ ❖

از گنج قدم شدیم، ویرانه او
زافسانه او شدیم افسانه او
آواخ^۱ ز پیمان و ز پیمانه او
کس خانه خود نداند از خانه او*

* - منابع: فذ، چت، عد، فاء، مق، حب. ** - منابع: چت، مق، حب.
*** - منابع: چت، حب، مق. **** - منابع: حب، مق.
۱ - فذ، چت، بغم. ***** - منابع: فذ، چت، حب، مق.
۲ - مق: ای وایح. حب: آواخ که

❖ ۱۵۲۴ ❖

آن شاه ، که هست عقل دیوانه او وز عشق ، دلم شدست همخانه او
پروانه فرستاد ، که من زان توام صد شمع بنور شد ، ز پروانه او*

❖ ۱۵۲۵ ❖

صد داد همی رسد ز بیدادی او^۱ در وهم چگونه آورم شادی او^۲؟
از بندگی سرو ، چو آزادی یافت گل جامه خود درید ز آزادی او^۱*

❖ ۱۵۲۶ ❖

گفتم روزی که : « من بجانم با تو » دیگر نشدم بتا ، همانم با تو
لیکن دائم که هر چه بازم ، ببری زان می بازم ، که تا بمانم با تو*

❖ ۱۵۲۷ ❖

عمرم بکنار زد ، کناری با تو چون عمر گذشتنیست ، باری با تو
نی نی غلطم ، کی گذرد بی شه عمر؟! آن عمر ، که یافت او گذاری با تو*

❖ ۱۵۲۸ ❖

خواهی^۳ که مقیم و خوش شوی با ما تو از سر بنه آن وسوسه و غوغا تو
آنگاه که چنان شوی ، که بودی با من آنگاه چنان شوم ، که بودم با تو*

❖ ۱۵۲۹ ❖

ای از دل و جان لطیفتر قالب تو بسیار رهست از شکر ، تا لب تو
عمریست که آفتاب و مه می گردد روزان و شبان ، در آرزوی شب تو*

* - منابع : فذ ، چت ، غب ، حق .
** - منابع : چت ، فذ ، غب ، حق .
*** - منابع : فذ ، چت ، غب ، حق .
**** - منابع : فذ ، چت ، غب ، حق .
***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، حق .
۱ - چت ، فذ ، حق .
۲ - منابع : فذ ، چت ، غب ، حق .
۳ - غب : خواهیم

❖ ۱۵۲۰ ❖

لب باز نمی‌شود مرا ، بی لب تو بنیاد سخن هیچ مباد ، بی لب تو
بستست خدا درِ دلم ، بی لب تو گفتست مرا : «لب‌مگشا، بی لب تو» *

❖ ۱۵۳۱ ❖

درها همه بسته‌اند ، آلا در تو تا ره نبرد غریب ، آلا بر تو
ای در کرم و عزت و نور افشانی خورشید و مه و ستاره‌ها چاکر تو *

❖ ۱۵۳۲ ❖

در چرخ ننگبند آنک شد لاغر تو جان چاکر آنکسی ، که شد چاکر تو
انگشت گزان ، در آمدم از در تو انگشت زنان ، برون شدم از بر تو *

❖ ۱۵۳۳ ❖

دل در تو گمان بد برد دور از تو آن نیز ز ضعف خود برد ، دور از تو
تلخی بدهان هر دل صفرایی خود بر تو شکر حسد برد ، دور از تو (۱) *

❖ ۱۵۳۴ ❖

سر رشته شادبست خیال خوش تو سرمایه گرمبست ، مها ، آتش تو
تا در دلمن خیال روی تو نمود یارب ، چه خوشست آن رخ مهوش تو! *

❖ ۱۵۳۵ ❖

سر رشته شادبست ، هوای خوش تو سرمایه گرمبست ، مها ، آتش تو
هر گاه که خوش دلی سر خود بکشد رامش کند آن زلف خوش سرکش تو *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - خب : خیال ۲ - خب : آن روز که

***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

(۱) - افلاکی این رباعی را در مناقب المارقیین آورده است .

❖ ۱۵۲۶ ❖

از جان بشنیده‌ام نوای غم تو نی ، خود جانهاست ذرهای غم تو
آب صورتها که در درون می‌تابد تابند ز روشنی هوای غم تو*

❖ ۱۵۲۷ ❖

زان دم که شنیده‌ام نوای غم تو رقصان شده‌ام ، چو ذرهای غم تو
از^۱ روشنی هوای تو ذره ، عیان بیرون ز هواست ، این هوای غم تو*

❖ ۱۵۲۸ ❖

در جان بشنیده‌ام هوای غم تو نی ، خود جانهاست ذرهای غم تو
این صورتها که در درون می‌تابد تابند^۲ ز روشنی هوای غم تو*

❖ ۱۵۲۹ ❖

در تخته دل ، که من نگهبانم و تو خطی بنبشته ، که من خوانم و تو
گفتی که: «بگویمت، چو من مانم و تو» این نیز از آنست^۳، که من دانم و تو^(۱)*

❖ ۱۵۴۰ ❖

در اصل یکی بدست جان من و تو بیدای من و تو ، و نهان من و تو
خامی باشد که گویی^۴: «آن من و تو» برخاست من و تو ، از میان من و تو*

❖ ۱۵۴۱ ❖

در اصل یکی بدست جان من و تو بیدای من و تو ، و نهان من و تو
خود از پی فهم گفتم: «آن من و تو» چون نیست من و تو ، در میان من و تو*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق .

۱ - فذ : تابید

۲ - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق .

۳ - فذ : کوبید

۴ - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق .

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق .

۱ - فذ : تابید

۲ - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق .

۳ - فذ : کوبید

۴ - منابع : فذ ، چت ، خب ، حق .

(۱) - افلاکی این رباعی را در مناقب العارفین آورده است .

❖ ۱۵۴۲ ❖

ای جان و جهان ، جان و جهان بنده تو شیرین شده عالم ، ز شکر خنده تو
صد قرن گذشت ، و آسمان نیز ندید در گردش روزگار ، مانده تو*

❖ ۱۵۴۳ ❖

من بنده تو ، بنده تو ، بنده تو من بنده آن رحمت خندنده تو
ای آب حیات ، کی ز مرگ اندیشد آنکس که چو خضر گشت اوزنده تو؟!*

❖ ۱۵۴۴ ❖

گر رشک برد نبات بر خنده تو ور گردد شاه و پهلوان بنده تو
چون قبله تو ، جیفه دنیا آمد مردی تو ، و مردمان کس گنده تو*

❖ ۱۵۴۵ ❖

ای پرده پندار پسندیده تو وی وهم خودی ، در دل شوریده تو
هیچی تو ، و هیچ را چنین ، چون گوهر به زین نتوان نشاند ، در دیده تو*

❖ ۱۵۴۶ ❖

ما چاره عالمیم ، و بیچاره تو ما ناظر روح و روح نظاره تو
خورشید بگرد خاک ، سیاره تو مه ، پاره شده ز عشق مه پاره تو*

❖ ۱۵۴۷ ❖

داروی ملولی ، رخ و رخساره تو و آن نرگس مغموره خماره تو
چندان نمکست در تو ، دانی بی چیست؟ از بهر ستیزه جگر خواره تو*

۱ - چت ، غب ، گنشت آسمان * - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .

❖ ۱۵۴۸ ❖

پیروز جهان ، غلام پیروزه تو زنیل جهان ، گدای دریوزه تو
صد سال فلک خدمت خاک تو کند نگزارده باشد حق یک روز تو*

❖ ۱۵۴۹ ❖

ای چرخ فلک پایه پیروزه تو زنیل جهان گدای دریوزه تو
صد سال فلک خدمت خاک تو کند نگزارده باشد حق یک روز تو*

❖ ۱۵۵۰ ❖

آن شخص ، که رشک برد بر جامه تو تا رشک برد^۲ ، بردل^۳ ، خود کلمه تو
یا رشک برد بران رخ فرخ تو یا بر کر و فر^۴ روح علامه تو*

❖ ۱۵۵۱ ❖

گفتم که « کجا بود بتا ، خانه تو ؟ » گفتا که « دل خراب ویرانه تو »
من خورشیدم ، درون ویرانه روم ای مست ، خراب باد کاشانه تو*

❖ ۱۵۵۲ ❖

چون پاک شد از خودی تو ، سینه تو خود بین گردی ، زیار دیرینه تو
بی آینه روی خویش نتوانی دید در یار نگر^(۱) ، که اوست آینه تو*

❖ ۱۵۵۳ ❖

ای ماه ، چو ابر ، بس گرستم بی تو در مه بنشاط ، نگرستم بی تو
برخاستم از جان ، چو نشستم بی تو وز شرم ب مردم ، چو نرستم بی تو*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۲ - فذ : بزد ۳ - فذ : لب ۴ - فذ ، فر و رخ * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۵ - فذ : خراب و ویرانه * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

(۱) - مستفاد است از حدیث : المؤمن مرآة المؤمن (احادیث منوی ، انتشارات دانشگاه طهران ، ص ۴۱)

❖ ۱۵۵۴ ❖

از شرم بمردم ، که نرستم بی تو بر خاستم از جان ، چو نشستم بی تو
از دست فراق تو ، نجستم بی تو وز دست فراق ، خون گریستم بی تو*

❖ ۱۵۵۵ ❖

سوگند بدان روی تو و هستی تو گر می دانم به از تو این پستی تو
مستی و تهی دستت آورد^۱ بمن من بنده مستی و تهی دستی تو*

❖ ۱۵۵۶ ❖

ای دل ، گر ازین حدیث آگاهی تو این تفرقه خویش ، چه می خواهی تو؟!
یک لحظه که از حضور غایب گردی^۲ آن لحظه بدان ، که مشرک راهی تو*

❖ ۱۵۵۷ ❖

در کوی خیال ، خود چه می بویی تو؟! وین دیده بخون دل چه می شویی تو؟!
از فرق سرت تا بدم ، حق دارد ای بی خبر از خویش ، چه می جویی تو؟!*

❖ ۱۵۵۸ ❖

رشک آیدم از شانه و سنگ ، ای دلجو تا با تو چرا رود بگرما به فرو
آن^۳ در سر زلف تو چرا آویزد؟! وین^۴ در کف پای تو چرا مالد رو؟!*

❖ ۱۵۵۹ ❖

بر آتش چون دیک ، تو خود را می جو می جوش تو خود بخود ، مرو تو هر سو
مقصود تو گوهرست^۵ ، بشتاب و بجو ز جوش کنی ، پس بشوی گوهر، زو^۶*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - فذ : آورده ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۲ - خب : مانی . مق : زهنی *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۳ - چت : این **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۴ - چت : وان ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۵ - فذ : گوهریست ۶ - چت : تو ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۵۶۰ ❖

ای بسته تو خواب ما ، بچشم جادو
 کی بینم آب؟ چون منم غرقه جو
 آن آب حیات و نقل بی خوابان کو؟
 خود آب گرفتست مرا ، هراشش سو*

❖ ۱۵۶۱ ❖

ای آب ، ازین دیده بی خواب برو
 وی جان ، چوتنی که مسکنت بود ، نماید
 وی آتش ، ازین سینه پرتاب برو
 بی آبی خود مجوی ، بر آب برو*

❖ ۱۵۶۲ ❖

ای دل ، اگرک طاققت غم نیست برو
 ای جان ، تو بیا اگر نخواهی ترسید
 آوازه عشق چون تو کم نیست ، برو
 گر می ترسی ، کار تو هم نیست ، برو*

❖ ۱۵۶۳ ❖

ای ساقی جان ، برین خوش آواز برو
 ای باز ، جو طبل باز او بشنیدی
 ساز ازلیست ، هم برین ساز برو
 شه منتظر تست ، سبک باز برو*

❖ ۱۵۶۴ ❖

عشقست ، که کیمیای شرفست درو
 در باطن من ز قر او دریابست
 ابريست ، که صد هزار برقت درو
 کین جمله کاینات غرقست درو*

❖ ۱۵۶۵ ❖

هر چند که قدّ بی بدل دارد سرو
 گه گه گوید که: «قدمن چون قداوست»
 پیش قدیارم چه محل دارد سرو؟
 یارب چه دماغ باخلل دارد سرو!*

۱ - خب : از * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۵۶۶ ❖

ای جان جان ، بحق احسانت مرو مستم مستم ز شیر پستانت ، مرو
اندر قفص^۱ شکر ، می افشان و مرو ای طوطی جان ، زین شکرستانت مرو*

❖ ۱۵۶۷ ❖

گه در دل ما نشین چو اسرار ، مرو گه بر سر ما نشین چو دستار ، مرو
گفتی « که چو دل زودروم ، زود آیم » عشوه مده ای دلبر عیار ، مرو*

❖ ۱۵۶۸ ❖

گر جمله برفتند ، نگارا ، تو مرو ای مونس و غمگسار مارا ، تو مرو
پر می کن ، و می ده ، و همی خند چو قند ای ساقی خوب عالم آرا ، تو مرو*

❖ ۱۵۶۹ ❖

مستم زدو لعل شکرت ، ای مه رو بستم ز قد صنوبرت ، ای مهرو
روییم چو زرست در غم سیمبرت وز دست مده تو این زرت ، ای مهرو*

❖ ۱۵۷۰ ❖

گر عاشق عشق ما شدی ، ای مهرو بیرون شو ازین شش جهت تو بر تو
در رو تو درین عشق ، اگر جو یایی^۲ در بحر دل آ ، چه باشی اندر لب جو؟*

❖ ۱۵۷۱ ❖

مردی یارا ، که بوی فقر آید ازو دانند فقیران ، که چها زاید ازو
والله که سما و هرچه در کُل سماست یابند نصیب و هرچه می باید ازو*

۱ - چت : قفسی * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۲ - فذ : بیرون شدن از جهت چو کار من و تو ، مق : این مصراع را ندارد . **** - منابع : فذ ، چت ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۵۷۲ ❖

آنکس که همیشه با دل دردم ازو با سینه ریش ، و با رخ زردم ازو
امروز بناز او ، بری بر من زد المنة لله ، که بری خوردم ازو*

❖ ۱۵۷۳ ❖

آن لاله رُخی ، که با رخ زردم ازو وان داروی دردی ، که همه دردم ازو
يك روز بیازار بری بر من زد باورنکنند کس ، که بری خوردم ازو*

❖ ۱۵۷۴ ❖

آن ره زن دل که پای کوبانم ازو چون آینه خیال خوبانم ازو
جانست که چون دست زنان می آید یارب یارب چه می شود جانم ازو*

❖ ۱۵۷۵ ❖

ای عشرت نزدیک ، زما دور مشو وز مجالس ما ، ملول و مهجور مشو
انگور عدم بدی ، شرابت کردند واپس مروای شراب ، انگور مشو*

❖ ۱۵۷۶ ❖

گر عاقل و عالمی ، بعشق ابله شو ور ماه فلک توی ، چو خاک ره شو
با نیک و بد و پیرو جوان ایکته آشو فرزین و پیاده باش ، آنگه شه شو*

❖ ۱۵۷۷ ❖

گر هیچ ترا میل سوی ماست ، بگو ور نه که رهی ، عاشق و تنهاست ، بگو
گر هیچ مرا در دل تو جاست ، بگو گر هست بگو ، نیست بگو ، راست بگو*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۱ - چت : با پیر و جوان و نیک و بد .
۲ - خب : یکتا .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
** - منابع : فذ ، چت ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۵۷۸ ❖

مانند توم در دوجهان کیست؟ بگو وان کیست که بی امید تو زیست؟ بگو
من بد کنم و تو بد مکافات کنی پس فرق میان من و تو چیست؟ بگو*

❖ ۱۵۷۹ ❖

ای جان و جهان، جز تو کسی کیست؟ بگو بی جان و جهان هیچ کسی زیست؟ بگو
من بد کنم و تو بد مکافات کنی پس فرق میان من و تو چیست؟ بگو*

❖ ۱۵۸۰ ❖

ای بلبل مست بوستانی ، برگو مستی سر و راحت جانی ، برگو
من مستم ، و تمین نتوانم کردن ای جان و جهان ، هرچ توانی برگو*

❖ ۱۵۸۱ ❖

ای عارف گوینده ، نوایی برگو یا قول درست یا خطایی ، برگو
درهای گلستان و چمن را بگشا چون بلبل مست ، ز آشنایی برگو*

❖ ۱۵۸۲ ❖

با نامحرم ، حدیث اسرار مگو با مردودان ، حکایت یار مگو
با مردم اغیار ، چو اغیار مگو با اشتر خار خوار ، جز خار مگو*

❖ ۱۵۸۳ ❖

هان، ای تن خاکی ، سخن از خاک مگو جز قصه آن آینه پاک مگو
از خالق افلاک درونت صفتیست جز از صفت خالق افلاک مگو*

* - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
۱ - چت : سخن خاک
**** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

❖ ۱۵۸۴ ❖

فرزانه عشق را ، تو دیوانه مگو همخرفه روح را ، تو بیگانه مگو
دریای محیط را ، تو پیمانه مگو او داند نام خود ، تو افسانه مگو*

❖ ۱۵۸۵ ❖

ای مشفق فرزند ، دو بیتی می گو هر دم جهت بند ، دو بیتی می گو
در فرقت و پیوند ، دو بیتی می گو در عین غزل چند ، دو بیتی می گو*

❖ ۱۵۸۶ ❖

آهوی قمرأ سهامه عیناه ماشوش عزم خاطری الَاهو
روحی تلفت و مهجتی تهواه قلبی ابدأ یقول یاْهو یاْهو

❖ ۱۵۸۷ ❖

گیر ای دلمن ، عنان آن شاهنشاه امشب برماقتق شو ، ای روی چو ماه
ور گوید: « فردا » مشنو ، زود بگو : « لاحول ولا قوه الا بالله »*

❖ ۱۵۸۸ ❖

در بند گیت ، حلقه بگوشم ، ای شاه در چا کریت ، بجان بگوشم ، ای شاه
در خدمت تو ، چو سایه من پیش روم تو شیری و من سیاه گوشم ، ای شاه*

❖ ۱۵۸۹ ❖

تا روی ترا بدیدم ای بت ، ناگاه سرگشته شدم زعشق ، و گم کردم راه
روزی بینی در غم عشقت ، ای ماه گویند بسرا فلان ، که اِنَالله*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۱ - خب : پسر ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۵۹۰ ❖

من می گویم که: «گشت بیگانه ای ماه» می گوید: «ماه وانگهانی بی گاه!
ماهی که ز خورشید اگر برگردد در حال شود همچو شب تیره سیاه»*

❖ ۱۵۹۱ ❖

در راه یگانگی، چه طاعت چه گناه در کوی خرابات، چه درویش، چه شاه
رخسار قلندری، چه روشن، چه سیاه بر کنگره عرش، چه خورشید، چه ماه*

❖ ۱۵۹۲ ❖

ای مه تو کفارتی ز هر گونه گناه نه، خود رسن یوسف جانی از چاه
نه، بلکه قلاوز بهشتی در راه مفتاح هزار آفتابی ای ماه*

❖ ۱۵۹۳ ❖

در عشق خلاصه جنون، از من خواه جان رفته و عقل سرنگون، از من خواه
صد واقعه روز فزون، از من خواه صد بادیه پر آتش خون، از من خواه*

❖ ۱۵۹۴ ❖

تو توبه مکن، که من شکستم توبه هرگز ناید ز جان مستم توبه
صد بار و هزار بار، بستم توبه خون می گرید، زدست دستم توبه*

❖ ۱۵۹۵ ❖

چرخم گوید که: «ای چومن سرگشته» سرگشته ویست و آنک ازو بسرشته
سرگشته نباشد، آنک آن سر دارد کز وی یابد هر فلکی سر رشته*

* - منابع: مق، چت، غب، .
❖ - منابع: فذ، چت، غب، مق، .
❖❖ - منابع: چت، مق، غب، .
❖❖❖ - منابع: فذ، چت، غب، مق، .
❖❖❖❖ - منابع: چت، غب، مق، .
❖❖❖❖❖ - منابع: فذ، چت، غب، مق، .

❖ ۱۵۹۶ ❖

آن دم که رمی بگوهر ناسفته سرها بهم آورده و سرها گفته
 کهدان جهان ز باد شد آشفته بر توبجوی^۲ چو مست باشی خفته

❖ ۱۵۹۷ ❖

می خوردم باده با بت آشفته خوابم بر بود ، حال^۳ دل نا گفته
 بیدار شدم ز خواب مستی ، دیدم دلبر شده ، شمع مرده ، ساقی خفته*

❖ ۱۵۹۸ ❖

ای جان تو بر مقصران آشفته هم جان تو عذر جان ایشان گفته
 طوفان بلا اگر بگیرد عالم بر من بدو جو ، چو مست باشم خفته*

❖ ۱۵۹۹ ❖

ای خواب مرا بسته ، و مافون کرده شب را و مرا خیره و مجنون کرده
 جان را بفسون گرم از سر برده دلرا بستم ز خانه بیرون کرده*

❖ ۱۶۰۰ ❖

ای کوران را بلطف ، ره بین کرده ای گبران را پیش رو دین کرده
 درویشان را بملک ، خسرو کرده ای خسرو را برده ، شیرین کرده*

❖ ۱۶۰۱ ❖

ای در طلب گره گشایی مرده از وصل بزاده ، در جدایی مرده
 ای بر لب بحر تشنه در خواب شده وی بر سر گنج ، از بگدایی مرده^(۱)*

۱ - چت : که ۲ - خب ، بر توبه او . * - منابع : چت ، مق ، خب .

۳ - چت : بر بود و حال ** - منابع : چت ، مق ، خب .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

(۱) - افلاکی تنها این مصراع را در مناقب المارفتین آورده است

❖ ۱۶۰۲ ❖

ای بر نمک تو خلق نانی بزده بر مرکب تو داغ و نشانی بزده
حیفست که سوی کان رود آن بر سیم پنهان چون جان و بر جهانی زده*

❖ ۱۶۰۳ ❖

یارب ، تو یکی یار جفاکارش ده یک دلبر بدخوی جگرا خوارش ده
تا بشناسد ، که عاشقان در چه غمند عشقش ده ، و عشقش ده ، و بسیارش ده*

❖ ۱۶۰۴ ❖

فصلیست چو وصل دوست ، فرخنده شده وز مردن تن ، چراغ دل زنده شده
از خنده برق ، ابر در گریه شده وز گریه ابر ، باغ در خنده شده*

❖ ۱۶۰۵ ❖

ای دوست ، مرا دمدمه بسیار مده کین دمدمه می خورد ز من هر که و مه
جان و سر تو ، که دم کنم پیش توزه کز دمدمه گرم کنم آب گره*

❖ ۱۶۰۶ ❖

یارب ، تو مرا بنفس طناز مده با هر چه جز از اُست ، مرا ساز مده
من در تو همی گریزم از فتنه خویش من آن توم ، مرا بمن باز مده*

❖ ۱۶۰۷ ❖

ای روز الست ملك و دولت رانده ای بنده ترا چو « قل هو الله » خوانده
چون روشنی روز ، در آ از در من بین ، گردن من بسوی در کز مانده*

* - منابع : چت ، مق ، خب . ۱ - فذ : بدخوی و جگر ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : مق ، چت ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۶۰۸ ❖

ای آنک بجای این جهانی زنده شرمت بادا ، چرا چنانی زنده ؟
بی عشق مباش ، تا نباشی مرده در عشق بمیر ، تا بمانی زنده *

❖ ۱۶۰۹ ❖

ای سرو ز قامتِ تو قد دزدیده گل پیش رخ تو پیرهن بدریده
بردار یکی آینه ، از بهر خدای تا همچو خودی شنیده ، یا دیده؟ *

❖ ۱۶۱۰ ❖

دی از سر سودای تو من ، شوریده رفتم بچمن ، جامه چو گل ، بدریده
از جمله خوشیهای بهارم ، بی تو جز آب روان ، نیامد اندر دیده *

❖ ۱۶۱۱ ❖

سه چیز ز من بیرده بگزیده صبر از دل و رنگ از رخ و خواب از دیده
چابک دستی ، که دست و بازوت درست تصویر عقول ، چون تو نازاییده *

❖ ۱۶۱۲ ❖

گنجیست نهانه^۱ در زمین ، پوشیده از ملت کفر و اهل دین ، پوشیده
دیدیم که عشق است یقین ، پوشیده گشتیم برهنه از چنین پوشیده *

❖ ۱۶۱۳ ❖

ای پارسی و تازی تو پوشیده جان دیده قدح ، شراب نا نوشیده
دریا باید ، ز فضل حق جوشیده پیدا باشد کفایت کوشیده *

* - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق ، قا .

*** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

۱ - فذ : نهاده

***** - منابع : چت ، مق ، حب .

❖ ۱۶۱۴ ❖

ای بی ادبانه من ز تو نالیده غیرت بشنیده ، گوش من مالیده
جایی بروم ، ناله کنم ، دزدیده آنجا که نه دل بوی برد ، نی دیده*

❖ ۱۶۱۵ ❖

ای با توجهان ظریف ، و شادی باره تو جامع شادبی ، و ما سی پاره
تنها خورشید آن دهد عالم را کان را نهد مه و هزار استاره*

❖ ۱۶۱۶ ❖

گفتم: «چه کنم؟» گفت که: «ای بیچاره جمله چکنم بساز از یکباره
ور خود! چکنم زیان شوی ، آواره آنجا بروی که بوده همواره»*

❖ ۱۶۱۷ ❖

باز آمد یار با دلی چون خاره وز خارۀ او ، این دلمن صد پاره
در مجلس من بودم و عشقش ، چون چنگ اندر زد چنگ در من بیچاره*

❖ ۱۶۱۸ ❖

بفروخت مرا یار یک دسته تره باشد ، که مرا واخرد آن یار سره
نیکو مثلی زده ست صاحب شجره ارزان بفروشد ، آنک ارزان بخره*

❖ ۱۶۱۹ ❖

ما مردانیم ، شسته بر تنگ دره ماییم که گرگ و شیر بر ما گذره
با فقر و صفا بهم در آمیخته ایم چون در گه ارتضاع ، آن میش و بره*

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب . ** - منابع : چت ، مق ، خب .
۱ - چت : بسازم ۲ - چت : ورنه *** - منابع : چت ، خب ، مق .
**** - منابع : مق ، چت ، خب ، فا . ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، خب ، فا .
***** - منابع : چت ، خب ، مق .

❖ ۱۶۲۰ ❖

روی تو نماز آمد ، و چشمت روزه
وین هر دو کنند از لبت دریوزه
جرمی کردم ، مگر که من مست بدم
آب تو بخوردم ، و شکستم کوزه *

❖ ۱۶۲۱ ❖

ماننده زنیل بگیر این روزه
تا روزه کند ترا ز حق دریوزه
آب حیوان خنک کند دلسوزه
این روزه چو کوزه است ، مشکن کوزه *

❖ ۱۶۲۲ ❖

هین نوبت صبر آمد ، و ماه روزه
روزی دو مگو ، ز کاسه و از کوزه
بر خوان فلک گرد ، پی دریوزه
تا پنبه جان باز رهد از غوزه *

❖ ۱۶۲۳ ❖

صاحب نظرات راست تحیر پیشه
مر کوران را تفکر و اندیشه
صدشاخ خوش از غیب ، گل افشان بر تو
بر شاخ رضا چه می زنی تو تیشه *

❖ ۱۶۲۴ ❖

جانست ، غذای او غم و اندیشه
جانمی دگرست ، همچو شیر بیشه
اندیشه چو تیشه ست ، گزافه مندیش
هان تا زنی تو پای خود بر تیشه *

❖ ۱۶۲۵ ❖

آمد بر من خیال جانان ز پگه
در کف قدح باده ، که بستان ز پگه
در کش این جام تا پایان ، ز پگه
سر مست در آ میان مستان ، ز پگه *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - چت : روزه . ** - منابع : مق ، چت ، خب .
*** - منابع : چت ، خب ، مق . **** - منابع : چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❁ ۱۶۲۶ ❁

بیگانه شد ، و دل نرھید از ناله روزی ، نتوان گفت غم صد ساله
ای جان و جهان ، غصه بیگانه شدن آنکس داند ، که گم شدش گوساله*

❁ ۱۶۲۷ ❁

ای میر ملیحان جهان ، شی الله وی راحت و آرامش جان ، شی الله
ای آنک بهر صبح ، پیش رخ تو می گوید خورشید جهان : « شی الله »*

❁ ۱۶۲۸ ❁

بردی دلمن ، ایسا بت خود کامه خستی و هزار بار کرد ، آن لامه
دلرا بهزار حيله من باز خرم یکبار دهند بدرزی بد ، جامه*

❁ ۱۶۲۹ ❁

آنی که وجود و عدمت اوست همه سرمایه شادی و غمت اوست همه
تو دیده نداری که بدو درنگری ورنی زسرت تا قدمت اوست همه*

❁ ۱۶۳۰ ❁

هر چند درین پرده اسپرید همه زین پرده برون روید ، امیرید همه
آن آب حیات ، خلق را می گوید : « بر ساحل جوی ما بمیرید همه »*

❁ ۱۶۳۱ ❁

بازیچه قدرت خداییم ، همه او راست توانگری ، گداییم همه
بریکدگر این زیادتی جستن چیست؟! آخر ز در یکی سراییم همه*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
*** - منابع : فا ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ۱۶۳۲ ❁

هم آینه‌ایم ، هم^۱ لقاییم همه سر مست پیاله بقاییم همه
هم دافع رنج ، و هم شفاییم همه هم آب حیات ، هم^۲ سقاییم همه *

❁ ۱۶۳۳ ❁

تو آبی ، و ما جمله گوییم همه تو شاهی ، و ما جمله گداییم همه
گوینده توی ، و ما صداییم همه جوینده توی ، چرا نیاییم همه؟! *

❁ ۱۶۳۴ ❁

دانی شب چیست ؟ بشنو ای فرزانه خلوت کن عاشقان ز هر بیگانه
خاصه امشب ، که هست مه هم خانه من مستم و مه عاشق و شب دیوانه *

❁ ۱۶۳۵ ❁

بیگانه شوی ز صحبت بیگانه بشنو سخن راست ازین دیوانه
صد خانه پر از شهد کنی ، چون زنبور گر زانک جدا کنی ازیشان خانه *

❁ ۱۶۳۶ ❁

گفتم که : « توی می و منم پیمانه من مرده‌ام و تو جانی و جانانه
اکنون بگشا دروفا » گفت : « خموش دیوانه کسی رها کند در خانه؟! » *

❁ ۱۶۳۷ ❁

گفتم که : « ز عشقت شده‌ام دیوانه زنجیر ترا بخواب بینم یا نه ؟ »
گفتا که : « خممش ! چند ازین افسانه؟! »
دیوانه و خواب ! خه خه ای فرزانه *

۱ - چت : آینه‌ایم وهم . ۲ - چت : حیات وهم .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : چت ، خب ، مق .
**** - منابع : چت ، خب ، مق ، فا .
***** - منابع : مق ، چت ، خب .

❖ ۱۶۳۸ ❖

زلف تو که یک روزم ازو روشن نه با خاک درآورد سر ، و با من نه
با هرج درآرد سر ، ازو زنده شود کانجا همه جانست سراسر ، تن نه *

❖ ۱۶۳۹ ❖

آنکس که ز دست شد برودست منه از باده چو نیست شد توش هست منه
زنجیر دریدن بر مردان سهلست هر زنجیری بر شتر مست منه *

❖ ۱۶۴۰ ❖

میدان فراخ و مرد میدانی نه احوال جهان چنانک می‌دانی نه
ظاهرهاشان باولیا ماند ، لیک^۱ در باطنشان بوی مسلمانی نه *

❖ ۱۶۴۱ ❖

إِنْ كَانَ عَلَى الْمِبَادِ^۲ مَا أَمَوَاهُ^۳ مَا يَدْكُرُنَا فَكَيْفَ مَا نَسَاهُ^۴
قَدْرَانِ بِهِ الْقُلُوبُ وَالْأَفْوَاهُ قَدْ أَحْسَنَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ *

❖ ۱۶۴۲ ❖

عِشْقُ غَلَبَ الْقَلْبَ وَقَدْ صَارِيهِ حَتَّى فَنِيَ الْقَلْبُ بِمَا جَارِيهِ
الْقَلْبُ كَطِيرٍ خَفَضَ الرِّيشُ بِهِ عِشْقُ نَفَى الرِّيشَ وَقَدْ طَارِيهِ *

❖ ۱۶۴۳ ❖

يَمْتَازُ^۱ الْأَرْضَ ، وَهُوَ فِي مِشِيَّتِهِ^۲ كَيْ يَقْتُلَ عَاشِقِيهِ مِنْ حَسْرَتِهِ
مَا تَمَّ سِوَى أَنْكَ فِي الْحَبِّ لَهُ أَرْضٌ لِمَلَى تَقَوُّزُ مِنْ نَظَرَتِهِ *

* - منابع : چت ، مق ، غب . *** - منابع : چت ، فا ، مق ، غب .
*** - منابع : چت ، غب ، فذ ، مق . ۲ - فذ : الهماد .
۴ - چت ، مق : ما نساها . **** - منابع : چت ، مق ، غب ، فذ .
***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . ۵ - ظ : يجتاز .
***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . ۶ - غب ، مق : شيبته .

❖ ۱۶۴۴ ❖

أَلْسَكْرُ صَارَ كَأَسَدًا مِنْ شَفْتِيهِ وَآلْبَدْرُ تَرَاهُ سَاجِدًا بَيْنَ يَدَيْهِ
 ۳۹۶۴۵ بِالْحَسَنِ عَلَيْهِ كُلُّ شَيْءٍ وَافِرٍ إِلَّا فَمُهُ، فَإِنَّهُ ضَاقَ عَلَيْهِ *

❖ ۱۶۴۵ ❖

برخیز؛ و بنزد آن نکونام در آی در صحبت آن یار دلارام در آی
 زین دام برون جه، و دران دام در آی از دراگرت براند، از بام در آی *

❖ ۱۶۴۶ ❖

مه دوش بیالین تو آمد بسرای گفتم که: «زغیرتش بکوبم سرو پای»
 مه کیمت که او باتو نشیند یک جای شب گرد، و جهان دیده، وانگشت نمای *

❖ ۱۶۴۷ ❖

ای آنک مرا بلطف بنواخته در دفع کنوت بهانه ساخته
 گر با همگان عشق چنین باخته پس قیمت هیچ دوست نشناخته *

❖ ۱۶۴۸ ❖

لطفی که مرا شبانه بنواخته امروز چو زلف خود، پس انداخته
 چشم توز تومست و من از چشم تومست زان مست بدین مست، پردازخته *

❖ ۱۶۴۹ ❖

ای آنک رخت چو آتش افروخته تا کی سوزی؟! که صدرهم سوخته
 گویی: «برخم چشم چه بردوخته؟!» نی نی، تو مرا چنین نیاموخته *

* - منابع: چت، حق، خب، . ** - منابع: فذ، چت، خب، مق، .
 *** - منابع: فذ، چت، خب، حد، مق، . **** - منابع: فذ، چت، مق، خب، فا، .
 ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق، . ***** - منابع: چت، مق، فا، خب، .

❖ ۱۶۵۰ ❖

ای خورشیدی ، که چهره افروخته^۱ از پرتو آفتاب ، کمال آموخته
این^۲ جمله اختران که افروخته تو بیشتری ، که بیشتر سوخته *

❖ ۱۶۵۱ ❖

امروز بیا ، که سخت آراسته گویی ز میان حُسن برخاسته
بر چرخ برآ و ماه را گوش بمال در باغ درآ ، که سرو پیراسته *

❖ ۱۶۵۲ ❖

جانم ز طرب چون شکر انباشته چون برگ که اندر شکر داشته
امروز مرا خنده فرو می گیرد تا در دهنم چه خندها کاشته! *

❖ ۱۶۵۳ ❖

ای دوست ، که دل ز دوست برداشته نیکوست ، که دل ز دوست برداشته!؟
از شادیهها همی نکنجد دشمن در پوست ، که دل ز دوست برداشته *

❖ ۱۶۵۴ ❖

این نیست ره وصل که پنداشته این نیست جهان جان که بگذاشته
آن چشمه که خضر خورد از آب حیات اندر ره تست لیکن انباشته *

❖ ۱۶۵۵ ❖

ای آنک تو بر فلک وطن داشته خود را ز جهان پاک پنداشته
بر خاک ، تو نقش خویش بنگاشته وان چیز که اصل تُست ، بگذاشته *

۱ - چت : افراخته . ۲ - ظ : زین . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
**** - منابع : چت ، خب ، مق ، فا .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❖ ۱۶۵۶ ❖

گر آب دهی ، نهال^۱ خود کاشته ور یست کنی ، مرا تو برداشته
خاکی بودم ، بزیر پاهای خسان همچون فلکم مها ، بر افراشته *

❖ ۱۶۵۷ ❖

تو می خندی ، بهانه یافته در خانه خود دام و دغل باخته^۲
ای^۳ چشم فراز کرده ، چون مظلومان در حيله و مکر ، موی بشکافته *

❖ ۱۶۵۸ ❖

ای آنک حریف بازی ما بُده این مجلس جانست ، چرا تن زده؟!
چون سوسن و سرو ، از غم آزاد بُدی بنده غم ازان شدی ، که خواجه شده *

❖ ۱۶۵۹ ❖

ای عشرت نیست گشته ، هستک شده وی زاهد پیر ، بت پرستک شده
غم نیست ، اگر چه تنگ دستک شده از کوزه سر فراخ مستک شده *

❖ ۱۶۶۰ ❖

ای آنک توجان بنده را جان شده در ظلمت کفر ، شمع ایمان شده
اندر دلمن ، ترانه گویان شده و ندر سرمن ، چو باده رقصان شده؟ *

❖ ۱۶۶۱ ❖

امروز ندانم بچه دست آمده کز اول بامداد مست آمده
گر خون دلم خوری ز دستت ندهم زیرا که بخون دل ، بدست آمده *

۱ - فذ : نهاله . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲ - ظ : بافته . ۳ - چت : آن .
** - منابع : چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
**** - منابع : چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق ، فا .

❁ ۱۶۶۲ ❁

خوش خوش صنما ، تازه رُخان آمدۀ خندان ، بدو لب لعل گزان آمدۀ
آن روز دلم ز سینه بُردی بس نیست کامروز دگر بقصد جان آمدۀ؟!*

❁ ۱۶۶۳ ❁

گر با همه ، جو بی منی ، بی همه ور بی همه ، جو با منی ، با همه
در بند همه مباش^۱ ، تو^۲ خود همه باش آن دم داری ، که سخرۀ دمدۀ*

❁ ۱۶۶۴ ❁

بی آتش عشق تو ، نخوردم آبی بی نقش خیال تو ، ندیدم خوابی
در آب تو کوست چون شراب نابی می نالم و می گردم^۳ ، چون دولابی*

❁ ۱۶۶۵ ❁

ای در دل هر کسی ز مهرت تابی وی از تو تضرعی بهر محرابی
جاوید شبی باید و خوش مهتابی تا با تو غمی بگویم از هر بابی*

❁ ۱۶۶۶ ❁

یک شفتالو از ان لب عنابی پر کرد جهان ز بوی سیب و آبی
هم پرده شب درید ، و هم پرده روز از عشق رخ خویش ، زهی بی آبی*

❁ ۱۶۶۷ ❁

خود را چو دمی ز یار محرم یابی در عمر نصیب خویش آن دم یابی
زنهار ، که ضایع نکنی آن دم را زیرا که چنان دمی دگر کم یابی^(۱)*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - مق : همه باشی .
** - منابع : چت ، خب ، مق . ۳ - خب : می کردم و می نالم .
**** - منبع : فذ . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

(۱) - افلاکی این رباعی را در مناقب العارفین آورده است:
«همچنان فرمود که من این جسم نیستم که در نظر عاشقان منظور گشته ام بلکه من آن ذوقم و آن خوشی که در باطن
مردان از کلام ، با و از نام ما سرزند الله الله چون آن دم را دریابی و آن ذوق را در جان خود مشاهده کنی غنیمت
می دار و شکر می گزار که من آنم و این رباعی را فرمود : رباعی
خود را چو دمی ز یار خرم یابی...»

❖ ۱۶۶۸ ❖

ای سر، سبب اندر سبب، اندر سببی وی تن، عجب اندر عجب، اندر عجبی
وی دل، طلب اندر طلب، اندر طلبی وی جان، طرب اندر طرب، اندر طربی *

❖ ۱۶۶۹ ❖

ای بر سر ره نشسته، ره می طلبی در خرمن مه فتاده، مه می طلبی
در چاه زرخدان چنان یوسف حسن خود دلو توی، یوسف چه می طلبی *

❖ ۱۶۷۰ ❖

گر تو نکنی سلام ما را در پی چون جمله نشاطی و سلامی، چون می
چوپان جهانی، و امان جانها دفع گرگی، گرنکنی هی هی هی *

❖ ۱۶۷۱ ❖

دستم بر یار از سر سر دستی گفتا: «زدم برو، که این دم مستی»
گفتم: «بگشای در، که من مست نیم» گفتا که: «برو، چنانک هستی هستی» *

❖ ۱۶۷۲ ❖

دلبر چو برد بسوی سافر دستی از هر عدمی برو جهـد سر مستی
چون بوی شراب این چنین فتنه کند بنگر چه شدی گر بقدر پیوستی! *

❖ ۱۶۷۳ ❖

چشم تو بهر غمزه بسوزد مستی کز دلبندی، هزار خون کردستی
از پای در آمد دل، و دل پای نداشت از دست کسی که او ندارد دستی *

۱ - مق : یا * - منابع : فذ، چت، خب، مق . ** - منابع : فذ، چت، خب، مق .

*** - منابع : فذ، چت، خب . **** - منابع : فذ، چت، خب .

***** - منابع : چت، خب، مق . ***** - منابع : فذ، چت، خب .

❖ ۱۶۷۴ ❖

همسایگی مست فزاید مستی چون مست شوی ، باز رهی از هستی
در رسته مردان چو نشستی ، رستی بر باده زنی ، ز آب و آتش رستی *

❖ ۱۶۷۵ ❖

استاد مرا بگفتم اندر مستی که: «آگاهم کن ز نیستی و هستی»
او داد مرا جواب ، گفتا که : « برو رنج تو ز خلق دور دار ، ورستی » *

❖ ۱۶۷۶ ❖

تو سیر شدی ، من نشدم زین مستی من نیست شدم ، تو آنچ هستی هستی
تا آب ز ناو آسیا می ریزد می گردد سنگ ، می زخدا^۲ در پستی *

❖ ۱۶۷۷ ❖

گفتم که : « کدامست طریق هستی » دل گفت : « طریق هستی اندر پستی »
پس گفتم : « دل چرا ز پستی بر مد » گفتا: « زان رو که در^۳ درین در پستی » *

❖ ۱۶۷۸ ❖

بر گلشن یارم گذرت بایستی بر چهره او یک نظر ت بایستی
در بی خبری گوی ز میدان بردی از بی خبریها خبرت بایستی *

❖ ۱۶۷۹ ❖

چندان گفتمی ، که از بیان بگذشتی چندان گشتی بگرد آن ، کان گشتی
گشتی سخن در آب چندان راندی نی تخته بماند ، ونی تو و ، نی کشتی *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱- فذ : جواب و گفتا ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۲- خب : زهد *** - منابع : فذ ، چت ، خب ۳- ظ : دل **** - منابع : فذ ، چت ، خب
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۱۶۸۰ ❖

ای ماه، بر آمدی و تابان گشتی گرد فلک خویش خرامان گشتی
چون دانستی برابر جان گشتی ناگاه فروشدی و پنهان گشتی^۱ *

❖ ۱۶۸۱ ❖

از عشق ازل ترانه گویان گشتی وز حیرت عشق گول و نادان گشتی
از بس که برمدی ز غمش، جان بردی وز بس که بگفتی غم آن، آن گشتی *

❖ ۱۶۸۲ ❖

هر شب که ببنده^۲ همشین می افتی چون نور مهی، که بر زمین می افتی
من بنده چشم مست پر خواب تو آن دم که چنان و اینچنین می افتی *

❖ ۱۶۸۳ ❖

دوشینه مرا گذاشتی، خوش خفتی وامشب بدغل بهر سوی می افتی
گفتم که: «مرا تا بقیامت جفتی» کو آن سخنی که وقت مستی گفتی *

❖ ۱۶۸۴ ❖

ای موسی ما، بطور سینا رفتی وز ظاهر ما و باطن ما رفتی
تو سرد نگشته ازان گرمیها چون سردشوی، که سوی گرمی رفتی *

❖ ۱۶۸۵ ❖

ای آتش بخت، سوی گردون رفتی وی آب حیات، سوی جیحون رفتی
با تو گفتم که: «بی دلم من، بی دل» بی دل اکنون شدم، که بیرون رفتی *

۱ - چت (دریک مورد): فذ: چون جان زدوچم خلق پنهان گشتی. منابع: فذ، چت، خب، مق (چت: مکرراست).

** - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۲ - چت: ببنده. *** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

**** - منابع: چت، خب. ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❖ ۱۶۸۶ ❖

ای شاخ گلی، که از صبا می‌رنجی ور زانک گلی، تو پس چرا می‌رنجی؟!
 آخر نه صبا مشاطه گل باشد؟! این طرفه، که از لطف خدا می‌رنجی*

❖ ۱۶۸۷ ❖

از دیده کز دلبر رنجا را چی؟! وز بدنای عاشق شیدا را چی؟!
 ما در ره عشق چست و چالاک شویم گر پای کسی انگک شود، ماراچی؟!*

❖ ۱۶۸۸ ❖

شب رفت و دلت نگشت سیر، ای ایچی دست تو اگر نگیرد آن مه، هیچی
 خفتند حریفان همه، چارهت اینست کاندرو می لعل و در سر خود پیچی*

❖ ۱۶۸۹ ❖

گفتم که: «دلا تو در بلا افتادی» گفتا که «خوشم، تو بکجا افتادی؟»
 گفتم که: «دماغ را دوا باید» گفت: «دیوانه توی که در دوا افتادی»*

❖ ۱۶۹۰ ❖

ای آنک بکوی یار ما افتادی آن روی بدیدی، بقفا افتادی
 لولو و گهر تشار تو می‌کردند در حلقه لولیان، کجا افتادی؟*

❖ ۱۶۹۱ ❖

آن ظلم رسیده را که دادش دادی و آن غم زده را که جام شادش دادی
 آن باده اولین فراموشش شد^۲ گر زانک نمی‌دهی، چه یادش دادی؟!*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۱ - فذ: ور زانک غری ** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
 *** - منابع: فذ، چت، خب. **** - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۲ - خب، مق: فراموش شده بود.
 ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❖ ۱۶۹۲ ❖

یک بوسه ز تو خواستم، و شش دادی شاگرد کی بودی؟ که چنین استادی
خوبی و کرم را چه نکو بنیادی! ای دنیا را، ز تو هزار آزادی *

❖ ۱۶۹۳ ❖

ای ساقی، ازان باده که اول دادی رطلی دو درانداز، و بیفزا شادی
یا چاشنی ازان نبایست نمود یامست و خراب کن، چوسر بگشادی *

❖ ۱۶۹۴ ❖

ای آنک تو از دوش، یادم دادی زان حالت پر جوش، ییادم دادی
آن رحمت را کجا فراموش کنم؟! کز گنج فراموش، ییادم دادی *

❖ ۱۶۹۵ ❖

مانده گل ز اصل خندان زادی وز طالع و بخت خویش شادی، شادی
سرسبز چوشاخ گل، و آزاده چوسرو سروی عجیبی، که از زمین آزادی *

❖ ۱۶۹۶ ❖

سر سبزی باغ و گلشن و شمشادی رقص کن دلی و اصل شادی
ای آنک هزار مرده را جان دادی شاگرد تو می شوم، که بس استادی *

❖ ۱۶۹۷ ❖

ای شادی را ز تو هزاران شادی وز تو بخرابات هزار آبادی
و آن سرو چمن را، که کمین بنده تست از خدمت آزاد، و هزار آزادی *

❖ منابع: فذ، چت، خب، مق. ❖ منابع: فذ، چت، خب، مق.
❖❖❖ منابع: فذ، چت، خب، مق. ❖❖❖ منابع: فذ، چت، خب، مق.
❖❖❖❖ منابع: فذ، چت، خب، مق. ❖❖❖❖ منابع: فذ، چت، خب، مق.

❖ ۱۶۹۸ ❖

شادی ، شادی ، وای حریفان ، شادی زان سوسن آزاد ، هزار آزادی
می گفت که : « داد عاشقی من دادم » دادی ، دادی ، مها و ، دادی ، دادی *

❖ ۱۶۹۹ ❖

گر هیچ نشانه نیست اندر وادی بسیار امیدهاست در نویدی
ای دل مبر آید ، که درروضه جان خرما دهی ، ار نیز درخت یدی *

❖ ۱۷۰۰ ❖

از شادی تو پرست شهر و وادی ای روی زمین و آسمان را شادی
کس را گلّه نیست ز تو جز غم را کز غم همه را بداده آزادی *

❖ ۱۷۰۱ ❖

رفت آنکه دلم را زغمش درد بدی رخساره زرد من ز کان زرد بدی
چون با دگری تو گرم کردی بازار گر من ز تو برنگشتمی سرد بدی *

❖ ۱۷۰۲ ❖

گر نه کشش یار مرا یار بدی با شاه گدای را کجا کار بدی ؟
گر نه کرم قدیم بسیار بدی کی یوسف جان میان بازار بدی ؟ *

❖ ۱۷۰۳ ❖

گر عقل بکوی دوست رهبر نبدی روی عاشق چنین مزغر نبدی
گر زانکه صدف را غم گوهر نبدی بگشاده لب و عاشق و مضطر نبدی *

* - منابع : چت ، فذ ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : چت ، خب .

***** - فذ ، چت ، خب ، عد . ***** - منابع : خب ، چت .

❖ ۱۷۰۴ ❖

در بیخبری خبر نبودی چه بدی؟! و اندیشه خیر و شر نبودی چه بدی؟!
ای هوش تو و گوش من و حلقه در گر حلقه سیم و زر نبودی چه بدی؟!*

❖ ۱۷۰۵ ❖

با بی خبران اگر نشستی بردی^۱ با هشیاران اگر نشستی مردی^۲
رو، صومعه ساز همچو زر، در کوره از کوره اگر برون شوی افسردی*

❖ ۱۷۰۶ ❖

مردی که فلک رخته کند، از دردی مردی که خدش کاشکی ناوردی
غبنست هزار غبن، کین خلق، لقب آن را مردی نهند، و این را مردی*

❖ ۱۷۰۷ ❖

غم را دیدم گرفته جام دُردی کفتم که: «غما، خیر بود، رخ زردی»
گفتا: «چه کنم، جو شادایی آوردی بازار مرا خراب و کاسد کردی»*

❖ ۱۷۰۸ ❖

چونی؟ ای آنک از جمال فردی صد بار ز چونیم برون آوردی
چون دانستم ترا، و چونت^۳ دیدم؟ چون دانش و بیشم بکلی بردی*

❖ ۱۷۰۹ ❖

من^۴ ذره بدم، ز کوه بیشم کردی پس مانده بدم، از همه بیشم کردی
درمان دل خراب و ریشم کردی سرمستک و دستک زن خویشم کردی*

* - منابع: فذ، چت، غب، حق.

۱- غب، چت: مردی.

** - منابع: فذ، چت، غب، حق.

*** - منابع: فذ، چت، غب، عد.

*** - منابع: فذ، چت، غب.

**** - منابع: فذ، چت، غب.

۳- چت: خویت.

*** - منابع: فذ، چت، غب.

**** - منابع: فذ، چت، غب، عد.

۴- عد: چون.

❁ ۱۷۱۰ ❁

ای خواجه، چرا بی پر و بالم کردی؟! بر بوی ثواب، در و بالم کردی
از توبره تو جو نذر دیدم من از بهر چه جرم، در جوالم کردی* ❁

❁ ۱۷۱۱ ❁

نالید ... که پای مالم کردی آبم بردی بی پر و بالم کردی
گفتی: «ره ک... روم ره ...! رفتی بنگر که چگونه در جوالم کردی*» ❁

❁ ۱۷۱۲ ❁

بی نام^۲ و نشان چون دل و جانم، کردی بی کف چو طرب، دست زنانم کردی
گفتم: «بکجا روم؟ که جان را جانست» بی جا و روان، همچو روانم کردی* ❁

❁ ۱۷۱۳ ❁

همدست همه دست زنانم کردی دو گوش کشان، همچو کمانم کردی
خاییده بهر دهان، چو نانم، کردی فی الجمله، چنان شد که چنانم کردی* ❁

❁ ۱۷۱۴ ❁

من پیر فنا بدم، جوانم کردی من مرده بدم، ز زندگانم کردی
می ترسیدم که گم شوم در ره تو اکنون نشوم گم، که نشانم کردی* ❁

❁ ۱۷۱۵ ❁

چون کار مسافران دینم کردی حمّال امانت یقینم کردی
گفتم که: «ضعیفم و گرانست این بار» زورم دادی و آهنینم کردی* ❁

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۱- درین رباعی بجای چند کلمه رکبک نقطه گذاشته شد.
** - منابع: فذ، چت، مق. ۲- چت، مق، رنگک. *** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
*** - منابع: فذ، چت، خب، مق. **** - منابع: فذ، چت، خب، عد.
***** - منابع: فذ، چت، خب، عد.

❖ ۱۷۱۶ ❖

زاهد بودم ، ترانه گویم کردی سر فتنه بزم و باده جویم کردی
سجاده نشین با^۱ وقارم دیدی بازیچه^۲ کودکان کویم کردی*

❖ ۱۷۱۷ ❖

امروز مرا سخت پریشان کردی پوشیده خویش را تو عریان کردی
من دوش حریف تو نگشتم از خواب خوردی ، و نصیب بنده پنهان کردی*

❖ ۱۷۱۸ ❖

مه راز هوای خویش دف زن کردی صد دریا راز خویش کف زن کردی
آن وسوسه را که زلاحول رمید در کشتن ما دلیر وصف زن کردی*

❖ ۱۷۱۹ ❖

روزی بخرابات گذر می کردی کز کز بکرشمه نظر می کردی
آنها که جهان زیر وزبر می کردند چون کار جهان، زیر وزبر می کردی*

❖ ۱۷۲۰ ❖

هر پاره خاك را چو ماهی کردی وانگه مه را قرین شاهی کردی
آخر ز فراق هردو آهی کردی زان آه بسوی خویش راهی کردی*

❖ ۱۷۲۱ ❖

از چهره آفتاب ، مه وش گردی وز صحبت کبریت ، تو^۲ آتش گردی
توجه کنی ، که ناخوشی خوش گردد او خوش نشود، ولی تو ناخوش گردی*

۱ - فذ: نشین وبا * - منابع: فذ، چت، خب، عد.
** - منابع: فذ، چت، خب، مق. *** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
*** - منابع: چت، خب، عد. **** - منابع: فذ، عد، چت، مق.
۲ - خب: پر. ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❁ ۱۷۲۲ ❁

کیوان گردی، چو گرد کیوان گردی
 مردی گردی، چو گرد مردان گردی
 لملی گردی، چو گرد این کان گردی
 کانی گردی، چو گرد جانان گردی*

❁ ۱۷۲۳ ❁

خواهی که درین زمانه فردی گردی
 یا در ره دین صاحب دردی گردی
 این را بجز از صحبت مردان مطلب
 مردی گردی، چو گرد مردی گردی*

❁ ۱۷۲۴ ❁

ای صاف که می شور و چنین می گردی
 بنشین و مگرد، اگر چنین می گردی
 جانان^۲ ز طلب هر دو قدم ریش شده
 تو بر قدم باز پسین می گردی*

❁ ۱۷۲۵ ❁

ای دل، تو درد او، اگر تو مردی
 جان بنده تست، اگر تو صاحب دردی
 ضد دولت صاف را بیک جو نخری
 گریک دردی زدست دردش خوردی*

❁ ۱۷۲۶ ❁

بر ظلمت شب خیمه مهتاب زدی
 می خفت خرد، بر رخ او آب زدی
 دادی همه را بوعده خواب خرگوش
 وز تیغ فراق، گردن خواب زدی*

❁ ۱۷۲۷ ❁

ای گل، تو ز لطف گلستان می خندی؟
 یا از دم عشق بلبلان می خندی؟
 یا در رخ معشوق نهان می خندی؟
 چیزیت بدو ماند، از آن می خندی*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

۱ - خب : که می سوزی و هم ، چت : می سوز و چنین ظ : بی سوز و چنین . ۲ - ظ : جانرا .

*** - منابع : چت ، فذ ، خب ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۷۲۸ ❖

با خنده بر بسته چرا خرسندی؟! چون گل باید که بی تکلف خندی
فرقت میان عشق کز جان خیزد تا آنک^۱ بریسمانش بر خود^۲ بندی*

❖ ۱۷۲۹ ❖

صد روز دراز اگر بهم پیوندی جان را نشود ازین فغان خرسندی
ای آنک بدین حدیث ما می‌خندی مجنون نشدی ، هنوز دانشمندی*

❖ ۱۷۳۰ ❖

گر درد دلم بنقش پیدا بودی هر ذره ز غم سیاه سیما بودی
ور راه بسوی گوهر ما بودی هر قطره ز جوش همچو دریا بودی*

❖ ۱۷۳۱ ❖

نقاش رخت اگر نه یزدان بودی استاد تو ، در نقش تو ، حیران بودی
داغ مهرت ، اگر نه در جان بودی در عشق تو ، جان بدادن آسان بودی*

❖ ۱۷۳۲ ❖

گر گفتن اسرار تو امکان بودی پست و بالا همه گلستان بودی
گر غیرت نخوت نه در ایام بدی هر فرعون^۱ ، موسی عمران بودی*

❖ ۱۷۳۳ ❖

شمشیر اگر گردن جان بیریدی « بل اَحیاءُ یرِیهم » (۱) کی شنیدی
روح یحیی اگر نه باقی بودی در خون سزاو سه ماه کی گردیدی*

۱- مق ، حب ، با آنک ۲- چت : در خود * منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
*** منابع : فذ ، چت ، حب ، عد .
*** منابع : فذ ، چت ، عد ، مق .
**** منابع : فذ ، چت ، حب .

(۱) - قرآن کریم ، ۱۶۸/۳

❖ ۱۷۲۴ ❖

نومید نیم ، گرچه ز من بیریدی
یا بر سر من یار دگر بگزیدی
تا جان دارم ، غم تو خواهم خوردن
بسیار امیدهاست ، در نومیدی*

❖ ۱۷۲۵ ❖

عید آمد و عید ، بس مبارک عیدی
گر گردون را دهان بدی ، خندیدی
این هست ، ولیک اگر زمن بشنیدی
افسوس که عید ، عید ما را دیدی*

❖ ۱۷۲۶ ❖

گر خوب نیم ، خوب پرستم ، باری
ور باده نیم ، ز باده مستم ، باری
گر نیستم از اهل مناجات ، رواست
از اهل خرابات تو هستم ، باری*

❖ ۱۷۲۷ ❖

افتاد مرا با بت من گفتاری
گفتم که: «زمن سیر شدی؟» گفت: «آری»
گفتا: «بده آن چیز که زی اول اوست»
گفتم: «دومش چیست بگو» گفتا: «ری»*

❖ ۱۷۲۸ ❖

چون خار بکاری ، رخ گل می خاری
تا گل ناری ، بر نهد گلناری
جوها تخمست ، و این جهان طاحونست
تا خشت بر آسیا ، بری خاک آری*

❖ ۱۷۲۹ ❖

گر من مستم ز روی بد کرداری
ای خواجه برو ، تو عاقل و هشپاری
تو غره بطاعتی و طاعت داری
این آن سر پل نیست که می پنداری*

* - منابع : فذ ، چت ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت . ***** - منابع : چت ، خب .

❁ ۱۷۴۰ ❁

عید آمد و هر کس قدر^۱ مقداری آراسته خود را ز پی^۲ دیداری
ما را چو توی عید ، بکن بیماری ای خلعت گل فکننده بر هر خاری*

❁ ۱۷۴۱ ❁

دلدار مرا گفت : « ز هر دلداری گربوسه خری ، بوسه ز من خیر ، باری»
گفتم که : «بزر» گفت که : «زر را چه کنم؟» گفت که : «آری ، آری»*

❁ ۱۷۴۲ ❁

من بی دلم ای نگار ، و تو دلداری باید که ز هر سخن ز من نازاری
یا آن دلمن که برده ، باز دهی یا هر چه کنم ز بی دلی^۱ برداری*

❁ ۱۷۴۳ ❁

آنی تو ، که در صومعه مستم داری در کعبه نشسته ، بت پرستم داری
بر نیک و بد تو ، مر مرا دستی نیست در دست تو ، تا بچه دستم داری*

❁ ۱۷۴۴ ❁

غمهای مرا همه بنا غم داری واندر غم خود همچو بنا غم داری
گویی که : « ترا ام و چرا غم داری » ترسم که نباشی و چرا غم داری *

❁ ۱۷۴۵ ❁

چشم مخمور و روی رخشان داری کان گهر و لعل بدخشان داری
گیرم که چو غنچه خنده پنهان داری گل را ز جمال خود تو خندان داری*

۱ - فذ : قدری . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

۲ - عد : هر چه زبیدالی کنم . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، عد .

❖ ۱۷۴۶ ❖

ای گوی زنج، زلف چو چوگان داری ابروی چو قوس ، و تیر مژگان داری
خورشید جبین ، و چهره چون مه داری میگون لبی ، و چشم چو مستان داری*

❖ ۱۷۴۷ ❖

ای شمع تو صوفی صفتی پنداری کین شش صفت از اهل صفا می داری
شب خیزی و نور چهره و زردی روی سوز دل و اشک دیده و بیداری*

❖ ۱۷۴۸ ❖

ای داده مرا چو عشق خود ، بیداری وی شمع میان این جهان تاری
من چنگم و تو زخمه ، فرو نگذاری وانگه گویی: «بس است، تا کی زاری؟!»*

❖ ۱۷۴۹ ❖

ای داده مرا بخواب در ، بیداری آسان شده در دلم همه دشواری
از ظلمت جهل و کفر رستم ، باری چون دانستم که عالم الاسراری*

❖ ۱۷۵۰ ❖

پیش آی ، خیال او! که شوری داری بر دیده من نشین ، که نوری داری
در طالع خود ز زهره سوری داری در سینه چو داود ، زبوری داری*

❖ ۱۷۵۱ ❖

پیوسته مها عزم سفر می داری چون چرخ ، مرا زیر و زبر می داری
شیری ، و منم شکار در پنجه تو دل خورده ، و قصد جگر می داری*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۷۵۲ ❖

گر سوزش^۱ سینه را بکس می‌داری وز مهر ضمیر پر هوس می‌داری
باید که چوناله^۲ تو آرام دلست آن ناله قرین هر نفس می‌داری*

❖ ۱۷۵۳ ❖

بد می‌کنی و نیک طمع می‌داری هم بد باشد سزای بد کرداری
با آنک خداوند کریمست و رحیم گندم ندهد باز، چو جومی کاری*

❖ ۱۷۵۴ ❖

در دل نگذشت کز دلم بگذاری یا رخت فتاده، در گلم بگذاری
بسیار زدم لاف تو، با دشمن و دوست ای وای بمن، گر خجلم بگذاری*

❖ ۱۷۵۵ ❖

ای پر ز جفا، چند ازین طراری؟! ظاهر نکنی آنچه بیاطن داری
گر سر ز خط وفای ما برداری واقف نیم از ضمیر دل پنداری؟*

❖ ۱۷۵۶ ❖

ای دام هزار فتنه و طراری یارب، که چه فتنها که در سر داری!
ای آب حیات، اگر جهان سنگ شود والله که چو آسایش در چرخ آری*

❖ ۱۷۵۷ ❖

ای پر ز جفا، چند کنی طراری؟! پنهان چکنی، آنچه بیاطن داری
بیرون و درون هزار مشرف^۱ داری فریاد کنان همه که جومی کاری*

۱- خب : شورش . * - منابع : چت ، خب ، فذ . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۲- خب : شرب ،

❖ ۱۷۵۸ ❖

آنی که بصد شفاعت و صد زاری بر پات یکی بوسه دهم ، نگذاری
گر آب دهی مرا ، گر آتش ، باری سلطان ولایتی ، و فرمان داری *

❖ ۱۷۵۹ ❖

در زیر غزلها و نفیر و زاری دودست مرا ز چهرهای ناری
هر چند که رسم دلبریهاش خوشست کو آن خوشی که او کند دلداری؟! *

❖ ۱۷۶۰ ❖

دی عاقل و هشیار شدم در کاری بر هم زد دوش مر مرا عیاری
دیدم که دل آن اوست ، من اغیاری بیرون رفتم ازین میان من ، باری *

❖ ۱۷۶۱ ❖

چشم مستت ز عادت خماری افغان ، که نهاد رسم تنها خواری
چون بی مدد دست ، این بخیلیت چراست؟! می می نخوری و شیر می افشاری *

❖ ۱۷۶۲ ❖

تقصیر نکرد عشق در خماری تقصیر مکن تو ساقی ، از دلداری
از خود گله کن ، اگر خماری داری با خشت باسیا ، روی خاک آری *

❖ ۱۷۶۳ ❖

ای دوست ، زمن طمع^۱ مکن غمخواری جز مستی ، و جز شنگی ، و جز خماری
ما را چو خدا برای این آوردست خصم خردیم ، و دشمن هشیاری *

* - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .

*** - منابع : صد ، جت ، خب .

**** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، جت ، خب ، مق .

❁ ۱۷۶۴ ❁

هر کس کسکی دارد، وهر کس یاری
آب یار وفادار کجا شد؟ باری
گرایش سگی، شکرتهی خرواری
میل دل او بود سوی مرداری*

❁ ۱۷۶۵ ❁

هر کس کسکی دارد، وهر کس یاری
هر کس هنری دارد، وهر کس کاری
ماییم و خیال یار و این کورده دل
چون احمدو بوبکر، بگوشه غاری*

❁ ۱۷۶۶ ❁

مستست خبر از تو، و یا تو خبری
خیره ست نظر در تو، و یا تو نظری
درهم شده خانه دل از حورو پری
دزدیده تو از گوشگکی می نگری*

❁ ۱۷۶۷ ❁

کافر تو، و کفران تو، وزین دوبری
مومن تو، و ایمان تو، و برهر دوسری*

❁ ۱۷۶۸ ❁

بیچاره دلا، که آینه هر اثری
گر سرکشی از صفات، با دردسری
ای آینه که قابل خیر و شری
زان عکس ترا چه غم؟ که تویی خبری*

❁ ۱۷۶۹ ❁

بالا شجری، لب شکری، دل حجری
زنجیر سری، سیمبری، رشک پری
چون برگذری، در نگری، دل ببری
چشم مرصاد، سخت زیبا صوری*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق.

*** - منابع: فذ، چت، خب (درهمه منابع يك بيت است).

**** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❁ ۱۷۷۰ ❁

سر سبز تر از تو من ندیدم شجری
بر نور تر از تو من ندیدم قمری
شبخیز تر از تو من ندیدم سحری
پر ذوقتر از تو من ندیدم شکری*

❁ ۱۷۷۱ ❁

من دوش بکاسه رباب سحری
می نالیدم ترانه کاسه گری
با کاسه می در آمد آن رشک پری
گفتا که: «اگر کاسه زنی، کوزه خوری»*

❁ ۱۷۷۲ ❁

با من ترش است روی یارم قدری
شیرینتر از آن ترش ندیدم شکری
بیزار شود شکر، ز شیرینی خویش
گرزان شکر ترش بیابد خبری*

❁ ۱۷۷۳ ❁

تا پرده اندیشه گری را ندری
تو پرده دری، پرده دری، پرده دری
گویی تو که: «من زهر هنر باخبرم»
این بی خبری بس، که ز خود بی خبری*

❁ ۱۷۷۴ ❁

ای در دلمن نشسته، بگشاده دری
چون تو ادگری نجویم، و کود گری؟!
باهر کی زدل دمی زدم، دفعی گفت
تو دفع مده، که نیست از تو گذری*

❁ ۱۷۷۵ ❁

مهمان دو دیده شد خیالت، گذری
در دیده وطن ساخت ز نیکو گهری
ساقی خیال شد دو دیده، می گفت:
«مهمان منی بآب، چندانک خوری»*

* - منابع: فذ، چت، خب، عد.
*** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
۱ - فذ: جزبو.
**** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❁ ۱۷۷۶ ❁

با یار بگلزار شدم ره گذری برگل نظری فکندم از بیخبری
دلدار بمن گفت که : « شرمِت بادا رخسار من اینجا تو در گل نگری؟! » *

❁ ۱۷۷۷ ❁

دوش آمد آن خیال تو ره گذری گفتم : « بر ما باش ز صاحب نظری
تاروز » دو چشم من بگفتش بتری « مهمان منی بآب چندانکه خوری » *

❁ ۱۷۷۸ ❁

خیری بنمودی^۱ ، ولیکن شری نرمی ، و خبیث همچو مار نری
صدری و بزرگی و زرت هست ، ولیک انصاف بده ، که سخت ما در غری *

❁ ۱۷۷۹ ❁

گفتند که : « هست یار را شور و شری » گفتم که : « دوم بار بگو ، خوش خبری »
گفتا : « ترش است روی خویش قدری » گفتم که : « زهی تهمت کز ، بر شکری » *

❁ ۱۷۸۰ ❁

زین سان منگر ، گر چه تو صاحب نظری تا خون هزار کس بگردن نبری
زنهار بدان پر ، تو بهر سو نبری من گفتم و بگذشتم ، ای رشک پری *

❁ ۱۷۸۱ ❁

دی مست بدی دلا ، و چست و سفری امروز چه خورده که از دی بتری ؟
رقصان شده سر سبز ، مثال شجری یا حاجب خورشید بسان سحری *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منبع : چت . ۱ - ظ بنمودی تو .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب .

۱ - چت : بیر که هر . ***** - منابع : چت ، خب . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۱۷۸۲ ❖

تو آب نه ، خاک نه ، تو دگری بیرون زجهان آب و گل ، در سفری
 قالب جویت و جان دروآب حیات آنجا که توی ، ازین دوهم بی خبری*

❖ ۱۷۸۳ ❖

من دوش بخواب در بدیدم قمری دریا صفتی ، عجایی ، سیمبری
 امروز بگرد هر دری می گردم کز یارک دوشینه کی دارد خبری*

❖ ۱۷۸۴ ❖

ای حیف ، که پیش کرزنی طنبوری یا یوسف ، همخانه شود با کوری
 یا قند نهی ، در دهن رنجوری یا جفت شود مخنثی با حوری*

❖ ۱۷۸۵ ❖

ای باغ خدا ، که^۱ پر بت و پر حوری از چشم خلاق این چنین ، چون دوری!
 ای دل ، نچشیده می منصور گر منکر آن باغ شدی ، معذوری*

❖ ۱۷۸۶ ❖

گر نقل و کباب ، و گرمی ناب خوری می دانک بخواب در ، همی آب خوری
 چون بر خیزی ز خواب ، باشی تشنه سودت نکند آب ، که در خواب خوری*

❖ ۱۷۸۷ ❖

بر کار گذشته بین ، که حسرت نخوری صوفی باشی ، و نام ماضی نبری
 ابن الوقتی ، جوانی و وقت بری^۲ تافوت نگردد این دم ماحضری*

* - منابع : فذ ، چت ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - چت : تو

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .

۲ - فذ : پیری . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ۱۷۸۸ ❁

ای طالب دنیا ، تویکی مزدوری وی عاشق خلد ، ازین حقیقت دوری ،
وی شاد بهر دو عالم از بیخبری شادی غمش ندیده ، معذوری (۱) *

❁ ۱۷۸۹ ❁

ای ماه ، اگرچه روشن و پرنوری از روشنی روی بت من دوری
وی نرگس ، اگرچه تازه و مضموری روا ، چشم بتم ندیده معذوری *

❁ ۱۷۹۰ ❁

با زهره و با ماه اگر انبازی روخانه ز ماه ساز ، اگر می سازی
بامی که بیک لگد فرو خواهد شد آن به که لگد زنی ، فرو اندازی *

❁ ۱۷۹۱ ❁

ای آنک نظر بطعنه می اندازی بشناس دمی تو بازی ، از جان بازی
ای جان غریب ، در جهان می سازی روزی دو فتاد مرغزی بارازی *

❁ ۱۷۹۲ ❁

گرزانک امین و محرم^۲ این رازی بر بازی بی دلان مکن طنّازی
بازیست ، ولیک آتش راستیش بس عاشق را که کشت بازی بازی *

❁ ۱۷۹۳ ❁

جان دید ز جانان ازل دمسازی می خواهد کز من ببرد هنبازی
این بازیها که جان برون آوردست ما را بخورد تمام ، بازی ، بازی *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - چت : دو . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۲ - فذ ، چت : امین محرم . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

(۱) - افلاکی این رباعی را در مناقب المارغین آورده است .

❖ ۱۷۹۴ ❖

آی آنک ز خاک تیره نظمی سازی هر لحظه برو لب^۱ دگر اندازی
گه مات کنی و گه بداری قایم احسنت ، زهی صنعت با خود بازی*

❖ ۱۷۹۵ ❖

ای قاصد جان من ، بجان می ارزی جان خود چه بود؟! هر دو جهان می ارزی
این عالم کهنه ، آن ندارد بی تو آن از تو طلب کنم ، که آن می ارزی*

❖ ۱۷۹۶ ❖

گه پرده همی دری ، و گه می دوزی گه می سازی مرا ، و گه می سوزی
آموختیم جوانی اندر پیری ای خالق جهان ، صلا ی پیر آموزی*

❖ ۱۷۹۷ ❖

این شاخ شکوفه بار گیرد روزی وین باز طلب شکار گیرد روزی
می آید و می رود خیالش بر تو تا چند رود ، قرار گیرد روزی*

❖ ۱۷۹۸ ❖

هم دل بدلستان رساند روزی هم جان سوی جانان رساند روزی
از دست مده دامن دردی که تراست کان درد بدرمانت رساند روزی*

❖ ۱۷۹۹ ❖

دی بود چنان دولت و جان^۲ افروزی امروز چنین آتش عاشق سوزی
افسوس که در دفتر ما دست خدا آن را روزی نبشت^۳ و این را روزی*

۱ - چت : نقش . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
***** - منبع : فذ . ۲ - فذ : روز .
۳ - خب : نوشت . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۱۸۰۰ ❖

ای هیزم تر، خشک نگردی روزی؟ تا در تو فند ز آتش دل سوزی
تا خرقه تن دری، تو بی دلسوزی عشق آموزی، ز جان عشق آموزی*

❖ ۱۸۰۱ ❖

گاهی بودم فرقت عالم سوزی گاهی بودم عشرت جان افروزی
افسوس که روزگار بر لوح سپید آنرا روزی نبشت، و این را روزی*

❖ ۱۸۰۲ ❖

خوش می سازی مرا، و خوش می سوزی خوش پرده همی دری، و خوش می دوزی
آموختیم جوانی اندر پیری از بخت جوان صلا می پیر آموزی*

❖ ۱۸۰۳ ❖

دلدار بزیر لب بخواند چیزی دیوانه شوی، عقل نماند چیزی
یارب، چه فسونست که او می خواند؟! کندر دل سنگ می نشاند چیزی*

❖ ۱۸۰۴ ❖

از عشق تو هر طرف یکی شبخیزی شب گشته ز زلفین تو عنبر بیزی
نقاش ازل نقش کند هر طرفی از بهر قرار دلمن تبریزی^(۱)*

❖ ۱۸۰۵ ❖

از جان بگریزم، از زجان بگریزی از دل بگریزم، از ازان بگریزی
تو تیری و ما همچو کمانیم هنوز تیری چه عجب، گرز کمان بگریزی*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
*** - منابع: فذ، چت، خب، مق. **** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
***** - منابع: فذ، چت، خب، مق. ***** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

(۱) - افلاکی این رباعی را در مناقب المارین در پایان آن قصه که در ذیل رباعی:
کی گفت که آن زنده جاوید ببرد ۱۰۰۰ الخمد کورافتاد آورده است.

❁ ۱۸۰۶ ❁

جان بگریزد ، اگر زجان بگریزی وز دل بگریزم ، ار ازان بگریزی
تو تیری و ما همچو کمانیم هنوز تیری چه عجب ، گرز کمان بگریزی؟!*

❁ ۱۸۰۷ ❁

گر بگریزی ، چو آهوان بگریزی ور بستیزی ، چو آهنان بستیزی
زان شاخ گلی که ما در آویخته ایم ای مرغک زیرک ، بدویا آویزی*

❁ ۱۸۰۸ ❁

ای یار ، گرفته شراب آمیزی برخیزد رستخیز ، چون برخیزی
می ریز شراب را ، که خوش می ریزی عقلا ، جو چنین شد ، بچه رو بگریزی؟!*

❁ ۱۸۰۹ ❁

آن خوش باشد که صاحب تمیزی بی آنک بگویند و بگویند چیزی
بی گفت و تقاضا بدهد مهمان را ترونده خوش ز صاحب پالیزی*

❁ ۱۸۱۰ ❁

نی گفت که : « پای من بگل بود بسی ناگاه بریدند سرم ، در هوسی
نه زخم گران بخوردم از دست خسی معذورم دار اگر بنالم نفسی»*

❁ ۱۸۱۱ ❁

در عشق تو خون ز دیده بارید بسی جان در تن من زغم بنالید بسی
آگاه نه ز حالم ای جان و جهات چرخم بیهانه تو مالید بسی*

* - منابع : فذ ، چت ، خب .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❁ ۱۸۱۸ ❁

سر مستم ، و سرمستم ، و سرمست کسی می خوردم ، و می خوردم از دست کسی
همچون قلدحم شکست ، و آنکه پر کرد آخرز گزاف نیست ، اشکست کسی *

❁ ۱۸۱۹ ❁

دی روز فسون سرد برخواند کسی او سرد تر از فسون خود بود بسی
بر مایده عشق مگس بسیارست ای کم ز مگس کو برمد از مگسی *

❁ ۱۸۲۰ ❁

در چشم منست این زمان ناز کسی در گوش منست این دم آواز کسی
در سینه منم حریف و انباز کسی سرمستم ، کی نهران کنم راز کسی؟! *

❁ ۱۸۲۱ ❁

واپس مانی ز یار ، واپس باشی از شاخ درخت بگسلی ، خس باشی
در چشم کسی تو خویش را جای کنی تو مردمک دیده آنکس باشی *

❁ ۱۸۲۲ ❁

یاد تو کنم ، میان یادم باشی لب بگشایم ، درین گشادم باشی
گر شاد شوم ، ضمیر شادم باشی حيله طلبم ، تو او ستادم باشی *

❁ ۱۸۲۳ ❁

ناخوانده بهر جا که روی غم باشی ورخوانده روی ، تو محرم آن دم باشی
تا کافر را خدا نخواند نرود شرمت بادا ، ز کافری کم باشی *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .

*** - منابع : عد ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، عد ، مق .

❖ ۱۸۲۴ ❖

با نا اهلان اگر چو جانی باشی ما را چه زیان؟! تو در زبانی باشی
گیرم که تو معشوق جهانی باشی آری باشی، ولی زمانی باشی*

❖ ۱۸۲۵ ❖

با صورت دین صورت زردشت کشی چون خر، نخوری نبات، وبر^۱ پشت کشی
گر آینه زشتی^۲ ترا بنماید دیوانه شوی، بر آینه مشت کشی*

❖ ۱۸۲۶ ❖

در صورت دل سیرت زردشت کشی چون خر، نخوری نبات، بر پشت کشی
گر آینه زشتی تو بنماید دیوانه شوی، در آینه مشت کشی*

❖ ۱۸۲۷ ❖

سلطان سخن! گرفته خاموشی^۲ چاووش زبانت نمی کند چاووشی
خورشید چرا بکاهگل^۲ می پوشی تا در دل چرخ افکنی بیهوشی*

❖ ۱۸۲۸ ❖

تا چند ز جان مستمند اندیشی؟! تا کی ز جهان پرگزند اندیشی؟!
آنچه از تو توان ستد، همین کالبدست یک مزبله گومباش، چند اندیشی؟!*

❖ ۱۸۲۹ ❖

ای آنک ره گریز می اندیشی تو پنداری، که بر مراد خویشی
شه می کشدت، مجوی باشه ییشی که را بکند شهنشه درویشی*

* - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۱- خب، چت: نبات بر.
*** - منابع: فذ، چت، خب، مق. *** - منابع: فذ، چت، خب، مق.
۲- خب: گرفته و خاموشی. ۳- چت: بکاگلی. *** - منابع: فذ، چت، خب.
*** - منابع: فذ، چت، خب. *** - منابع: فذ، چت، خب، مق.

❖ ۱۸۲۰ ❖

من جان تو نیستم، مگو^۱ جان، غلطی
من جان جنیدم و سرّی^۲ سقّی
کی باشم جان هر خری، کوردلی؟!
کو باز نداند سقّی، از سخّی*

❖ ۱۸۲۱ ❖

خوش باش، که خوش نهاد باشد صوفی
از باطن خویش شاد باشد صوفی
صوفی صافست، غم برو نشیند
کیخسرو و کقباد باشد صوفی*

❖ ۱۸۲۲ ❖

دوش از سر عاشقی و از مشتاقی
می کردم التماس می از ساقی
چون جاه و جمال خویش بنمود بمن
من نیست شدم، بماند ساقی باقی*

❖ ۱۸۲۳ ❖

وقفست مرا عمر درین مشتاقی
احسنت، زهی طراوت و راواقی^۲
من کف نزنم، تا تو نباشی مطرب
من می نخورم، تا تو نباشی ساقی*

❖ ۱۸۲۴ ❖

ز آن ماه چهارده که هست اشراقی
گشتم زر ده دهی من از برّاقی
آن نیز ز من ببرد^۴ تا محو شدم
از ده^۵ ببرد چارده ماند باقی*

❖ ۱۸۲۵ ❖

سوگند همی خورد پریر آن ساقی
می گفتم: « بحق ساعت مشتاقی
که باده دهم بشهری و آفاقی
عقلی نگذارم بجهان من باقی»*

۱- چت : مکر . ۲- چت ، خب ، مق : سریر (۵) * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .
۳- فذ ، مق : رواقی . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۴- چت : بهرد از من .
۵- ظ : ارده **** - منابع : چت ، خب . **** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❁ ۱۸۳۶ ❁

آن را که نکرد زهد سود، ای ساقی آن زهد نبود، می نمود، ای ساقی
مردانه در آ مگو تو زود، ای ساقی کاندر ازل آنچه بود، بود، ای ساقی *

❁ ۱۸۳۷ ❁

آن را که نکرد زهر سود، ای ساقی آن زهر نبود، می نمود، ای ساقی
چون بود، رونده شد، نبود، ای ساقی میها نوشد، ز بحر جود، ای ساقی *

❁ ۱۸۳۸ ❁

من با تو چنین سوخته خرمن تا کی؟ وز ما تو چنان کشیده دامن تا کی؟
ای کار، بکام دشمنانم تا کی؟ من در غم تو، توفارغ ازمن تا کی؟ *

❁ ۱۸۳۹ ❁

گو هر چه بود ببحر او، جز سنگی؟! گردون چه بود بر در او؟ سرهنگی
از دولت دوست هیچ چیزم کم نیست جز صبر، که از صبر ندارم رنگی *

❁ ۱۸۴۰ ❁

ای دل! چو وصال یار دیدی حالی در پای غمش بمیر، تا کی نالی؟!
شرطست که چو آفتاب رخ بنماید گر شمع نمیرد بکشندش حالی *

❁ ۱۸۴۱ ❁

مرغان ز ققص، ققص ز مرغان، خالی مرغا، ز کجایی؟! که چنین خوشحالی
از ناله تو بوی بقا می آید می نال برین پرده، که خوش می نالی *

* - منابع: چت و خب . ** - منابع: فذ و چت و خب و مق .

*** - منابع: فذ و چت و خب و عد و مق . **** - منابع: فذ و چت و خب و عد .

***** - منابع: فذ و چت و خب و مق . ***** - منابع: فذ و چت و خب و عد .

❖ ۱۸۴۲ ❖

جان در ره ما بیاز ، اگر مرد دلی ورنی سر خویش گیر ، کز ما بحلی
آن ملک کسی نیافت از نیم دلی حق می طلبی ، و مانده در آب و گلی *

❖ ۱۸۴۳ ❖

این عرصه که عرض آن ندارد طولی بگذار عمارتش بهر مجهولی
پولست جهان که قیمتش نیست جوی یا هست رباطی که نیرزد پولی *

❖ ۱۸۴۴ ❖

ای آنک تو خون عاشقان آشامی فریاد ز عاشقی و بی آرامی
ای دوست ، منم اسیر دشمن کامی آخر بتو باز گردد این بدنامی *

❖ ۱۸۴۵ ❖

گویی که مگر بیخ زر رشته امی یا بر رخ خویش زعفران کشته امی
آن وعده که کرده رها می نکند ورنی خود را برایگان کشته امی *

❖ ۱۸۴۶ ❖

آن میوه توی ، که نادر ایامی بتوان خوردن هزار من در خامی
بر ما پسند هجر و دشمن کامی کاخر بتو باز گردد این بدنامی *

❖ ۱۸۴۷ ❖

ای ساقی جان که سر ده ایامی آرام دل خسته بی آرامی
مستان تو امروز همه مضمورند آخر بتو باز گردد ، این بدنامی *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد . ** - منبع : فذ .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۸۴۸ ❖

گر قدر کمال خویش بشناختمی دامان خود از خاک پیرداختمی
خالی و سبک بر آسمان تاختمی سر بر فلک نهم برافراختمی*

❖ ۱۸۴۹ ❖

گر عاشق زار روی تو نیستمی چندین بدر سرای تو نه ایستمی
گفتی که: «مه ایست بردم، خیز، برو» ای دوست اگر نه ایستمی نیستمی*

❖ ۱۸۵۰ ❖

من خشک لب، ار با تو دم تر زدمی در عشق تو عالمی، بهم بر زدمی
یک بوسه اگر لبم توانستی داد برپای تو، دستک زیر سر زدمی*

❖ ۱۸۵۱ ❖

گر مجلس انس را بکار آمدمی هر دم بدر تو بنده وار آمدمی
گر آفت تصدیع نبودی و ملال هر روز برت هزار بار آمدمی*

❖ ۱۸۵۲ ❖

ای کمتر مهمانیت آب گرمی کز لذت او هست شود بی شرمی
ای خالق گردون، بخودم مهمان کن گردون بکجا برد؟ آب گرمی*

❖ ۱۸۵۳ ❖

درویشان را عار بود محتشمی در^۱ خاطرشان^۲ بار بود محتشمی
اندر ره دوست فقر مطلق خوشتر کندر ره او خار بود محتشمی*

❖ - منابع: چت، فذ. ❖❖ - منابع: فذ، چت، خب

❖❖❖ - منابع: فذ، چت، خب، مق. ❖❖❖❖ - منابع: فذ، چت، خب، عد.

❖❖❖❖❖ - منابع: فذ، چت، خب، مق. ۱- چت (متن): بر. ۲- فذ: رندر دلشان.

❖❖❖❖❖❖ - منابع: فذ، چت، خب، عد، مق.

❖ ۱۸۵۴ ❖

گر نه حذر از غیرت مردان کنمی آن کار که دوش گفته‌ام، آن کنمی
 ور رشک نبودی همه هشیاران را بی خویش و خراب و مست و حیران کنمی*

❖ ۱۸۵۵ ❖

من من نیم ، و اگر دمی من منمی این عالم را چو ذره بر هم زنی
 گر آن منمی که دل ز من بر کندست خود را چو درخت از زمین بر کنمی*

❖ ۱۸۵۶ ❖

در چشم منی ، و گرنه بینا کیمی؟ در مغز منی ، و گرنه شیدا کیمی
 آنجا که نمی دانم آنجای کیجاست گر عشق تو نیستی ، من آنجا کیمی*

❖ ۱۸۵۷ ❖

اسرار شنو ز طوطی ربّانی طوطی بچه ، زبان طوطی دانی
 در مرغ و قفس خیره چرامی مانی؟! بشکن قفس ای مرغ، کزان مرغانی*

❖ ۱۸۵۸ ❖

عالم سبزست و هر طرف بستانی از عکس جمال گل رخی خندانی
 هر سو گهریست مشتعل از کانی هر سو جانیت متصل با جانی*

❖ ۱۸۵۹ ❖

آن روی ترش نگر ، چو قندستانی وان چشم خوشش نگر، چو هندستانی
 پیش قد او صف زده سروستانی پیش کف او شکسته هر دستانی*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

❖ ۱۸۶۰ ❖

زان دل ز من ای سرو سهی نستانی خواهی که ز من دل نهی نستانی
تالب ندهی دل ز رهی نستانی اینست سخن تا ندهی نستانی*

❖ ۱۸۶۱ ❖

ای دوست ، بحق آنک جان را جانی چون نامه من بتو رسد ، بر خوانی
از بوالعجیبی ، نامه من ندرانی چون حال دل خراب من می دانی*

❖ ۱۸۶۲ ❖

در عشق موافقت بود چون جانی در مذهب هر ظریف معنی دانی
از سی و دو دندان چویکی گشت دراز بی دندان شد تن از چنان دندانانی*

❖ ۱۸۶۳ ❖

در خاک اگر رفت تن بی جانی جان بر فلک افرازد شادروانی
در خاک بنفشه چون پایید^۱ ، برست چون بر ندمد سرو چنان بستانی!*

❖ ۱۸۶۴ ❖

گر در طلب منزل جانی ، جانی گر در طلب لقمه نانی ، نانی
این نکته رمز اگر بدانی ، دانی هر چیز که در جستن آنی ، آنی*

❖ ۱۸۶۵ ❖

با دل گفتم که : « ای دل ، از نادانی محروم ز خدمت کیی ، می دانی ؟ »
دل گفتم مرا : « تخته غلط می خوانی من لازم خدمتم ، تو سرگردانی »*

* - منابع : چت و خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق (فذ ، چت : مکرراست) .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - مق ، چت : نیابید

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۸۶۶ ❖

ای ابر ، که تو جهان خورشیدانی کاری مقلوب می کنی ، تا دانی
از ظلم تو بر ماست^۱ جهان ظلمانی پس گریه نصیب ماست ، تو گریانی*

❖ ۱۸۶۷ ❖

آن چیز که هست درسبد می دانی از سر سبد تا بابد می دانی
هم روز بگویم ، بشبت ، یاد آید شب نیز بگویم ، که تو خودهم دانی^۲*

❖ ۱۸۶۸ ❖

لیلی که غم^۳ بی خبرش می دانی نی او دگرست ، تو دگرش می دانی
او در خانه است ، و بر درش می دانی تو بی خبری ، بی خبرش می دانی*

❖ ۱۸۶۹ ❖

ای آنک مراد هر زبانت می دانی ور زانک بیندند دهان ، می دانی
ور جان و دلم نمان شود زیر زمین شادست روانم ، که روان می دانی*

❖ ۱۸۷۰ ❖

ای آنک ز حال بندگان می دانی چشمی و چراغ ، در شب ظلمانی
باز دل ما را ، که تو می پرانی آخر توندانی ، که توش می خوانی؟!*

❖ ۱۸۷۱ ❖

تو دوش چه خواب دیده ، می دانی؟ نی ، دانش آن نیست بدین آسانی
دزدست تن تو کاله پنهان کردست ای شحنه ، چراش زو نمی رنجانی؟!*

۱ - فذ ، چت : ظلم بر ما ، مق : ظلم بد ما * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۲ - چت : تو هم خود دانی ، خب : خود می دانی * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
۳ - ظ : زخم * - منابع : فذ ، چت ، خب . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۸۷۲ ❖

پَران باشی ، چو در صف یارانی پری باشی سقط ، چو بی ایشانی
تا پَرانی ، تو حاکمی بر سر آن چون پرگشتی ، ز باد سرگردانی*

❖ ۱۸۷۳ ❖

ای عشق تو عین عالم حیرانی سرمایه سودای تو سرگردانی
حال من دل سوخته تا کی پرسی؟! چون می دانی ، که به زمن می دانی*

❖ ۱۸۷۴ ❖

ای نرگس بی چشم و دهن حیرانی در روی عروسان چمن حیرانی
نی من غلطم ، تو با عروسان چمن اندر شه پوشیده من حیرانی*

❖ ۱۸۷۵ ❖

تا در طلب گوهر کانی ، کانی تا در هوس لقمه نانی ، نانی
این نکته رمز اگر بدانی ، دانی هر چیز که در جشن آنی ، آنی*

❖ ۱۸۷۶ ❖

چونست بدرد دیگران درمانی چون نوبت درد ما رسد ، درمانی؟!
من صبر کنم تا ز همه وامانی آیی بر ما ، چو حلقه بر درمانی*

❖ ۱۸۷۷ ❖

حاشا که بماء گویمت می مانی یا چون قد تو سرو بود بستانی
مه را لب لعل شکر افشان ز کجاست؟! در سرو کجاست جنبش روحانی!*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، هد ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۸۷۸ ❖

گر يك ورق از كتاب ما بر خوانی حیران ابد شوی ، زهی حیرانی
گر يك نفسی بدرس دل بنشینی استادان را بدرس خود بنشانی*

❖ ۱۸۷۹ ❖

هر لحظه مها ، پیش خودم می خوانی احوال همی پرسی ، و خود می دانی
تو سرو روانی و سخن پیش تو باد می گویم ، و سر بخیره می جنبانی*

❖ ۱۸۸۰ ❖

ای عشق تو عین عالم حیوانی سرمایه سودای تو سرگردانی
حال دلمن سوخته تا کی پرسی چون می دانی که به زمن می دانی*

❖ ۱۸۸۱ ❖

شمیست دل مرد بر افروختنی چاکیست^۱ ز هجر دوست بر دوختنی
ای بی خبر از ساختن و سوختنی عشق آمدنی بود نه آموختنی*

❖ ۱۸۸۲ ❖

توبه کردم ز شور و بی خویشتی عشقت بشنید از من ، این منتحنی
از هیزم توبه من آتش بفروخت می سوخت مرا، که هان، دگر توبه کنی!*

❖ ۱۸۸۳ ❖

هر روز یکی شور برین جمع آزی بنیاد هزار عافیت را بکنی
تا دور ابد این دوران قایم بود بر جان فقیران، کرم چون تو غنی*

* - منابع : فذ ، چت ، غب ، عد . ** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
*** - منبع : فذ. با مختصر تفاوت در مصراع اول همان رباعی شماره ۱۸۷۳ است ۱- چت ، غب : جانمست .
**** - منابع : فذ ، چت ، غب ، عد . ***** - منابع : فذ ، چت ، غب .
۲ - غب : هزار شور در جمع ***** - منابع : فذ ، چت ، مق ، غب .

❖ ۱۸۸۴ ❖

ای دوست ، بهر سخن در جنگ زنی صد تیر جفا برین^۱ دل تنگ^۲ زنی
در چشم تو من مسم ، دگر کس ز سرخ فردا بنمایمت ، چو بر سنگ زنی*

❖ ۱۸۸۵ ❖

هر گز بزاج خود یکی دم نزی تا از دم خویش گردن غم نزی
هر چند ملولی تو ، یقینست که تو با آنک ملولی ، ز کسی کم نزی*

❖ ۱۸۸۶ ❖

چون مست شوی ، قرابه بر پای زنی با دشمن جان خویشان رای زنی
هم پست خوری مها ، و هم نای زنی این طمع مکن ، که هر دو یک جای زنی*

❖ ۱۸۸۷ ❖

هر روز پگاه ، خیمه بر جوی زنی صد نقش ، تو بر گلشن خوش بوی زنی
چون دف ، دل ما سماع آنگاه کند کش هر نفسی هزار بر روی زنی*

❖ ۱۸۸۸ ❖

گر خار بدین دیده چون جوی زنی و در تیر جفا بر دل چون موی زنی
من دست ز دامن تو کوتاه نکنم گر همچو دهم هزار بر روی زنی*

❖ ۱۸۸۹ ❖

گفتم: «صنمی شدی ، که جان را وطنی» گفتا که: «حدیث جان مکن گر ز منی»
گفتم که: «بتیغ حجتم چند زنی؟!» گفتا که: «هنوز عاشق خویشتی»*

۱ - خب ، بدین ۲ - فذ : برین دلتنگ * - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب .
**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۱۸۹۰ ❖

هرگز نبود میل تو کافراشت کنی تو عاشق آنی که فروداشت کنی
بسم الله ناگفته تو گویی ، الحمد نا آمده صبح ، از طمع چاشت کنی*

❖ ۱۸۹۱ ❖

گر داد کنی ، در خور خود داد کنی بیچاره کسی را که توش یاد کنی
گفتی تو : « که بسیار بیادت کردم » من می دانم ، که چون مرا یاد کنی*

❖ ۱۸۹۲ ❖

ای باده ، تو باشی که همه داد کنی صد بنده یک صبح آزاد کنی
چشم بتو روشنست همچون خورشید هم در تو گریزم ، که توم شاد کنی*

❖ ۱۸۹۳ ❖

از رنج و ملال ما چه فریاد کنی؟! آن به که بشکر ، وصل را شاد کنی
از ما چه گریزی ، و چه واداد کنی؟! زان ترس که وصل را بسی یاد کنی*

❖ ۱۸۹۴ ❖

ای دوست ، ترا رسد اگر ناز کنی ناساز شوی ، باز دمی ساز کنی
زان می ترسم ، در جفا باز کنی مکر اندیشی ، بهانه آغاز کنی*

❖ ۱۸۹۵ ❖

ای آنک مرا بسته صد دام کنی گویی که « برو در شب پیغام کنی
گر من بروم ، تو با که آرام کنی؟ هم نام من ای دوست ، کرا نام کنی?*

* - منابع : فذ ، چت ، مق ، حب . * - منابع : فذ ، چت ، مق ، حب .
*** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
۱ - چت : شب و پیغام ، ظ : درشت پیغام **** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، حب ، مق .

❖ ۱۸۹۶ ❖

خود هیچ بسوی ما نگاهی نکنی گیرم که گناهست ، گناهی نکنی
دل در گل رخسار تو می‌نالد زار بر آینه دلم تو آهی نکنی*

❖ ۱۸۹۷ ❖

از گل قصص هد هد جانها تو کنی بر خاک سیه شکر فشانها تو کنی
آن را که چنین سرمه کشی ، او داند کانه از تو آید ، وچنانها تو کنی*

❖ ۱۸۹۸ ❖

کی پست شود آنک بلندش تو کنی؟! شادان بود آن جان ، که نژندش تو کنی
گردون سرافراشته صد بوسه دهد هر روز بر آن پای ، که بندش تو کنی*

❖ ۱۸۹۹ ❖

کافر نشدی حدیث ایمان چه کنی؟! بی جان نشدی ، حدیث جانان چه کنی؟!
در عربده نفس ریکی تو هنوز یهوده حدیث سر سلطان چه کنی!*

❖ ۱۹۰۰ ❖

من بادم و تو برگ ، نلرزی چه کنی؟! کاری که منت دهم ، نورزی چه کنی؟!
چون سنگ زدم ، بسوی تو بشکستم صد گوهر و صد بحر نیرزی چه کنی!*

❖ ۱۹۰۱ ❖

ای باطل ، از حق نگریزی ، چه کنی؟! وی زهر ، بجز تلخی و تیزی چه کنی؟!
عشق آب حیات آمد ، و منکر چو خری ای خر ، تو در آب درنمیزی ، چه کنی!*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ۱ - خب : کینها

** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . *** - منابع : فذ ، چت ، خب .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حد . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، حد ، مق .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۹۰۲ ❖

درپاره کشی، توخویش چون تیشه کنی وز پاره و از چاره هم اندیشه کنی
یا زنگی زلف او دران نور بجوی اندیشه باریک چنین پیشه کنی*

❖ ۱۹۰۳ ❖

ماه آمد پیش او که تو جان منی گفتش که: «تو کمترین غلامان منی»
هر چند بدان جمع تکبر می کرد می داشت طمع که گویش: «آن منی»*

❖ ۱۹۰۴ ❖

گفتم: «صنما مگر که جانان منی اکنون که همی نظر کنم جان منی
مرتد گردم گر تو ز من برگردی ای جان و جهان تو کفر و ایمان منی»*

❖ ۱۹۰۵ ❖

نی من منم، و نی تو توی، نی تو منی هم من منم، و هم تو توی، هم تو منی
من با تو چنانم، ای نگار خنتی که اندر غلطم، که من توم یا تو منی*

❖ ۱۹۰۶ ❖

امشب منم و یکی حریفی چو منی بر ساخته مجلسی، برسم، چمنی
جام می و نقل و شمع و مطرب همه هست ای کاش تو بودی، و اینها همه نی*

❖ ۱۹۰۷ ❖

ای نور دل و دیده و جانم، چونی؟ وی آرزوی هر دو جهانم، چونی
من بی لب لعل تو چنانم که می رس تویی رخ زرد من، ندانم، چونی*

۱ - چت : تو * - منابع : چت ، غب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، غب .

*** - منابع : فذ ، چت ، غب . **** - منابع : چت ، مق ، فذ .

***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .

❖ ۱۹۰۸ ❖

گفتم: «چونی؟ مها، خوشی؟ محزونی؟» گفتا: «مه را کسی پیرسد چونی؟
چون باشد طلعت مه گردونی تابان و لطیف و خوبی و موزونی*»

❖ ۱۹۰۹ ❖

بی خود باشی ، هزار رحمت بینی با خود باشی ، هزار زحمت بینی
همچون فرعون ، ریش را شانه مکن گر شانه کنی ، سزای سبالت بینی*

❖ ۱۹۱۰ ❖

بیرون نگری صورت انسان بینی خلقی عجب از روم و خراسان بینی
فرمود که ارجعی رجوع این باشد بنگر بدرون که بجز انسان بینی*

❖ ۱۹۱۱ ❖

خواهی که حیات جاودانی بینی وز فقر نشانه عیانی بینی
اندر ره فقر ، بد مرو ، تا نرود^۲ مردانه در آ ، که زندگانی بینی*

❖ ۱۹۱۲ ❖

ای آنک غلام خسرو شیرینی^۳ با عشق بساز ، گر حریف دینی^۴
پیوسته حریف عشق گرمی ، می باش تا عاشق گرم از تو برد عتینی*

❖ ۱۹۱۳ ❖

امشب برو ای خواب ، اگر بنشینی از آتش دل سزای سبالت بینی
ای عقل ، برو ، که تو سخن می چینی ای عشق ، بیا ، که سخت با تمکینی*

* - منابع : فذ ، چت ، غب . ** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . ۱ - فذ : بجز ایشان
*** - منبع : فذ . ۲ - چت : نروند **** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
۳ - چت ، غب ، مق : خسرو و شیرینی ۴ - غب : زندهار بنزد ابلهان ننهنی . مق : زندهار بنزد خودپرست ننهنی .
***** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .

❖ ۱۹۱۴ ❖

بو برد ز تو گل معطر؟ نی، نی، نی
یا دیدت آفتاب و اختر؟ نی، نی، نی
گویی که: «شبست، سوی روزن بنگر»
گر تو بروی، شبست گرنی، نی، نی، نی*
*

❖ ۱۹۱۵ ❖

جانا ز تو یزار شوم؟! نی، نی، نی
باجز تو دگر یار شوم؟! نی، نی، نی
در باغ وصال چو همه گل بینم
سرگشته بهر خار شوم؟! نی، نی، نی*
*

❖ ۱۹۱۶ ❖

اندر دلمن مها، دل افروز توی
هستند دگران، ولیک دلسوز توی
شادند جهانیان بنوروز و بعید
عید من و نوروز من امروز، توی*
*

❖ ۱۹۱۷ ❖

دل کیست؟! همه کار و کیایش توی
نیک و بد و کفر و پارسایش توی
گر کژنگر دیده من، من چه کنم؟!
از خود گله کن، که روشنایش توی*
*

❖ ۱۹۱۸ ❖

از آب و گلی نیست بنای جو توی
یارب، که چها کرد برای جو توی!
گر نمره زنانی تو برای جو وی
لیک کنانست برای^۲ جو توی*
*

❖ ۱۹۱۹ ❖

در عالم حسن، اینت سلطان که توی
در قالب عاشقان بی جان گشته
در خطه لطف، شهره برهان که توی
انصاف بدادیم، زهی جان که توی*
*

۱ - خب : شبستم و گر نی نی
* - منابع : فذ، چت، و خب، و مق.
*** - منابع : فذ، چت، و خب، و مق.
**** - منابع : عد، فذ، چت، و خب، و مق.
۲ - فذ : بهای
***** - منابع : فذ، چت، و خب، و مق.

❖ ۱۹۲۰ ❖

ای دشمن جان و جان شیرین ، که توی
نور موسی و طور سینین ، که توی
وی دوست ، که زهره نیست جانرا هرگز
تا نام برد از تو بتمین ، که توی *

❖ ۱۹۲۱ ❖

ای نسخه نامه الهی که توی
وی آینه جمال شاهی که توی
بیرون ز تو نیست هرچه در عالم هست
در خود بطلب هر آنچه خواهی ، که توی *

❖ ۱۹۲۲ ❖

ای دل ، هر دم چو خاک ، بر باد شوی
جان بر کف اغم نهی ، دلشاد شوی
این بار در آتشی ، و بگذاشتمت
باشد که درین واقعه استاد شوی *

❖ ۱۹۲۳ ❖

ای خواجه ، ز هر خیال پر باد شوی
وز هیچ ترش گردی ، دلشاد شوی
دیدم که در آتشی ، و بگذاشتمت
تا پخته و تا زیرک و استاد شوی *

❖ ۱۹۲۴ ❖

تو عاشق روی آن پری زاد شوی
وانگه هر دم چو خاک بر باد شوی
دانم که در آتشی و بگذاشتمت
باشد که درین واقعه استاد شوی *

❖ ۱۹۲۵ ❖

گر یکنفسی واقف اسرار شوی
جان بازی را بجان خریدار شوی
تا مست خودی ، تو تا ابد تیره ستی
چون مست ازوشوی ، توهشیار شوی *

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۱ - چت : در کف *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۱۹۲۶ ❖

در دل نگذارمت ، که افکار شوی در دیده ندارمت ، که بس خوار شوی
در جان کثمت جای ، نه در دیده و دل تا در نفس باز پسین یار شوی*

❖ ۱۹۲۷ ❖

از کم خوردن زیرک و هشیار شوی از^۱ پر خوردن ابله و بیکار شوی
پر خواری تو ، جمله ز پر خواری تست کم خواری شوی ، اگر تو کم خواری شوی*

❖ ۱۹۲۸ ❖

از سایه عاشقان اگر دور شوی بر تو زند آفتاب و رنجور شوی
پیش و پس عاشقان چو سایه می دو تا چون مه و آفتاب ، پر نور شوی*

❖ ۱۹۲۹ ❖

در روزه چو از طبع دمی پاک شوی اندر پی پاکان ، تو بر افلاک شوی
از سوزش روزه نور گردی تو ، چو شمع وز ظلمت لقمه ، لقمه خاک شوی*

❖ ۱۹۳۰ ❖

اندر ره حق چو چست و جالاک شوی نور فلکی ، باز بافلاک شوی
عرشست نشیمن تو ، شرمت ناید چون سایه مقیم خطه خاک شوی!*

❖ ۱۹۳۱ ❖

گر عاشق روی قیصر روم شوی او امید بود که حی قیوم شوی
از هجر مگو پیش سلطان وصال می ترس ، کزین حدیث محروم شوی*

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق . ۱ - فذ : وز . * - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .
***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، عد ، مق .

❖ ۱۹۳۲ ❖

تا خاکِ قدوم هر مقدم نشوی سالار سپاه نفس آدم نشوی
تا از من و مای خود مسلم نشوی با این ملکان محرم و همدم نشوی*

❖ ۱۹۳۳ ❖

ای دیده ، تو از گریه زبون می نشوی ای دل تو ازین واقعه خون می نشوی
ای جان ، چو بلب رسیدی از قالب من آخر بچه خوش دلی برون می نشوی!*

❖ ۱۹۳۴ ❖

گر صید خدا شوی ، زغم رسته شوی گر درصفت خویش روی ، بسته شوی
می دانک وجود تو حجاب ره تست باخود منشین ، که هر زمان خسته شوی*

❖ ۱۹۳۵ ❖

ای باد سحر ، بکوی آن سلسله موی احوال دلم بگویی ، اگر باشد روی
ور زانک بر آب دل^۱ نباشد دلجوی زنهار ، مرا ندیده ، هیچ مگویی*

❖ ۱۹۳۶ ❖

مایم و هوای روی شاهنشاهی درآب حیات عشق او ، چون ماهی
یگانه شدست روز ، مارا صبح است فریاد ازین ولولته یگاهی*

❖ ۱۹۳۷ ❖

جان روز چو مارست و بشب چون ماهی بنگر ، که تو با کدام جان همراهی
که با هاروت ساحر اندر چاهی که در دل زهره پاسبان ماهی*

* - منابع : فذ ، چت ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، هد . ۱ - خب : خود .

**** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، هد .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب .

❖ ۱۹۲۸ ❖

دستار نهاده ، بمطرب ندهی دستار بده ، تا ز تکبر برهی
خودرا برهان ، زانکه تو دستار نهی دستار بده ، عوض ستان تاج شهی*

❖ ۱۹۳۹ ❖

چون ممکن آن نیست که از ما برهی یا حیلہ کنی ، ز حیلہ ما بجهی
تا باز خری تو خویش ، مالی بدهی آن به ، که دگر سر نکشی ، سر بنهی*

❖ ۱۹۴۰ ❖

امشب که فزاده بچنگال رهی بسیار طپی ، ولیک دشوار رهی
والله ز رهی ز بنده ، ای سرو سهی تا سینه بدین دل خرابم نهی*

❖ ۱۹۴۱ ❖

از خلق ز راه تیز گوشی ز رهی وز خود ز سر سخن فروشی ز رهی
زین هر دو اگر سخت بکوشی ز رهی از خلق و ز خود ، جز بخموشی ز رهی*

❖ ۱۹۴۲ ❖

لب بر لب هر بوسه ربایی بنهی نوبت چو بما رسد ، بهایی بنهی
جرم همه را عفو کنی بی سببی وین جرم مرا تو دست و پای بنهی*

❖ ۱۹۴۳ ❖

آنی که بر دلشدگان دیر آبی وانگاه چو آبی ، نفسی سیر آبی
گاه آهو و گاه بصورت شیر آبی هم نرم و درشت همچو ، شمشیر آبی*

* - منابع : چت و خب و مق . ** - منابع : فذ و چت و خب .

*** - منابع : فذ ، چت و خب و مق . **** - منابع : فذ و چت و خب و مق .

***** - منابع : فذ ، چت و خب و مق . ۲ - خب و مق : که

***** - منابع : فذ ، چت و خب و مق .

❖ ۱۹۴۴ ❖

چون شب بر من زنان و گویان آیی در نیمشبی صبح طرب بنمای
زلف شب را گره گره ، بگشایی چشمت مرسا ، که سخت بی‌همتایی*

❖ ۱۹۴۵ ❖

ای بانگ رباب ، از کجا می آیی؟ پر آتش ، و پر فتنه ، و پر غوغایی
جاسوس دلی ، و پیک آن صحرائی اسرار دلست ، هر چه می‌فرمایی*

❖ ۱۹۴۶ ❖

در دست اجل چو در نهم من بایی در کتم عدم در افکنم غوغایی
حیران گردد عدم ، که هرگز جایی در هر دو جهان نیست چنین شیدایی*

❖ ۱۹۴۷ ❖

باقلاشان چو در نهادی بایی در عشق چو بخت جان تو سودایی
رنجه مشو^۱ ، و بهیچ جایی مگریز می‌دانک ازین سپس ننگنجی جایی*

❖ ۱۹۴۸ ❖

می‌فرماید خدا ، که ای هر جایی از عام بیر ، که خاص ازان مایی
باما خوکن ، که عاقبت ، آخر کار پیشت آید ، شبانگه تنهایی*

❖ ۱۹۴۹ ❖

آن روز که دیوانه و سودایی در سلسله دولتیان می آیی^۲
امروز ازان سلسله چون محرومی کامروز تو عاقلی و کار افزایی*

* - منابع : فذ و چت و خب و عد .
*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .
*** - منابع : فذ ، چت و خب ، مق .
۲ - خب : می‌نایی
* - منابع : فذ و چت و خب ، مق .
۱ - فذ : رنجور مشو .
*** - منابع : فذ ، چت و مق .
* - منابع : فذ ، چت و خب ، مق .

❖ ۱۹۵۰ ❖

دوش آمد یار^۱ بر درم شیدایی گفتم که: «برو که امشب اندر نایی»
می رفت و همی گفت: «زهی سودایی دولت بدر آمدست در نگشایی» *

❖ ۱۹۵۱ ❖

ای روی ترا پیشه جهان آرایی وی زلف ترا قاعده عنبر سای
آن سلسله سحر ترا ، آن شاید کش می گزی و می کنی ، و می خایی *

❖ ۱۹۵۲ ❖

ای چون علم بلند^۲ در صحرائی وی چون شکر شگرف در حلوایی
زان می ترسم ، که بدرگ و بدرایی در مغز تو افکند ، دگر سودایی *

❖ ۱۹۵۳ ❖

ای چون علم سپید در صحرائی ای رحمت در رسیده از بالای
من در هوس تو می بزم حلوایی حلوا بنگر ، بصورت سودایی *

❖ ۱۹۵۴ ❖

هر روز ز عاشقی و شیرین رایی مر عاشق را پیرهنی فرمایی
ای یوسف روزگار ، ما یعقوبیم پیراهن تست چشم را بینایی *

❖ ۱۹۵۵ ❖

چون ساز کند^۳ عدم حیات افزایی گیری ز عدم لقمه و خوش می خایی
در می رسد طبق طبق حلواها آنجا نه دکان پدید و نی حلوایی *

۱ - مق : باز * - منابع : چت ، غب ، مق . ** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
۲ - غب : سپید *** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، غب ، مق .
۳ - فذ (در يك مورد) : ما نکند ***** - منابع : فذ ، چت ، غب (فذ : مکرراست) .

❖ ۱۹۵۶ ❖

جانم دارد ز عشق جان افزایی از سوداها ، لطیفر سودایی
وز شهر تنم ، چو اولیان آواره‌ست هر روز بمنزلی ، و هر شب جایی*

❖ ۱۹۵۷ ❖

ای آنک ز حد برون تو جان افزایی بی حدی ، و حد هر نفس بنمایی
دانی که نداری بجهان گنجایی درغیب بچسبیدی و بیرون نایی*

❖ ۱۹۵۸ ❖

ای آنک صلیب دار و هم ترسایی پیوسته بزلف عنبر تر ، سایی
لب بر لب من بیوسه کمتر سایی نایی برمن ، چو آیی ، با ترس آیی*

❖ ۱۹۵۹ ❖

گفتم بطیب : « داروی فرمایی » نبضم بگرفت از سر دانایی
گفتا که : « چه دردمی کند؟ بنمایی » بردم دستش سوی دل سودایی*

❖ ۱۹۶۰ ❖

آمد بر من دوش مه یغمایی گفتم که : « برو که امشب اینجانایی »
می‌رفت وهمی گفت : « زهی سودایی دولت بدر آمدست ، درنگشایی »*

❖ ۱۹۶۱ ❖

ای آنک طیب دردهای مایی این درد ز حد رفت چه می‌فرمایی
والله ، که اگر هزار معجون داری من جان نبرم ، تا تو رخی ننمایی*

* - منابع : فذ ، چت ، خب . ** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

*** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . **** - منابع : فذ ، چت ، خب .

***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق . ***** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

❖ ۱۹۶۲ ❖

مایم درین زمان زمین پیمایی بگذاشته هر شهر بشهر آرای
چون کشتی یاوه گشته در دریایی هر روز بمنزلی و هر شب جایی*

❖ ۱۹۶۳ ❖

چون نیشکرست این نیت، ای نایی شیرین نشود خسرو ما، گر نایی
هر صبحدم، آن دم که تو در صبحدمی از عالم پیر، بر دمد برنایی*

❖ ۱۹۶۴ ❖

رفتم بطیب و گفتم ای بینایی افتاده عشق را چه می فرمایی
ترك صفت و محو وجودم فرمود یعنی که زهرچه هست بیرون آیی*

❖ ۱۹۶۵ ❖

می دان و مگو تا نشود رسوایی زیبایی مرد هست در گنجایی
گفتا که: «چه حاجتست؟! اینجا ملک است کو موی همی شکافد از بینایی»*

❖ ۱۹۶۶ ❖

ای دل تو بدین مفلسی و رسوایی انصاف بده که عشق را چون شایی
عشق آتش تیزست ترا آبی نی خاکت بر سر چه باد می پیمایی*

❖ ۱۹۶۷ ❖

بنمای بمن رخت، بکن مردمیی تالاف زخم، که دیده ام خرمیی
ای جان و جهان، از تو چه باشد کمیی کز دیدن تو شاد شود آدمیی؟!*

* - منبع: فذ. ** - منابع: فذ، چت و خب. *** - منبع: فذ.

**** - منابع: فذ، چت و عد، مق. ***** - منبع: فذ.

***** - منابع: فذ، چت و خب، مق.

❖ ۱۹۶۸ ❖

سرستم و سرمستم ، از جام می
از ساغر پهلوآنه صد کسبی^۱
چون سرمه مرا بکوفت و در چشم کشید
آخر ز گراف نیست کار جو وی*
*

❖ ۱۹۶۹ ❖

در باغ درآ با گل ، اگر خار نبی
پیش آ بموافقت ، اگر اغیار نبی
چون زهر مدار روی ، اگر مار نبی
این نقش بخوان ، چون نقش دیوار نبی*
*

❖ ۱۹۷۰ ❖

ای آنک بجز شادی و جز نور نبی
چون نمره زخم؟! که از برم دور نبی
هر چند نمکهای جهان از لب تست
لیکن چکنم که اندرین سور نبی؟!*
*

❖ ۱۹۷۱ ❖

عشقت صنما ، چه دلبرها کنی
در کشتن بنده ساحریها کنی
بخشی^۲ بک عشقت بسمرقند دلم
آگاه نه چه کافرهای کنی*
*

❖ ۱۹۷۲ ❖

آن رطل گران را اگر ارزان کنی^۱
اجزای جهانرا همگی جان کنی^۱
ورزان لب شیرین شکر افشان کنی^۱
که را بمثال ذره رقصان کنی*
*

❖ ۱۹۷۳ ❖

گفتم که: «چرا ترش شدی؟ سر که نبی»
گفتا: «زیرا که باعدو آب و می»
گفتم: «زین پس چو آب و روغن باشم»
خندید که رو، تو بر یکی فعل کنی*
*

۱- خب: صد چو کبی، ظ: صد کسبی * منابع: فذ، چت، خب. ** منابع: چت، خب، مق.

*** منابع: چت. ۲- خب: نکسی، چت: نکسی **** منابع: فذ، چت، خب، مق.

***** منابع: فذ، چت، خب، مق. ***** منابع: فذ، چت، خب، مق.

❖ ۱۹۷۴ ❖

رو ای غم و اندیشه ، خطا می گویی
از کان وفا چرا جفا می گویی؟!
مر کودککات را بجفا ترسانند
من پیر شد درین ، مرا می گویی*

❖ ۱۹۷۵ ❖

ای دل ، چه حدیث و ماجرا می جویی؟!
من با تو ای دل ، از مرا می جویی
ور زانک ندیده ، کرا می جویی؟!
ور زانک بدیده ، چرا می جویی!*

❖ ۱۹۷۶ ❖

دل گفت مرا: «بگو، کرا می جویی؟»
برگرد جهان خیره چرا می بویی؟*
گفتم که: «برو، مرا همین خواهی گفت»
سرگشته من از تو، مرا می گویی*
سرگشته من از تو، مرا می گویی*

❖ ۱۹۷۷ ❖

گفتی که: تو دیوانه و مجنون خوبی»
دیوانه توی ، که عقل از من جویی
گفتی که: «چه بی شرم و چه آهن روی!»
آینه کند همیشه آهن روی*
آینه کند همیشه آهن روی*

❖ ۱۹۷۸ ❖

ای ترک ، چرا بزلف چون هندویی؟!
رومی رخ زنگی خط پرچین مویی
توان دل خود را بخطا گم کردن
ترسم که تو ترکی، و ترکی گویی*
ترسم که تو ترکی، و ترکی گویی*

❖ ۱۹۷۹ ❖

گاه از غم او دست ز جان می شویی
که قصه او بدرد دل می گویی
سرگشته چرا گرد جهان می بویی
کواز تو برون نیست کرا می جویی*
کواز تو برون نیست کرا می جویی*

* - منابع: چت ، غم ، فذ .

** - منابع: فذ ، غم ، مق .

*** - منابع: حد ، فذ ، چت ، غم ، مق .

**** - منابع: فذ ، چت ، غم ، حد .

***** - منابع: فذ ، چت ، غم ، مق .

***** - منابع: فذ .

❖ ۱۹۸۰ ❖

ای باد سحر تو از سر نیجویی شاید که حکایتم بدان مه گویی
نی نی غلطم گرت بدوره بودی پس گرد جهان دگر کرامی جویی*

❖ ۱۹۸۱ ❖

عَیْنَتُ حَمَامَةٍ تُحَاكِي حَالِي تَبْكِي وَتَصْبِحُ^۱ فَوْقَ غُصْنِ عَالِي
او ناله همی کرد و منش می گفتم می نال برین برده که خوش می نالی*

❖ ۱۹۸۲ ❖

لَوْ كَانَ أَقْلٌ هَدِيهِ الْأَشْوَاقِ لِلشَّمْسِ لَا ذَهَبَتْ عَنِ الْإِشْرَاقِ
لَوْ قُسِمَ ذَا الْهَوَى عَلَى الْعُشَاقِ أَلَمْ تُرْهِمُ وَلِي جَمِيعُ الْبَاقِي *

❖ ۱۹۸۳ ❖

أَفْدَى رِشَاءَ^۲ الَّذِي إِذَا أَبْصَرَنِي يَهْتَزُّ يَهْشُ يَنْثَنِي يَقْتُلْنِي
بَدْرٌ يَلْجِأُ بِأَنَّهُ بَلْبَنِي كَأَلْبَدْرِ أَذُوبُ كُلَّمَا كَلَّمَنِي *

په پایان رسید مقابله^۱ رباعیات منسوب بحضرت مولانا بعون الله وحسن توفيقه و معاضدت دوستان دانشمند
آقای دکتر حسین کریمان و دکتر امیرحسن یزدگردی دبیران فاضل دانشکده^۲ علوم معقول و منقول
روز شنبه بیست و دوم مهرماه هزار و سیصد و چهل هجری شمسی مطابق سوم جمادی الاولی
هزار و سیصد و هشتاد و یک هجری قمری والحمد لله علی اتمامه

* - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق (فذ : مکرراست) . ۱ - فذ : تَبْكِي

** - منابع : فذ ، چت ، خب . *** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

۲ ظ : الرِشَاءُ **** - منابع : فذ ، چت ، خب ، مق .

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100
